组版:李够梅 马建生



## 面塑承非遗 文化促振兴

合办: 岚县融媒体中心

——岚县第十七届面塑文化艺术节成功举办

□ 文/马建生 杜丽君 尹瑞萍 图/王伟 杜俊彦





## 筑巢引凤 助力乡村振兴高质量发展

推动乡村振兴,优化营商环境是关键。县委坚持把营商环境优化升级作为"一号改革工程",全力创建全省优化营商环境示范县,让营商环境成为岚县对外开放的一张"闪亮名片"。

岚县县委把 2023 年确定为"招商引资年"。 坚持领导带头抓招商,县级领导领题,组建招商小分队,实施精准叩门招商、政企联动招商、部门协同招商、链主企业以商招商,大力引进一批装 备制造、新能源、新材料等项目,提升招商引资质效。推行招商领导干部承诺制度,提供全方位、全周期、集成式服务,把招商引资的热情延伸到项目开工、建设运营全过程,决不能签约时热热闹闹、推进中冷冷清清、运营后不闻不问。发挥开发区的招商引资主战场作用,突出要素保障,动态完善招商图谱,加大招商引资优惠政策和奖励办法兑现力度,在上海、天津、深圳等沿海地区

设立驻地招商机构,激励形成"人人都是招商人、人人都是推介员"的浓厚招商氛围,确保栽下更多"梧桐树",引来更多"金凤凰",建设美丽幸福

艺术节期间, 岚县与中简建设集团、皓筠工程有限公司、本朴乡筑有限公司签约文旅融合发展项目3项,包括土豆花景区开发建设项目、白龙山景区基础设施提升项目和岚城千年古镇开发项目, 总

投资概算共计8.42亿元。这一标志岚县创建国家全域旅游示范区的标杆工程,必将为全县高质量发

展注人新的生机和活力。 办一场活动,兴一片区域。岚县县委、县政府 高度重视老百姓的"钱袋子",除面塑供会外,还举 行了鼓乐迎宾表演、星光文艺汇演、传统戏曲展演、 群众街头文艺表演等活动,让广大群众体验到了一 场久违的文化视觉盛宴,同时,农特产品展会、美食 打卡等活动拓展了消费新空间,让它们乘着面塑的 东风,走出岚县、走向全国,在传承弘扬岚县传统文 化的同时,为乡村振兴注入不竭动力,点燃乡村振 兴新引擎。 岚城面塑供会兴于明代、盛于清代,是制作、各种面塑作品来教民和一项大型宗教民动。起源于一个为动。起源于一个为方动。起源于一个为方法,白衣大士慧莲深把的一个方,后来乡亲们便推治病法痛,后来乡亲们便农地历度的十九作为一年一度的

面塑作品题材广泛、 内容丰富、造型别致,栩 栩如生,寓意丰富深远。 "今年我们用面塑的形式 把岚县的四大景区型塑的 出来,让更多人从员面塑作 品中了解岚县,让岚远、目 好。"国家级非遗遗,更 好。"重常,从张鹏丽说 道。

据了解, 岚县面塑最初是以小麦发酵蒸蔚, 手工制作的面食面点类贡品。它以德孝文化为皈依形成了祈福、载道和展陈三大门类。岚县面塑广泛植根于民众丰富多彩的民俗生活, 承载了岚县民众独特而丰富的历史记忆。

博

"在岚县民间,每个人一生的关键时刻,全年的重要节令,都有用面塑艺术作品来迎祥添彩的传统。"城内村北街村民刘先生介绍道。岚县面塑寄托了黄河流域农耕文明以惠的朴素理想,弘扬了人民群众对"真、善、美"的追求,作为融民俗为议题的文化活动,特别是面塑文化艺术节很好地传承了岚县面塑这一非物质文化遗产,提升了岚县文化影响力,唱响岚县文旅品牌。

近年来,在非遗保护、乡村振兴的背景下,岚县面塑作为造型艺术,其传承谱系、制作技艺表现出新的时代特点,2020年以来,在县委、县政府、传承人及社会力量的共同参与推动下,建成了面塑一条街,岚县面塑通过手工作坊与乡村扶贫产业相结合,形成全国唯一一个集非遗传承示范、文化旅游体验、特色产业带动,集研发、推广、销售为一体的"非遗文化产业集群"。目前,产值规模可达500万元,带动就业500人,带动文旅、服务、电商等相关产业增收5000万元。