

我们的生活终将更加美好

□ 刘星炎

2018年12月18日,庆祝改革开放40周年大会在人民大会堂隆重举行,全国各族人民不分老幼、不分职业,大家不约而同第一时间关注了这一重大历史意义的纪念节点。回顾过去40年,我国人民勤劳、勇敢,在我党的领导下,积极进取、革弊立新,谱写了人类历史上前所未有的脱贫史。衣、食、住、行…各个方面,伴随着改革开放40年的解放生产力、发展生产力,我们每一个中国人均切身体会到了生活翻天覆地的变化。

我于20世纪90年代初出身在吕梁市的一个国家级贫困县,虽未能经历改革开放之初前10年最为惊心动魄的大变革,但却亲历了改革开放之后突飞猛进30年的大发展。自己祖辈世代为农,从爷爷那一辈通过当工人、参军而举家迁往县城。在父母这一辈,白手起家,踏实勤恳,日子一天天过好。也因为父母的不辞辛劳,以身作则,自己和弟弟均可以大学毕业,留在省城发展。我依稀记得,幼时一家四口出行总是爸爸骑着那辆结婚时购置的飞鸽牌自行车,前梁载着自己,后座载着妈妈,妈妈怀里抱着弟弟。几年后,家里有了第一辆摩托车,稍远距离的出行亦因此变得快捷、方便。再前几年,家里有了第一辆小轿车,一家人前后排坐在一起,其乐融融、不畏风雨。我同样感触深刻,每年春节回老家

祭祖,总会路过老家的破窑洞。也恰恰是这间破窑洞,虽然破旧、昏暗,我的父亲、姑姑、叔叔们均生于此、长于此。后来,父母结婚后,通过他们自己的努力在县城盖起了几间大平房,自己也因此有幸于大平房中度过了自己的小学和初中。再后来,自己读高中时,父母为了方便自己就学,举家又从城北迁往城南县高中旁边,全家人的生活也从小平房住进了小楼房。虽然,期间那几年伴随着父亲失业和创业失败到再次创业的艰辛

个盼头而不懈奋斗。通过自己小家40年的奋斗史折射出的是我国数千万类似家庭的奋斗史,反映出的是我国40年改革开放乘风破浪、浩浩荡荡、披荆斩棘的发展史。

我国的改革开放是一次全方位的深度大变革——从城市到农村,从沿海到内陆,从东部到西部;从经济到教育,从民生到军事,从文化到政治;伴随着各行各业的发展、变革,我们每一个中国人参与其中。城市化、工业化、全面小康的路

生活的追求汇集全国人民一道富国、强国,早日实现中华民族伟大复兴的中国梦——这就是改革开放的初心。

当我们看到伟大业绩的同时,我们同样要意识到我国改革开放已经步入深水区,我们所面临的问题是复杂和凶险的。一着不慎满盘皆输,我们要不忘初心。我们不能忘记先辈们的光荣传统,不能忘记共同富裕、全面发展的初心。发展不平衡问题、体制监督问题、科技创新问题、教育问题、生态问题、民生问题、法治问题、房价问题…我们要用辩证和发展的眼光去认识问题并解决问题。问题很多、很复杂甚至很尖锐,但只要 we 不忘改革开放初心、勇于自我革命,发扬和继承艰苦奋斗和积极进取的作风和传统,我国的道路是光明的,我们的生活终将更加美好!

不忘初心,砥砺前行。过去的40年,我国改革开放成就斐然,国民收入大幅增长,人民生活水平飞跃式进步。未来40年,我们同样有信心应对来自全世界各种挑战,破除僵局,直面“两个一百年”的奋斗目标,更好的实现全中国人民的根本利益,沿着中国特色社会主义的道路,建成人类历史上真正意义上的第一个社会主义现代化强国,向全世界人民展现我们的中国智慧,迎来中华民族的伟大复兴!

伟大的道路,伟大的国家——庆幸自己是这个大时代的建设者和见证者!

弘扬吕梁精神 奋进新时代 ——纪念改革开放40周年

和坎坷,但因为母亲无条件的付出和支持,家里的生活终究还是苦尽甘来。我读研究生第一年,家里给弟弟在省城买了第一套房子。再到今年,虽然赶上了全国房价第二轮的普遍暴涨,但是通过父母的辛勤付出,家里再次置业于省城帮自己首付了一套房。到此,从农村到县城,从县城到省城,城市化的过程中意味着自己祖孙三代的勤恳恳、默默付出、吃苦耐劳、享乐在后。虽然辛苦,因为有了对生活的盼头,全家人为了这

上,我们一步步富裕,向着更高水平的美好生活而奋斗前行。发展的路上,有的人先发展,有的人后发展,有的人机会更好,有的人处境较差,但我们必须承认的是因为有了改革开放,我们每一个中国人均有了发展的机会,通过我们自身的勤劳、踏实、勇敢,我们都可以向着自己的梦想步步前行。今天相较于昨天,我们通过努力和辛苦,日子一天天变好。明天相较于今天,只要我们不放弃,日子会越来越越好。我们每一个中国人对美好

一线

吕梁公安安全警轮训高潮迭起

本报讯(记者 李雅萍)“寒风迎大雪,三九天气暖。”12月7日,恰逢大雪时节,吕梁各地风更大、天更寒,警营上下,大培训大比武大练兵火热朝天,高潮迭起。

加强理论学习,提高政治素养。12月3日,全市公安机关2018年领导干部轮训班正式开班,市纪委监委、监委委员张海燕应邀为全市公安机关广大民警讲解新修订的《中国共产党纪律处分条例》,从党章、党内监督条例、问责条例、纪律条例方面介绍了全面从严治党法规建设的基本情况;对修订背景意义、增减内容、学习重点、贯彻执行四个方面进行了深入浅出、图文并茂的解读。讲座对于全市公安机关正在开展的“两整治一教育”活动具有很好的指导作用。

12月4日,太原市公安局网络安全支队民警赵焱就涉警舆情的应对与处置对全市公安机关民警进行专题辅导;12月5日,山西警察学院副教授樊爱霞讲授“站岗新时代,起航新征程”的专题讲座;12月6日,市公安局党委委员、副局长张弘就“执法规范化建设、六大体系、四化目标”进行了专题讲解;12月7日,市纪委监委案件审理室副主任郭一璠就《中华人民共和国监察法》进行了详细解读。

锤炼铁拳打击犯罪,磨砺精兵守护平安。12月3日至4日,市公安局对局机关民警进行警体技能考核,对13个县(市、区)公安局和杏花、孝柳分局进行警务实战技能考核。

考核组严格落实市公安局党委要求,结合当前重点工作实际,详细制定了考核方案,严格按照考核流程和考核办法,坚持高标准、严要求,认真开展考核工作。全体参考民警积极投入、奋力拼搏,顺利完成了警务实战技能考核和体能测试,充分展现了吕梁公安民警昂扬向上、勇争第一的良好精神风貌。考核期间,考核组还安排市局警务实战兼职教官进行了上门送教活动,帮助广大基层民警增强了克敌制胜本领,为完成扫黑除恶专项斗争提供有力能力素质保障。

在电视新闻类专题节目中,后期编辑的重要性愈发体现。随着市场经济的进一步发展,电视节目的数量不断增加,新媒体对传统新闻媒体形成冲击,新闻类专题节目市场竞争激烈,不仅要与同类型电视新闻节目竞争,还要与新媒体新闻节目竞争,甚至要与网络节目竞争,这就导致电视新闻节目的生存愈发困难。在人们审美理念与个性思维愈发凸显的现代,传统电视新闻节目的竞争力需要进一步提升,这其中,后期编辑可以起到有效作用。

镜头画面的意义主要在于证实报道词,最大限度地消除解说词中的不确定性,并以感性的形式表现解说词中涉及的人物、事件、环境等新闻要素。在选择镜头画面时需要考虑的因素有以下几个:电

研究

我市首个“名校长工作室”成立 全国确定121位校长为第二期“国培计划”中小学名校长领航班学员。 我省三名校长入选,离石区城内小学校长田雪梅入选



授牌仪式 薛志雄 摄

本报讯(记者 冯海砚 通讯员 任建忠)12月17日,教育部国培计划中小学名校长领航班“田雪梅名校长工作室”揭牌成立。这也是我市成立的首个教育部国培计划中小学名师名校长领航工程“名校长工作室”。

据了解,教育部国培计划中小学名校长领航工程始于2014年,是全国中小学校长最高层次培训,旨在培养具有国际教育视野、先进教育思想、深厚教育理论,能够引领基础教育改革和发展的教育家型校长。全国确定了121位校长为第二期“国培计划”中小学名校长领航班学员,对此进行为期三年的培训。我省有三名校长入选,离石区城内小学校长田雪梅也入选其中。

田雪梅在从事教学和教育管理工作以来,任教学科有小学语文、小学数学、初中政治、高中政治。曾任临县碛口小学校长、离石区朝阳小学校长,现为离石区城内小学校长。多次获得市级、省级、国家级等荣誉,其所管理的学



专题讲座 薛志雄 摄

校也曾获山西省校园文化建设先进单位、山西省素质教育示范学校、山西省特色学校建设先进单位、中国当代特色学校、全国基础教育科研实验基地等称号。“工作室的成立不只是一种荣誉,更是一种责任和担当。我一定会倍加珍惜这个荣誉,牢牢把握这个难得的锻炼

机会,力争以最大的努力做出最好的成绩。”在揭牌仪式当天,田雪梅表示,今后将倍加珍惜这个荣誉,坚守教育初心,提升自我品牌;创新工作方式,拓宽交流渠道;做好示范引领,成就卓越校长,为促进区域基础教育跨越式发展谱写新的篇章。

电视新闻画面编辑问题研究

□ 马林萍

逻辑规律和轴线规律。符合逻辑规律:镜头组接的顺序和内容表达要合乎逻辑,即符合现实生活的逻辑和观众的逻辑思维。例如,一则报道某领导实地视察的电视新闻,其中一个镜头是领导手指前方说话,那么接下来的镜头应是该领导所指的景物。这样观众才知道领导指的是什么,也符合观众的逻辑思维。遵循轴线规律:“轴线”是一条假想的直线,是指拍摄对象的运动方向或两个被拍摄对象之间的连线所形成的直线。前者叫运动轴线,后者称作关系轴线或方向轴线。轴线规律指的是,拍摄时摄影机的位置始终保持在主体的运动轴和方向轴的同一侧,无论怎么拍摄,画面中主体的运动方向和位置关系

总是一致的,否则就是“跳轴”,给观众在视觉和心理上造成跳跃感。当画面跳轴时,编辑可以采用一些补救措施。其中,最简单的方法就是在两者之间插入中性镜头(无明显方向特征的镜头)。由于中性镜头的画面所处的位置、方向都不是很明显,这样可以使观众在视觉上得到缓冲,跳轴现象自然得到化解。例如,镜头之一:一个人大踏步朝前走。镜头之二:这个人的脸部特写(中性镜头)。镜头之三:这个人往回走。这组镜头由于插进了中性镜头,观众会以为这个人在某处转了弯,所以再往回走就不足为奇了。而且当观众把注意力集中在中性镜头时,对前一个镜头运动方向的印象会渐

渐模糊,再接一个反方向镜头就不会产生明显的跳轴的感觉。在两个镜头之间加入一个运动画面也能改变轴线,另外,插入空镜头也可以缓解跳轴的感觉。

确定镜头长度,准确掌握剪接点。准确掌握剪接点,就是在画面的恰当位置剪断,在恰当的位置连接上,做到镜头之间动作连贯、节奏鲜明流畅,事件叙述清晰明了。从观众的角度来说,在一般情况下,他们不会意识到眼前的镜头还有多长时间,只有当他们来不及看清镜头的含义,或者早已看懂了还不换画面时,他们才会责备编辑对画面长度控制得不准确。一般来说,决定镜头的长度需要综合考虑三方面的因素,即镜头

的内容长度、情绪长度和节奏长度。内容长度,即把画面主体内容展示清楚的镜头时间长度。内容长度要考虑动静因素、景别因素和亮度因素。动静因素:在一个画面中,静的画面始终没有动的画面那样让观众在意,所以动静画面在比例方面就要控制到静比动短。景别因素:远景、全景、近景、特写等,就要把握好内容和时间的控制,如远景、全景等景别画面大,所包含的内容丰富,近景和特写等景别小、画面小,所包含的内容少且简单。亮度因素:在一个画面中,暗的部分始终没有亮的部分那样让观众在意,所以暗的部分可以长一些。节奏长度,镜头的长度直接影响着电视节目的节奏。节奏缓慢的内容,镜头稍长些;节奏快的内容,镜头要短。如儿童节目的新闻节奏比较欢快,镜头可以短些;报道灾情的新闻节奏比较沉重,镜头就可以长些。

(作者单位:吕梁广播电视台)

交口县“慈善爱心屋” 扶贫济困 暖意浓浓

本报讯(记者 马温博 通讯员 解德智)“在试运营期间,已经有不少生活困难群众来爱心屋领取了所需衣物,尤其是冬天的棉衣、毛衣、保暖外套等。”近日,在交口县干部群众瞩目和热烈掌声中,该县总商会发起,吕梁市首家社会组织创立的“慈善爱心屋”正式挂牌成立。

冬日寒风瑟瑟,但是在物资捐赠现场却暖意浓浓,前来捐赠的各界人士络绎不绝,“慈善爱心屋”货架上摆满了爱心人士捐赠的衣物、图书、家电等生活用品。“有些衣服不合身,但是还有八成新,扔了挺可惜,却又不知道捐给谁,现在通过慈善爱心屋,我们可以把家里不穿的衣物捐赠给需要的人群,表达我们的一份善举爱心。”前来捐赠的人士真情意切地说道。

“我们将爱心人士捐赠的衣物逐一进行了挑拣、清洗、熨烫,然后登记入册,有序分类、整理上架,方便所需人群按需免费自取,同时,也确保收、转、赠等环节阳光透明。”爱心屋筹建人之一张春新介绍道。

交口县私董商会会长段建福谈

到:“关爱特困群体,传递社会美德是商会创立慈善爱心屋的初心。商会会员的发展离不开交口父老乡亲的支持和厚爱,饮水思源,富而思帮,大家都想尽微薄之力,反哺社会奉献爱心。希望爱心小屋能传递社会大爱,引导更广泛的人群参与传真情、送温暖活动,使交口慈善公益事业呈现星火燎原之势。”

据了解,交口县“慈善爱心屋”是在该县工商联的倡导下,由交口县总商会发起,交口私董商会全体会员共同筹资搭建的一个传递爱心的平台,其目的在于探索建立一种长久有效的社会捐助机制,帮助全县贫困群众解决日常生活中的实际困难,在党委政府、社会组织与困难群众之间搭建爱心桥梁,是全县推进精准扶贫、精准脱贫工作的一项重要举措,也是开展社会扶贫的一项创新工作。爱心屋通过回收再利用渠道,把具有利用价值的物品捐赠给需要的人群,让捐赠者随时献爱心,让需求者按需免费自取,实现“捐者有所需,需者有尊严”,促使真情融入社会,奉献成为风尚。

汾阳市妇联 巾帼结对帮扶活动暖民心

本报讯 近日,迎着寒冬第一场雪,汾阳市妇联联合禹门河幼儿园巾帼志愿服务队以及该园爱心小分队来到该市三泉镇巩村幼儿园,为这里小朋友送来了冬日的温暖。

为深化巾帼扶贫济困巾帼志愿服务行动,引导广大妇女和家庭积极参与“巾帼脱贫行动”,市妇联广泛宣传动员在全市贫困妇女和家庭中开展巾帼志愿者在行动“六个一”活动。

在市妇联的号召下,禹门河幼儿园

积极开展义卖活动,并将筹集的善款一千七百多元全部购买学习、生活用品捐赠给巩村幼儿园。活动中,禹门河幼儿园的小朋友代表和的家长代表还为结对帮扶的小朋友带去自己的礼物,献出爱心。

汾阳市妇联将以本次活动为契机,进一步动员广大妇女和家庭积极投身“巾帼脱贫行动”,参与巾帼志愿服务,凝聚巾帼力量,助力精准扶贫,为打赢脱贫攻坚战贡献“半边天”力量。(本报通讯员)

深入开展扫黑除恶专项斗争 扎实推进平安和谐吕梁建设

应警惕农村偷盗案件发生

□ 本报记者 梁瑜

打黑除恶氛围下,部分犯罪分子在城区治安管控高压态势下,将“黑手”伸向治安防范相对较薄弱的农村,农村偷盗问题再次凸显。据了解,犯罪对象盗窃农民的粮食、红枣、核桃等农副产品;特别是一些村庄只有老弱病残人员和留守儿童,犯罪分子明目张胆白天作案,气焰十分嚣张。

在作案方式上,此类案件呈现团伙作案、流窜作案,严重影响了人民群众的生产生活和全市经济社会发展。农村偷盗问题已成为建设社会主义新农村的拦路虎。如何遏制农村偷盗现象多发,维护当前我市农村地区的社会稳定,已引起人们的极大关注。

加强农村群防群治工作。一是公安机关应把工作重点向基层转移,切实加强基层一线警力。全面推广“警管兼村官”工作机制,让基层干警深入各村指导、督促开展群防群治工作,维护农村社会治安稳定。加强专职治安巡逻队建设,扩大巡逻区域、延长巡逻时间,形成以公安机关为骨干,以专职巡逻力量为依托的联防格局。二是要在当地派出所的指导下,通过各种形式组织群防力量。如由镇、村共同出资,并向社会筹集一点,组建农村治安巡逻队,派出所负责日常

管理;在每个村组建立由5至6名村民组成的护村队,每逢重要节假日、重大庆典等,进行巡逻。此外,还可以组织村中身体素质好、思想觉悟高、热心肠的老人多走动、多留意,一旦发现可疑人员行踪可拨打110或当地派出所电话,形成群防群治防控网络。三是开展夜间巡逻排摸,定期进行地毯式排摸,及时消除不稳定因素。

尽快建设治安防控体系。建立公共视频监控网络监控系统,在完善城区、镇区监控点布局的基础上,逐步向农村重点区域、重要地段延伸,合理规划、增加监控点,扩大覆盖面,提高技防水平。增建治安岗、值勤点、报警点、警示标志,落实防范措施,营造治安威慑环境。建设“亮灯”工程,及在威镇、维护好面上照明设施,并在发案率较高的地区和路段安装警示灯,作为110报警点,强化面上的控制。