吕梁日报

中共吕梁市委机关报

2019年5月
10
星期五
农历己亥年四月初六

第9597期
今日8版

吕梁日报社主办　国内统一刊号:CN14－0028　邮发代号:21—28　吕梁新闻网:www.sxllnews.cn　山西省一级报纸

首届吕梁文学季隆重开幕

廉毅敏致辞并宣布开幕　李正印致辞

本报讯（记者　李雅萍）5月9日，首届吕梁文学季在汾阳市贾家庄村隆重开幕。省委常委、宣传部长廉毅敏致辞并宣布开幕。省政协副主席、市委书记李正印致辞。省委宣传部副部长、省政府新闻办主任张羽，省文联党组书记、主席郭健，省作协党组书记、主席杜学文，中国作家书画院副院长郭新民，山西传媒学院院长李伟，市领导任忠、李小明等出席开幕式。

吕梁文学季由著名电影导演贾樟柯发起，由诗人、评论家欧阳江河担任文学总监。首届吕梁文学季于5月9日至5月16日举行，在汾阳市贾家庄村设主会场，在临县碛口古镇设分会场，将围绕“从乡村出发的写作”这一主题，举办大家演讲、学术对话、莫言研讨会、校园日、朗读会、写作工作坊、电影放映会、艺术展览等一系列文化艺术活动，邀请阿来、格非、李敬泽、莫言、苏童、西川等文学家参加。

廉毅敏代表山西省委、省政府欢迎远道而来的嘉宾，对首届吕梁文学季的举办表示祝贺。他讲到，山西历史悠久、文化灿烂、人杰地灵，为中华文明的发祥传承、中国革命建设和改革作出了重要贡献。上下五千年历史变迁，积淀了丰富的文化底蕴，成为山西的独特禀赋和宝贵财富。山西是文学的沃土，从尧舜时期起，就创作了中华文学史上的无数经典华章。近代以来，山西涌现出“山药蛋派”著名作家群体，创作了《吕梁英雄传》《我们村里的年轻人》《人说山西好风光》等佳作。近年来，文学晋军砥砺前行，三晋新锐不断书写新篇章、创造新业绩。当前，我们奋进在实现中华民族伟大复兴的新征程中，这是一个生机勃勃、万象更新的大时代，也是一个激荡人民情怀、孕育文学精品的大时代。举办首届吕梁文学季，体会“从乡村出发的写作”这一主题，感受厚重文化的伟大实践，交流创作经验，是对习近平总书记相关重要讲话精神的具体实践。

廉毅敏希望，各位文学家坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持与时代同呼吸、以人民为中心，从乡村出发，走进实践深处，用情、用心、用功书写人民、歌唱人民，推出更多精品力作，以优异成绩迎接新中国成立70周年。

图为首届吕梁文学季开幕式现场。　记者　薛志雄　摄

李正印代表吕梁市委、市政府向来自全国各地的嘉宾、文学家、广大文学爱好者表示热烈欢迎，向给予本次活动大力支持的各界朋友表示衷心感谢。他说，吕梁历史悠久，文化灿烂，名人辈出。吕梁与文学有着深厚的历史渊源，唐代就有汾阳诗人宋之问“近乡情更怯，不敢问来人”思乡名篇、著名诗人杜牧“借问酒家何处有，牧童遥指杏花村”等赞村佳作。吕梁是一块红色的土地，产生过《沁园春·雪》《吕梁英雄传》等著名革命文学作品。上世纪50年代，山药蛋派代表作家马烽在贾家庄体验生活，创作了反映农村生活最具代表性的作品《我们村里的年轻人》。今天，首届吕梁文学季隆重开幕，对于繁荣乡村文学、打造书香吕梁具有十分重要的意义。可以说，吕梁是一个文学历史源远流长、乡村文学底蕴深厚、适合进行文学创作、能够创出文学精品的好地方。

李正印讲到，近年来，吕梁高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜，认真贯彻落实中央、省委决策部署，攻坚克难、砥砺前行。我们坚持以脱贫攻坚统揽经济社会发展全局，生态扶贫、光伏扶贫、“吕梁山护工”培训就业成为三大品牌。打好脱贫攻坚战、推进乡村振兴，既需要文学激发精神力量，也需要优秀作品反映吕梁人民的生动实践，首届吕梁文学季的举办正当其时。我们致力加快经济转型发展，积极打造“吕梁——一个令人向往的地方”品牌，推出了“山口村庄”品牌线路，着力把文化旅游产业打造为战略性支柱产业。首届吕梁文学季的举办，必将对吕梁文化与旅游深度融合起到极大推动作用。我们积极推动吕梁加快对外开放，广泛聘请文化兴市专家、与高校建立合作关系，全力打造内陆地区对外开放新高地。首届吕梁文学季的举办，必将进一步提升吕梁知名度，助力吕梁加快对外开放步伐。

李正印讲到，举办吕梁文学季，是吕梁落实习总书记嘱托、坚持文艺为人民大众服务、推动吕梁文化振兴和乡村振兴的具体举措。热忱欢迎各位文学家、广大文学爱好者深入吕梁、了解吕梁、书写吕梁，深入挖掘吕梁精神内涵，让文学的力量在吕梁改革发展中发挥更大作用。他向大家推荐了红色基因采集行、黄河黄土风情行、乡村民俗体验行等八条经典采风路线。他希望大家用生花妙笔讴歌新时代，让广大游客“跟着作家看吕梁”，祝愿吕梁文学季能够成为具有吕梁特色、山西风格、中国水平、世界影响的高水平文学盛宴和文化品牌。

开幕式上，欧阳江河作了致辞。阿来、欧阳江河、贾樟柯等为来宾送上诗朗诵。在贾家庄拍摄取景的短片《营生》进行了首映。

全市2019年度目标管理工作会议召开

李正印出席并讲话　王立伟主持

郝月生　刘云晨　张广勇参加会议

本报讯（记者　李雅萍）5月8日，全市2019年度目标管理工作会议召开。省政协副主席、市委书记李正印出席会议并讲话。市委副书记、市长王立伟主持。市人大常委会主任郝月生，市政协主席刘云晨，市委副书记、政法委书记张广勇等市领导参加会议。

会议首先通报了全市2018年度目标责任考核工作情况以及推荐担当作为表现突出干部的情况、区域经济转型升级指标完成情况和开发区发展水平考核工作情况，宣读了市委、市政府关于表彰2018年度目标责任考核优秀县市区和市直单位的决定。

李正印在讲话中指出，要树立一流标准。去年以来，全市上下坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的十九大精神和习总书记视察山西重要讲话精神，围绕抓好“四件大事”，全力实施“十大举措”，较好完成了全年各项任务，推动各项事业取得新进展新成效。同时要看到，各地各部门的工作还不平衡，都不同程度存在短板和弱项，务必保持清醒。各级各部门要以评定为优秀等次的县市和市直单位为榜样，拉高工作标杆，明确追赶的措施和时间进度。考核成绩靠前的要再接再厉、勇攀高峰，处于中游的要突破瓶颈、力争上游，等次靠后的要知耻后勇、奋起直追。要进一步巩固拓展大讨论成果，推动全市整体工作迈上新台阶。

李正印指出，要坚持正确导向。要坚持政治标准，确保中央、省委和市委各项决策部署全面正确有效贯彻。要坚持改革创新，积极破解难题，力争更多改革走在全省乃至全国前列。要坚持转型发展，加大对区域经济转型升级的考核，特别是要加大对中央、省生态环境保护督察反馈意见整改落实情况的考核力度。要坚持民生改善，特别是要聚焦脱贫攻坚，推动解决好“两不愁三保障”突出问题。要坚持全面从严治党，进一步细化考核标准，实化考核举措，推动全面从严治党各项工作做深做细。

李正印指出，要强化问题意识。要坚持问题导向，进一步找准差距症结，真正使考核的过程成为发现问题、解决问题的过程。要带着问题考核，不仅要考核规定动作的完成情况，也要了解工作中存在的突出问题，提出建设性意见建议，积极推动问题解决。各级各部门主要负责同志要对本地本单位的突出问题心中有数，抓具体、具体抓，绝不能大而化之。要树立底线思维，强化风险防范意识，提高化解能力，把工作想在前、做在前，做到有备无患，牢牢把握工作主动权。

李正印指出，要改进考核方式。要认真贯彻落实新颁发的《党政领导干部考核工作条例》，不断优化考核指标体系设置。要坚持区别对待，根据各地的地域差异、发展基础以及各部门工作特点，完善差异化指标考核体系。要突出实干实绩，降低主观评价权重，增加客观业绩分量，更好发挥对全市整体工作和干部队伍建设的引领和推动作用。要坚持客观公正，既看各项指标完成情况，也看工作质量和群众满意度，还看被考核对象的主观努力程度。要强化结果运用，严格兑现奖优罚劣。

李正印强调，要弘扬吕梁精神。要始终牢记习总书记“把吕梁精神用在当今时代”的重要嘱托，将吕梁精神转化为忠诚担当、干事创业的责任和激情。要主动见贤思齐，在德、能、勤、绩、廉上对自己严格要求，努力实现工作状态和能力素质双提升。要不断增强“八个本领”，提升政治能力和专业水平，更好胜任岗位职责要求。要始终高度负责，心中有党、肩上有责、眼里有活、干在实处，对本职工作要尽职尽责，面对急难险重任务、重大风险考验要站在一线、敢于攻坚、勇于克难。要保持过硬作风，坚持“一线工作法”，力戒形式主义、官僚主义，切实以过硬作风促进工作成效整体提升。

王立伟在主持会议时指出，各级各部门要认真贯彻落实会议精神，切实把会议提出的各项工作要求落到实处。要紧盯今年考核目标任务，加强组织领导，细化职责分工，明确时间进度、思路举措和责任主体。要进一步巩固拓展大讨论成果，乘势而上、开拓奋进，确保高质量完成全年工作目标任务。

会上，中阳县、市国资委、汾阳杏花村经济技术开发区负责人作了表态发言。主会场参会人员还对各县市区长述职进行了评议。

汾阳贾家庄作家村正式揭幕

王立伟　郭健　杜学文等出席

本报讯（记者　付永文　刘子璇）吕梁山下、汾河岸边，群英荟萃、少长咸集。5月9日，汾阳贾家庄作家村正式揭幕，这是首届吕梁文学季的一项重要活动，是山西乃至全国首个为艺术家们体验生活、文学创作专门打造的“温馨之家”，也是艺术家们交流思想、碰撞火花的重要营地。市委副书记、市长王立伟，省文联党组书记、主席郭健，省作协党组书记、主席杜学文，中国作家书画院副院长郭新民，著名导演、吕梁文学季创始人贾樟柯，北京师范大学特聘教授、吕梁文学季文学总监欧阳江河，市委常委、宣传部长任忠等出席揭幕仪式。

贾家庄作家村位于贾家庄工业文化创意园内，由焕章别墅、正清金屋、徽因水坊、德生雅阁、天霖精舍、慕义红楼六栋小楼构成，特以纪念上世纪三十年代在汾阳生活工作过的冯玉祥（民国名将）、费正清（历史学家，哈佛大学教授）、林徽因（建筑师，诗人，作家）、万德生(美国传教士，汾阳医院创建者)、卫天霖(中国现代油画先驱)、恒慕义(美国国会图书馆首任东方部主任，曾任汾阳中学校长)六位中外历史人物。贾家庄作家村旨在为文艺创作者体验生活、写作交流、驻点采风提供一处自在的营地。

王立伟代表市委、市政府向首届吕梁文学季的举办和贾家庄作家村的揭牌表示热烈的祝贺。他说，贾家庄是一个写满奋斗故事的村庄，电影《我们村里的年轻人》的编剧马烽曾长期蹲点在这里体验生活，村里至今保留有他写作、生活过的旧址；著名词作家乔羽为电影创作了歌曲《人说山西好风光》；贾樟柯导演更是生长于此、创作于此，他导演的电影《站台》《小武》《山河故人》等都是取材于当地、取景拍摄于当地。吕梁也是一片文学创作的沃土，晚唐诗人杜牧的“借问酒家何处有，牧童遥指杏花村”，人民作家马烽、西戎的长篇小说《吕梁英雄传》等等，这些经典作品影响了一代又一代人。特别是近年来贾樟柯导演与文旅产业紧密结合，使汾阳经济、文化、旅游得到了快速发展。真诚欢迎全国各地的作家、学者和媒体朋友，常来吕梁山，常住作家村，共同感受吕梁人民灿烂的文化生活，挖掘出更多吕梁脱贫攻坚、乡村振兴、转型发展的感人故事，创作出更多有筋骨、有温度、雅俗共赏的优秀作品。

杜学文在致辞中讲到，贾家庄村历史悠久，有诸多文学创作的素材，是文学素材的肥沃之地。作家村的建立，将为全国各地的文人墨客创作文学作品提供养分与灵感，欢迎更多的作家来贾家庄村研讨交流，共同推动乡村文学艺术不断发展，不断繁荣。

吕梁文学季文学总监欧阳江河说，贾家庄作家村就是一个让一位作家与写作真正融合起来的地方，相信随着时间的推移，在贾家庄住过的文学家、艺术家、诗人会有一个长长的名单，而这个名单便会构成一部现代中国文学史。

作家马烽女儿段惠芳等共同为作家村揭幕。

省人大常委会水污染防治法执法检查组在我市进行实地检查

郝月生陪同

本报讯（记者　冯凯治）5月7日至9日，由省人大常委会委员、城建环保工委主任李栋梁率领的省人大检查组来我市开展水污染防治法执法检查。省生态环境厅监察专员李凌昇，市人大常委会主任郝月生、副主任孙晋军、秘书长刘雁斌分别陪同检查。

检查组先后深入离石区、汾阳市、交城县的水源地、自来水厂、污水处理厂和有关涉水污染企业及黑臭水体治理、农村水污染治理等现场，全面检查我市贯彻落实水污染防治法情况。检查组表示，吕梁市各级职能部门要紧盯水污染防治基础设施建设、重点流域水污染、工业园区水污染、农业农村面源污染等问题，持续抓好水污染防治执法检查工作。要始终坚持问题导向，针对存在的短板和问题，细化工作方案，强化措施办法，切实加强监督和专项调研力度频次，推动问题有效解决。县市区政府和各职能部门要认真履行主体责任，既各司其职，又协作配合，为吕梁打好碧水保卫战、污染防治攻坚战作出应有贡献。

汾阳贾家庄种子影院开门迎客

本报讯（记者　刘子璇）5月9日，汾阳贾家庄种子影院开业仪式举行，省文联党组书记、主席郭健，省作协党组书记、主席杜学文，中国作家书画院副院长郭新民，著名导演、吕梁文学季创始人贾樟柯，吕梁文学季文学总监欧阳江河，市委常委、宣传部长任忠共同为种子影院揭牌。

种子影院作为贾樟柯艺术中心的重要组成部分，是国内为数不多的在村庄里开设的单体独栋式影院。“种子”一词取种子“破土萌芽”之意，期望种子影院能够成为从村庄里破土而出、生根发芽的文化种子，最终让电影文化在基层枝繁叶茂，落地生根。

郭健代表山西省文联对贾樟柯的文学情怀、电影情怀和家乡情怀表示敬意，对种子影院的落成开业表示祝贺。他说，电影是人们观察世界、了解世界的一扇窗口，希望种子影院像一颗饱满成熟的种子种在贾家庄的大地上，伴随着山西、中国电影事业的发展，成长为参天大树，启迪一代人。

任忠代表市委、市政府对种子影院的开业表示祝贺，对省委、省政府特别是省委宣传部、省文联、省作协对首届吕梁文学季的高度重视表示感谢，并对来自全国各地的作家、学者表示欢迎。他说，贾家庄是一片与电影结缘的文化热土，孕育了电影《我们村里的年轻人》、歌曲《人说山西好风光》等优秀作品，也培育了贾樟柯这样优秀的电影导演。今天开业的种子影院是从乡村走向世界的希望，更是世界反哺乡村的希望，全市宣传文化思想战线要以吕梁文学季为重点，全力支持、全力打造、全力培育，让这粒文化种子破土而出，生根发芽。任忠最后说，一次吕梁行，一生吕梁情，吕梁有大家向往的诗和远方，真诚邀请各位朋友在吕梁多走一走、多看一看、多品一品，感受悠久深邃的吕梁、感受味美醇厚的吕梁。

书法家赵望进书写“马烽春联”捐赠仪式在汾阳贾家庄举行

本报讯（记者　刘子璇）5月9日，书法家赵望进书写“马烽春联”捐赠仪式在汾阳贾家庄马烽纪念馆举行，省文联党组书记、主席郭健，省作协党组书记、主席杜学文，中国作家书画院副院长郭新民出席。

捐赠仪式上，书法家赵望进将书写的“马烽春联”现场向马烽先生的女儿段惠芳进行捐赠。据了解，此次捐赠的春联从1991年到2004年共有19幅作品，内容均为马烽平时所写。这些春联思想主题鲜明，语言生动活泼，作家马烽的人生轨迹和所感所想也清晰可见。

山药蛋派的代表人物马烽，从1952年春第一次来到汾阳贾家庄，到2004年1月逝世，几十年来一直与贾家庄保持着紧密的联系。贾家庄是马烽的第二故乡、主要的农村文学创作基地。马烽以自己在贾家庄的工作和生活为背景，创作了许许多多脍炙人口的文学作品，许多作品中的人物都能在贾家庄找到原型。

赵望进表示，今年是马烽先生逝世15周年，自己有责任把马烽的春联写出来捐出来，以吊慰逝者，启迪后人。

吕梁日报微信公众号　吕梁新闻网　一指吕梁客户端

要闻部主办　本版组版：闫广明　责编：梁瑜　岳旭强　校对：刘挺　要闻部邮箱：llrbywb@163.com　电话：8227878—8024