

漫 扫黑 画 除恶



扫黑除恶清隐患 提升群众安全感

党旗映日别样红

——中阳县暖泉镇创建“五个好”乡镇党委工作纪实

去年以来,中阳县暖泉镇党委紧紧围绕“抓党建、奔小康、保稳定、促发展”的工作思路,狠抓学习教育、制度落实、产业发展、民生福祉,着力建设“五个好”乡镇党委,全力推进乡村振兴。

抓学习教育,建设团结班子

该镇党委坚持每周二工作例会及机关党支部“三会一课”、主题党日等制度,教育引导班子成员坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践,不断增强“四个意识”,坚决做到“两个维护”,带头严肃规范党内组织生活。大力支持和鼓励班子成员参加省委党校在职研究生学习,不断提升政治理论水平,全镇11名班子成员中已有10名在职研究生。班子成员带头做到严守党的政治纪律和政治规矩,推进全面从严治党,着力建成一个团结的有战斗力的班子。

抓制度落实,打造过硬队伍

该镇党委以“改革创新、奋发有为”大讨论和“基层党组织建设整体提升年”活动为契机,分类实施,重点整顿,整体推进,健全机

制,落实制度,狠抓党员干部队伍建设。

一是压实党建主责。严格落实党委班子党建联系点、下乡干部党建工作指导员、党建工作记录定期调阅等制度,构筑镇村齐抓落实的党建工作格局。完善年终目标责任考核办法,将村“两委”干部工资与工作绩效挂钩。抓好支部书记述职评议考核工作,紧盯党建突出问题挖根源、除病灶,下达整改通知书,限期整改。二是加大整顿力度。对所有村“两委”班子任职资格进行再审查,保证干部队伍纯洁性。对确定的软弱涣散党支部,乡镇党委每月分析研究一次,党委书记每月至少进村一次,包村干部蹲点整顿,实现整顿提升。三是规范党员管理。有效落实党员户挂牌、党员设岗定责等制度,不断增强党员为民服务的意识。强化执纪问责,严肃处理各种违纪行为,2018年受理各类案件24件。严格党员发展程序,严把政治关,不断优化党员结构,增强党员队伍活力,2018年共发展新党员8名。四是提升干部素质。每年分批对党员进行政治理论、扶贫政策、实用技能等方面内容的培训。组织村“两委”班子外出对标学习,开阔其眼界,解放了思想。



农民运动会现场。

抓产业发展,交付满意答卷

产业兴,百业旺。镇党委积极发展村级集体经济,巩固脱贫成果,建设美丽乡村。其中镇党委牵头、各村入股有机肥厂已经投产,2018年每村分红3万元,同时实现了全镇禽畜粪便的集中处理的目标。各村结合实际,积极发展自主产业,全镇15个行政村集体经济收益全部达到5万元以上。同时持续优化产业结构。做好核桃产业文章的基础上,加大林下种植、养殖力度,试种林下苦荞、特色小米等低秆作物6900余亩,林下养鸡、养蝎子、养黄粉虫试点全面铺开;在全镇推广辣椒种植500余亩,同步投资50万元新建了辣椒烘干厂。镇级光伏电站建成见效,雷家庄等5个村级光伏电站建成并网,已有470户1098贫困人口受益,年收益达110万元。

抓民生福祉,提升幸福指数

暖泉镇党委以民生福祉为工作的出发点和落脚点,改善基础设施、化解矛盾纠纷、

完善社会保障、营造社会新风,不断提升人民群众的幸福指数。

大力改善基础设施,投资2800余万元,开展了美丽乡村建设,实施污水治理、街道修缮、垃圾清理等城乡环境提升行动,落实河长制,取缔非法洗沙场,对污染河道进行了清淤,对1.7公里集镇街道进行了升级改造,街面貌焕然一新。

着力完善社会保障体系,对低保、五保重新审核登记,动态管理。加大支持力度,保障敬老院、老年日间照料中心正常运行。完善信访关口前移、领导干部包案制度,信访矛盾不出村等制度,有效降低信访存量,信访量逐年下降,确保了全镇社会和谐稳定。

连续两年举办农民运动会,开展了文明村户评选,组织广场舞队等特色文化活动,不断凝聚人心,培育文明乡风,良好家风、淳朴民风,形成良好社会风尚,推动社会主义精神文明建设,提高了乡村社会文明程度。

本报通讯员

吕梁日报社帮扶村内话发展

本报讯(记者 王洋)7月3日,吕梁日报社社长郭银屏、总编辑刘鹏带领30余名党员干部顶着烈日,带着关怀深入扶贫点石楼县裴沟乡马家山村开展慰问党员活动暨脱贫攻坚座谈会。

在慰问活动中,郭银屏和刘鹏向全体党员致以节日的问候,并向马家山村20名党员及9名村“两委”干部发放了慰问品,表达了对党员和村干部的关心和关爱,希望他们积极发挥党员的模范带头作用,积极配合村“两委”主干,齐心协力,为马家山村打赢打好脱贫攻坚战做出新贡献。

在座谈会上,村“两委”主

干、马家山村党员代表与报社党员干部围绕马家山脱贫攻坚中遇到的困难和实际情况交流了意见,提出了想法,并表示将为家乡贡献自己的力量。

郭银屏在座谈会上说道,今年是脱贫攻坚决胜之年,也是马家山村脱贫之年,要进一步认识马家山村打赢脱贫攻坚的重要意义。她说,各帮扶责任人和下乡工作队要积极配合村“两委”主干开展一系列脱贫攻坚工作,全面落实好国家的精准扶贫政策,让老百姓的生活有劲头,日子有奔头,切实帮助困难群众解决实际问题,为马家山村顺利脱贫摘帽做出应有的贡献。

方山县建立领导干部“日常档案”

本报讯(记者 刘少伟)为进一步加强领导干部的规范管理和使用,近日,方山县建立领导干部政治表现和工作业绩日常档案,为干部成长、培养、选拔、使用等提供重要的参考依据。

该县县直单位和乡镇科级领导干部,包括优秀年轻干部全部纳入建档管理单位。“日常档案”主要记录领导干部日常政治表现和工作业绩,包括干部基本情况、政治表现、工作业绩、党风廉政建设等七个方面的内容。

为保障“日常档案”的记录,该县各单位确定专人负责档案的建立和管理,日常档案实行“一人一档、统一样式、专柜存放、专人管理”分年度建立模式。每季度由个人根据工作完成情况,实事求是填写目标任务完成情况表,上交心得体会、学习笔记等相关资料。对涉及干部政治表现、工作业绩、党风廉政等方面的相关资料,召开班子会议进行研究评议。最后由档案管理员对资料进行审核、完善、归档、保管。



做实“基础题”是关键

□ 李乃全 刘永平

有些部门或单位为更好地反映自身建设情况,喜欢在规定的动作之外增设一些“附加题”,作为工作展示的特色亮点。然而,不少“附加题”华而不实或舍本逐末,一味追求亮点,看似热火朝天,实则没有抓住根本、不解决实际问题。譬如资料展示中,除规定的登记统计外,大量整理经验做法、各类成效,大有铺满盖严之势,给人有“炒作盆景”之嫌;虚谈空谈中,打基础的答卷非所问,别出心裁的创新都能从“一二三四五”讲到“ABCDE”。类似现象,与考试中考盲目钻研“附加题”情况类似,很难获得如意佳绩,甚至导致事与愿违。

发力点准不准,关键在“风向标”正不正。细数那些钟爱“附加题”的同志,往往是政绩观出了问题:有的感到“吃别人嚼过的馍没味道”,接着前任干不出自己的能力水平;有的急于见效、届内留声,必须搞出一两件轰轰烈烈的“大事情”;有的是履新之后急于自证,最怕上级听不见、基层看不到。于是乎,一些重留迹不重实绩的“附加题”应势而出。说到底还是缺少“功成不必在我”的境界和胸襟。

当然,适度的“附加题”有助于展示我们的全面能力。做不做“附加题”,检验的标准在于“基础题”完成得怎么样,能不能有助于推动部门或单位的全面发展建设,是不是干部群众看得见、摸得着、得实惠的实事,是不是为后人作铺垫、打基础、利长远的好事。“风向标”对路子,“附加题”才有里子,也才有存在的价值和生命力。

着眼于创新发展,我们应积极投入,把心融入,用饱满的激情,用实际行动,把态度调门高、实际行动少,有利益就干,没利益就躲,或是抱着“宁可不做事,只求不出事”的心态,不求无功,但求无过的慢作为或不作为的思想障碍,积极弘扬增强实干精神,处理好做与说、虚与实的关系,少想“得失比”,多想“担当值”,创新“吕梁精神”使部门或单位工作档次前移、整体跃升,使每位同志爱岗敬业、知短思进,精神状态添柴加火,换挡加速,稳步快跑,始终做到风险困难不怕事、干好工作不谋事、遵规守纪不出事。

弘扬吕梁精神 聚力改革创新 主题征文



红色教育沁人心

——岚县史家庄村党支部开展红色教育小记

□ 陶智君 摄影报道

千里之外,指挥了震惊世界的辽沈、淮海、平津三大战役。

随后,党员们参观了西柏坡纪念馆,重温革命先辈的奋斗之路,感受革命历程的艰辛和鼓舞。纪念馆中不仅展示了抗日战争期间革命先辈遗留下来的文物手稿,更将西柏坡的红色历史直接展示在党员们的面前。参观过程中大家畅谈感想,交流体会,了解了西柏坡的光辉历史,感受着老区人民的淳朴风情和崇高风范。

通过畅游西柏坡,感悟红色文化魅力,近距离触摸一段恢弘彪炳的革命历史,与此同时增进了党员之间、党员和支部之间的感情,坚定了党员的入党誓词信念,是一次令人记忆深刻的党课,学习参观只是一种形式,落实执行才是最重要。党员们纷纷表示回去后要进一步发扬西柏坡精神努力工作,提高自身素质,立足岗位奉献,勇于担当,不忘初心,牢记使命,为老百姓办实事办好事,将“两个务必”践行到实际工作中,为党旗增添光彩。

七一前夕,岚县王狮乡史家庄村党支部组织全体党员赴革命圣地河北平山县西柏坡,开展“忆党史、跟党走、不忘初心、砥砺前行”主题党日活动。

在七届二中全会旧址前,全体党员重温了入党誓词,党员们来到革命先烈、第一代领导人曾经工作、生活和奋斗过的地方,感受革命印记,参观了毛泽东、周恩来、朱德、

刘少奇、董必武、任弼时等老一辈革命家的故居,中共中央旧址和解放军总部旧址,经过战火洗礼的防空洞,中共中央九月会议旧址、新华社旧址,七届二中全会会址等党的历史遗迹;这些简陋的居屋尽管经过了修缮,但依然能看出当时环境的艰苦,而我们的革命领导人就是在这普通而简陋的房子里,衣着朴素,粗茶淡饭,却运筹帷幄,决胜

谢永增孙家沟艺术馆开门迎客

“源于乡土——谢永增工作室吕梁写生专题作品展”同日开展

本报讯(记者 冯海砚 通讯员 刘生锋 严晓声)7月7日,坐落于临县三交镇孙家沟村落的谢永增孙家沟艺术馆正式开馆,开馆展“源于乡土——北京画院谢永增工作室吕梁写生专题作品展”也在同日开展。

谢永增,1961年生,河北深州小榆林人。北京画院专业画家,国家一级美术师、中国美术家协会会员。作品多次参加国内外美术展览,多次获得国家美术奖项。代表作有《绿源》、《沃野》、《故乡》等,作品被多家美术馆、博物馆等处收藏,已出版多部个人画集。

生于河北的北京画家谢永增如何结缘吕梁?自上世纪80年代以来,谢永增开始来吕梁写生,至今有三十多

个年头,吕梁成为了他的艺术故乡。他的艺术源于家乡小榆林,生发于吕梁这片土地上,以吕梁乡村为素材,创作了大量具有乡土情怀的作品,表现了农村的时代特征和农民的精神面貌。多年来,吕梁山村的老人们对谢永增更是熟若邻里。一年中,他来吕梁少则于早春和深秋两次,多则数次,且一住就是一个多月。在这里,谢永增不单是写生作画,和村民聊天、到村外遛弯,了解农村发展已经成为了一种常态。柳林、临县、石楼、兴县……吕梁的每一处沟壑山梁、窑洞院落,深深地吸引着他。他的眼睛里装满了这里的春秋岁月,他的作品中写下了对这里的眷恋和深情的吟唱。

在谢永增的带动和影响下,他的

学生们也和他一道来到吕梁,感受吕梁、描绘吕梁。“源于乡土——北京画院谢永增工作室吕梁写生专题作品展”展出的正是他与40多位学生们近年来多次深入吕梁乡土,采风写生、搜集素材而创作的优秀作品的集中展示。这些作品或笔墨酣畅淋漓、大气豪迈;或立意精巧、细致刻画。其中可见谢永增老师乡土情怀与笔墨精神的影响,用画笔深入思考了当代社会发展与自然和谐的辩证关系,用水墨写出了一个生动鲜活的吕梁故事。”山西省美术家协会、吕梁市美术家协会副秘书长、吕梁晋



图开馆仪式现场。梁达 摄

绥书画研究院、谢永增孙家沟艺术馆馆长任荣贞介绍说。

据了解,谢永增孙家沟艺术馆是我国首个窑洞式庄园艺术馆,建筑面积2000多平方米,是由临县政府设立的集展览、创作、培训于一体的公益性

艺术馆。该馆将带动更多的艺术家来吕梁,将历史悠久、文化厚重、民风淳朴、风光独特的吕梁作为创作、培训、展示基地,用艺术点亮乡村,提升农村品位,助力吕梁打赢脱贫攻坚战和推进乡村振兴战略。

不忘初心 砥砺前行 纪念建党98周年

邮储银行吕梁市分行 主题教育联动共建活动内涵丰富

本报讯 为深入学习贯彻党的十九大精神,不断提高党建质量,进一步加强基层党组织建设,激发全体党员干部荣誉感、自豪感,邮储银行吕梁市分行机关一、二支部于近日赴革命老区兴县蔡家崖晋绥边区革命纪念馆开展了“不忘初心 牢记使命”主题教育联动共建活动,组织机关党员赴兴县蔡家崖晋绥边区革命纪念馆参观学习。

此次活动采用“参观+学习+重温入党誓词”的形式,内容丰富生动,符合党员切身需要,活动效果非常好。

大家跟随讲解员,先后参观了晋绥边区革命纪念馆的新址和旧址,重温了当时的艰苦岁月,大家感触良多。

通过参观学习,该行机关支部党员感受到了前辈“舍小我为大国”的爱国情怀,深刻体会到了“吕梁精神”,大家纷纷表示要在今后的工作中坚定理想信念、攻坚克难,以最饱满的精神,投身到企业经营发展中,投身到金融扶贫攻坚中,投身到风险防控中,为吕梁地方经济贡献自己的力量。

(刘剑恩 张溪瑶)