



孝义胜溪湖公园

资源型地区山西吕梁转型发展的“新利器”

□ 王亮

近日,七位院士、148家企业出席第二届“数谷吕梁·智赢未来”吕梁大数据产业发展推介会,为吕梁“挖数据”加速度。

2017年以来,煤炭资源型地区吕梁围绕功能食品、白酒等优势产业布局展会、产业发展基金及专家组或领导组,展现吕梁向世界敞开胸怀的姿态。数据显示,在新兴产业的带动下,吕梁的多项主要经济指标“飘红”。

七院士助阵 大数据产业发展“东风阵阵”

8月19日,第二届“数谷吕梁·智赢未来”吕梁大数据产业发展推介会吸引了7位院士、148家业内企业参加;大会收获了26个签约项目,总投资29.3亿元,加速吕梁从“挖煤”到“挖数据”转变。

“大数据发展要形成产业链,要有东西卖。”“大数据从实际经济社会发展过程中产生,同时也要构建起模型,把数据用起来发挥数据的价值。”8月18日晚上9点,多位院士、专家在吕梁大数据产业发展座谈会上“建言献策”,并欣然受聘于吕梁市大数据专家咨询委员会。

而8月18日新成立的吕梁智能大数据研究院,应发起单位离柳集团的需求,

将“地面沉降”作为研究的主要课题之一。“研究院从工业应用起步,相关成果能应用到企业,可推动产、学、研有机结合。”研究院工作人员钱广军说。

“周末回晋居然见到七位院士齐聚,见证了吕梁发布了多项产业优惠政策,感到了吕梁发展大数据产业的‘阵阵东风’!”北京雅乐美森科技有限公司董事长温开明在朋友圈为“黄土高原上谋发展的吕梁人点赞”。

势,形成了一支由院士领衔的专家团队,有意愿、有能力为吕梁市大数据产业发展提供支撑。”北理工校长张军院士打出“校友牌”“脱贫牌”邀请多名院士参会。

与此同时,吕梁还将设立十亿元的大数据发展基金,吸引社会资本耕“云”吕梁。

除了大数据产业,近期吕梁展会“接二连三”,山西(汾阳·杏花村)世界酒文化博览会、吕梁名特优功能食品展销会、



展会、基金、专家组 产业发展有“标配”

“吕梁大数据产业发展推介会,既是高端智库,又是招商引资平台,还是吕梁新旧动能转换的强大引擎。”面对院士和企业界,山西省政协副主席、吕梁市委书记李正印在致辞中如此表述。

借着帮扶吕梁中阳县和方山县的“缘分”,北京航空航天大学 and 北京理工大学也成为本次推介会的主办方。“学校在大数据领域具有深厚的人才和科技优

势,形成了一支由院士领衔的专家团队,有意愿、有能力为吕梁市大数据产业发展提供支撑。”北理工校长张军院士打出“校友牌”“脱贫牌”邀请多名院士参会。

与此同时,吕梁还将设立十亿元的大数据发展基金,吸引社会资本耕“云”吕梁。除了大数据产业,近期吕梁展会“接二连三”,山西(汾阳·杏花村)世界酒文化博览会、吕梁名特优功能食品展销会、

转型有信心 吕梁不再是“一煤独大”

“我母亲家乡是吕梁文水,父亲曾经在吕梁工作多年。”中国工程院院士、清华大学计算机科学与技术系主任吴建平说,“老区人的精神面貌以及这座城市正在发生的变化‘出乎意料’。”

挖煤、炼铁、烧焦炭,吕梁这些传统的产业标签正在被撕掉,取而代之的则是大数据、白酒、功能食品、文化旅游等。

从经济运行数据看,吕梁行业发展布局成效初显。2018年上半年,吕梁市经济保持了2017年以来高速增长的势头,GDP增长8.1%、一般预算收入增长35%;与此同时,非煤产业增加值占全市规模以上工业增加值比重为50.5%。

“吕梁已不再是‘一煤独大’的吕梁。”王立伟表示,吕梁经济发展的速度和质量成为吕梁人民的骄傲。

2017以来,吕梁白酒产业的产量和产值均增长约40%。据吕梁有关部门测算,当汾酒能够赶上五粮液、茅台酒的时候,白酒产业占吕梁的GDP和财政收入将会达到20%以上。

据悉,吕梁已经形成了新兴煤化工、煤电铝材一体化、白酒、机械制造、文化旅游为重点的多元产业结构,到2020年吕梁聚焦传统产业、铝电优势产业、白酒大数据等新兴产业在工业增加值中的比重将变为3:3:4。

新华网太原8月22日电

2018“体彩杯”山地自行车挑战赛在白马仙洞开赛

本报讯(记者 张剑平)8月26日上午,2018“体彩杯”山地自行车挑战赛在白马仙洞开赛,300余名来自全国各地的自行车运动员在引导车的带领下沿着景区公路奔向终点。同时,近500名徒步爱好者沿着湖边登山步道向环山观光路开进。

这次活动由市区两级文化局主办,离石区吴城镇和吕梁白马仙洞景区承办,吕梁铁友体育文化公司协办。比赛分男子精英组、男子中年组和女子组。这是市区文化部门顺应体育旅游融合发展趋势,让体育进景区,增加全民健身的广泛性和吸引力,也是落实市委、市政府提出的将旅游业作为战略性支柱产业决策的具体举措。本次自行车赛程和徒步里程都为15公里,赛道高差约四百余米,全部为蜿蜒曲折的山区道路,一路古木参天森林蔽日,在这样的环境中参赛,真正能够体验到运动的快乐。

经过激烈的角逐,在游客和工作人员的一片呐喊声中,来自河南的周志发率先冲过终点,夺得男子精英组第一名。随后,来自浙江的张建国和来自陕西的张曦希分别夺得男子中年组和女子组的第一名。三人各捧得冠军奖杯并获3000元奖金。



近日,凉爽的庞泉沟风景区吸引了大量游客,并带火了水上乐园项目。图为游客在庞泉沟水上漂流景区尽情享受漂流带来的快乐。 记者 刘亮亮 摄

坚守师者情怀 浇灌“梅花”盛开

——吕梁艺校喜摘三朵“小梅花”记

□ 本报记者 白百花

戊戌年7月16日,浙江嵊州。此时此刻,这里正在举行“第二十二届中国少儿戏曲小梅花荟萃活动”。吕梁艺校马佳奇扮演《恶虎村》中的黄天霸,凭借精湛的演技技艺大展风采,荣获“十佳小梅花”金奖。

戊戌年7月22日,江苏张家港。吕梁艺校集体参赛的《双挂画》和《打虎上山》两个小戏,技压群芳,脱颖而出,囊括了专业组“最佳集体节目金奖”。当这一振奋人心的消息像插了翅膀飞到吕梁,他们的学校为此骄傲、自豪;他们的爸爸妈妈心里像灌了蜜;他们的老师、小伙伴们,激动得热泪盈眶,欢呼跳跃;戏迷朋友们更是自发来到吕梁艺校,喜乐齐奏,鞭炮齐鸣,鲜花、掌声……都是为了庆祝这一时刻的到来。

“梅花”香自苦寒来

三朵小梅花清香四溢,娇艳多姿,不仅展示了吕梁戏曲后继有人的可喜前景,更为吕梁艺校增添了青春的朝气。

《恶虎村》黄天霸的扮演者马佳奇是一位十分难得的武生。他不仅有非常扎实的基本功,更难得的是小年纪竟演出了戏曲角色的韵味,一个眼神,一招一式都浸透着成熟老练。《打虎上山》杨子荣的扮演者闫军军,一上舞台浑身都是戏,很有灵气,唱念做打令人激情迭起,心旷神怡,特别是身段及技巧,能与人物的处境和情绪有机结合在一起。《双挂画》孟怡宣和师培婷的表演传神自如,用跷功和椅子功把待出阁的小含嫣,从内心到外形刻画得淋漓尽致。

戏曲界里有句行话,叫做“台上一分钟,台下十年功”,一句看似普通的念白

唱腔和招式,背后却隐藏着常人想象不到的汗水。说到底,他们都是十二三岁的孩子,来吕梁艺校前,对戏曲毫无概念,可以说是“零基础”,无论是唱腔还是形体,都要从头开始学。2017年6月开始筹备小梅花参赛节目时,他们也并不出众。仅仅一年的时间,他们能有如此神速的进步,真是让人刮目相看。

戏曲班的孩子们每天清晨五点半开始晨功,夜晚十点左右回到宿舍,寒暑假还会加课。要去参加比赛的21个孩子,更是加大强度训练。马佳奇告诉记者:“每天300次踢腿是至少的,除了吃饭一直在练,尤其是在练开胯上老虎凳时,两条腿呈‘一’字型放在凳子上,有时候甚至会练到呕吐。架起肩膀都是20分钟打底,后来手都是抖的,一旦变形老师就会打,经常打的我嚎啕大哭,但哭完还会咬牙继续练。”

闫军军为了找到杨子荣穿大衣的感

觉,三伏天穿着厚厚的军大衣在没有空调的练功房里练习,还要注意眼神、动作、步伐。指导闫军军的郝雄飞老师说:“从跑圆场到压腿、拉戏,从头到尾得四个小时,所以说小孩很苦,热到汗流浹背,热到脸上没有汗的感觉,汗都吸干了,全被蒸发掉了。因为他从穿上军大衣那一刻开始就一直在冒汗,四个小时,他哪有汗水了,最后就是泪水。一个甩腔唱不到位,重练30遍甚至50遍;一个动作做不到位,再做数十遍;一个眼神飘然呆



图为获奖后合影留念 记者 白百花 摄

板,就目不转睛一动不动地盯着一样东西看几分钟。”

孟怡宣和师培婷两个小姑娘需要穿着跷鞋练椅子功。穿上跷鞋演员站立后,脚掌与地面均成75度夹角,走路都成问题,更不用说表演了。孟怡宣说:

“刚开始穿跷鞋可兴奋了,可穿上才知道,前脚尖着地,后脚就是空的,很难受。”师培婷也说:“开始先在地上跳,然后在砖头上,一个两个三个,一起跳,跳得比较熟练了,雒老师就给我们搬椅子,特别害怕, (下转4版)

深入开展扫黑除恶专项斗争 扎实推进平安和谐吕梁建设

岚县公安局打掉一个以杨某军为首的恶势力团伙

本报讯(记者 李雅萍)2018年3月10日,岚县公安局打掉一个以杨某军为首的恶势力团伙,抓获犯罪团伙成员5人、网上追逃1人,破获非法拘禁、强迫交易和故意伤害刑事案件4起。

经查,2003年10月1日,犯罪嫌疑人杨某军纠集其同伙,将受害人王某某非法拘禁,殴打、威胁、恐吓对方,并索要140万元现金。2010年9月,犯罪嫌疑人杨某军纠集其同伙,非法拘禁受害人马某,使用镐把、拳脚殴打对方。2011年9月6日,犯罪嫌疑人

杨某军纠集其同伙,使用菜刀、镐把殴打受害人兰某某,致对方三处轻伤。2015年2月10日,犯罪嫌疑人杨某军纠集其同伙,使用铁质撬棍和U型铁锁对受害人马某头部、背部和腰部进行殴打。2017年4月,犯罪嫌疑人杨某军纠集其同伙,采用轿车堵门、语言威胁等方式,阻挠受害人刘某某承包的混凝土搅拌站正常经营,致使岚县宜芳街综合管廊工程停工20天,额外增加30余万元建设成本。目前,案件正在进一步侦查中。

吕梁市扫黑除恶专项斗争第一批典型案例⑤



吕梁日报微信公众号



吕梁新闻网



一指吕梁客户端