

轻轻拉着父亲温暖的手

□ 薛耀祖

夜已深了，周围静悄悄的。一个电话突然急促地打进来。“二弟，你快回家，爸肚子疼的不行，只能原地蹲地，不停呕吐，再三劝说也不肯去医院，也不让告诉你……”

我当时头就懵了。这是怎么了？我赶紧向我二姐说明我在方山县帮扶，有严格的“五天四夜”工作纪律和请销假工作制度，我不敢违反纪律，也不想主动请假，让她赶紧想法送老父亲先去医院时，我二姐那头已把电话挂断，也不想再听我说些什么了！

抬头看了一下，已经晚上近10点了。我一个人待在房间，坐立不安。

我的父亲今年86岁了，生活、作息一直很规律，饮食节制，也很规律。特别是不抽烟、不喝酒、不喝饮料，很少家外吃饭，一般也不愿吃外面做的熟食。平常余事没有，闲事不问，真诚朴实，做事认真，性格开朗，身体硬朗，街坊邻里见了总感觉像70来岁的退休老干部。而且日常生活中从来也没有给我们增添过任何

麻烦，也没让我们担心过什么。今天他老人家到底是怎么了？

正在胡思乱想时，我爱人责备地打过电话来了：“你不用下来了，你在方山守着吧！爸还是不听劝，刚才叫了对面邻居大哥把爸从三楼上抱下放到车上了，我们这会正赶往市人民医院的路上。”

当我请假报备一个半小时赶到市人民医院急救室时，老人家已经在我母亲、二姐、我爱人及其他家人陪护和值班大夫的指导下去过CT室、心电图室、彩超室等地检查过了，身上粘连着各种监测传感器，挂着两个吊瓶，盖着两床棉袄，蜷缩在移动的病床上，不停呕吐。黄棕色胆汁，不断涌出。那个难受劲，极像我们年轻时曾经多少次酒醉后的样子，我是有太多深切体会的。看到这个场景，我的眼泪瞬间奔流，切身之痛形如刀割！老父亲没有给我们一点拖累，却独自忍受着病体的折磨！作为孩子们，我们借口工作繁忙，却在高龄父母需要

到O就说“宝拳”，无疑增加了划拳的丰富性。一般在喊的时候还会在每句的后面加一个“啊”，或者即兴发挥将三字变成四字、五字，如“哥俩好”，亦可变成“哥俩好啊”“咱哥俩好啊”，以增加酒兴，活跃气氛。事实上，真正的划拳高手从不拘泥于章法，兴之所致，情之所致，往往大开大合，恣意洒脱，而又不至于巧，不失之于礼，整场拳局掌控适度，酣畅淋漓，屡屡能掀起高潮。更甚者，文采飞扬，巧舌如簧，妙趣横生，如：“一杯银，二杯金，三杯喝个聚宝盆。”“淋（零）巴节发炎，四环素消炎。”“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”等等。早些年，农村置办婚丧嫁娶宴席，往往要延续五六天时间。尤其正事办完后的答谢宴，更少不了各路划拳高手的“擂台赛”。起初还相互谦让几分，等酒过三巡开始“打通关”时，那真是八仙过海各显神通。我亲眼见过的一桌席，从中午一点一直喝到晚上八点，七八条汉子个个东倒西歪，醉眼迷离，但一出拳又无比清醒，人人吼声如雷，状态慨然，刀光剑影，南征北战，很少有“失拳”的时候。旁人暗暗嘀咕：真是神仙呵！每人平均喝了一斤半！我在想，也许划拳时那震耳欲聋的喊叫声，也是排泄酒分子的一种方式呢。

划拳酒令较为常用的是从一到十，可以这样喊：一心敬，哥俩好，三星照，四喜来，五魁首，六六顺，七个巧，八匹马，快喝酒，全来到。而据一位资深“拳友”介绍，实际划拳是从0到十，遇

三，输者只喝一次，重划拳起兴而喝酒次之。精简版的，还有“石头剪刀布”、“老虎杠子鸡虫”等，轮回更快，速战速决。

沁园春词三首

□ 梁大智
咏交城圆梦景区
往事千年，剑影刀光，激越风云。享三河交汇，饮马通渡，一川横贯，白石连汾。九凤将军，演兵布阵，惠及农耕四季春。驼铃远，兼农商齐举，积岁无痕。
当年腾海蛟龙，星辰去、历沧桑绝垠。阅长廊牵阁，轻舟摇碧，荷塘映月，心鸟飘然。竹掩婵娟，花迎乡亲，湖畔蛙鸣诗意循。麦浪里，更寻来新韵，圆梦成真。
咏水文特色剪刀面
五色纷呈，汤锅翻腾，剪刀传神。享一团面食，麦粿凝韵，半分禾谷，蔬柄临春。汉界无声，楚河有记，犹见唐宫鲜味淳。乡音处，在晋阳大地，峪水生纹。
银鱼轻舞瑶池，千姿态、浪中觅妙珍。引六神探趣，玉杯象箸，八仙争勃，夸晚销魂。雅俗之间，任凭繁简，饭场交心酒几樽。笑声醉，把忧愁烦恼，尽抛风尘。
贺杏花乡酒业成为牛栏山基地
古法烧锅，绵甜玉液，一樽酒香。揽千年气韵，四方风物，琵琶歌风，琥珀琴堂。顿觉甘泉，蒸玉曲酿，绿蚁凌云延誉祥。长亭外，庭轩喜庆，红叶初妆。
牛栏摘桂开阳。魁盛信、探幽陈酿藏。伴桃花流水，柳枝曳翠，潮白河畔，艺苑游廊。百里循情，五陵豪气，争举新醅称帝王。共酌处，春愁宽解，吟醉行觞。

词两首

□ 冯利花
南乡子·冬日小聚
耳畔风吹。玉蝶琼花满院飞。貌似蟠翁河匿影，芳菲。恰皖千枝万点梅。厚意难违。跨越山河一夜归。笑语柴门关不住，干杯。兜转人生聚几回。
采桑子·千山阅尽家乡好
千山阅尽家乡好，雪压青松，路觅仙踪，围坐泥炉温两盅。心头纵有千千结，一醉由衷，一笑由衷，乐得寒天诸事融。

酒令

□ 雷国裕

中国是一个具有悠久酿酒历史的国家，古人历来都喜欢喝酒。夏王朝的夏桀，曾“为酒池，可以运舟”；商王朝的纣王，曾“造酒池肉林”，好为“长夜之饮”；周王朝的穆王，曾有“酒天子”之称，他们都是爱喝酒的皇帝。爱喝酒的其他名人还有，魏晋时期“竹林七贤”之一的刘伶、唐代书法家张旭、唐代诗人白居易、北宋文学家苏东坡等。当然最著名的，一为“酒圣”杜康，是夏朝第五位国君，也被称为“酿酒始祖”。曹操为之吟咏出“何以解忧，唯有杜康”的千古绝唱；一为“酒仙”李白。他一生嗜酒如命，大醉无数，自诩：“三百六十日，日日醉如泥”，“百年三万六千日，一日须倾三百杯”！酒令的产生，与中国古代酒文化的发达有很大关系。它不仅是佐酒助兴、活跃宴席的重要手段，更是使中华文化融于酒，而为之“酒中的文化”。同时，也是古人热情好客的传统表现。我对喝酒并无太大嗜好，对划拳人则更是心怀佩服之情。因为真正的划拳高手仿佛隐藏于远古的侠客时代，以使提酒气，以酒助侠情，“酒是粮食精，越喝越年轻。”“喝酒不喝醉，不如打瞌睡。”“东风吹，战鼓擂，今天喝酒谁怕谁”。简直气冲斗牛，壮怀激烈。一般具有四方面的特质：一是机敏。眼、

嘴、手、心、脑并用，一气呵成，纵然有时“口是心非”，也是水到渠成顺其自然；二是聪慧。引经据典，出口成章，土洋结合，雅俗共赏，令人捧腹；三是直爽。不以输赢论英雄。赢则堂堂正正，输也五体投地，绝不谗过懒帐纠缠；四是豪横。虽已酩酊也要一干为净，连赢几场就主动陪干一杯，在酒的江湖一贯顶天立地。

“饮酒须持器”。家乡号称酒乡，大小酒厂百来十家，划拳饮酒之风盛行，笃信“要想客人喝好，自家先要喝倒”的理念。在这一背景下，他们独辟蹊径，创造发明了“竹节杯酒令”，为源远流长的饮酒文化注入了一脉清泉。竹节杯外形似竹子形状，寓节节高升的美意；竹节杯正面和反面都可以用来盛酒，上为阳，下为阴，取意道家的“阴阳”哲学；竹节杯反面一杯是正面的三倍，意谓“道生一，一生二，二生三，三生万物”；竹节杯正反两面同时使用，寓意万物阴阳平衡，和谐相生。它的酒令从一到十分别是：一帆风顺，二龙戏珠，三阳开泰，四海一家，五湖四海，六六大顺，七上八下，八仙过海，九九归一，十全十美。根据客人状况，酒量小的，可正的小杯小酌，细水长流；酒量大的，可正的反的反正喝，颠三倒四一直喝！试想，良辰美景亲朋雅集，面对琳琅满目的美味佳肴，唱响吉祥美好的祝福酒令，在杯酒言欢、推杯换盏中，是不是会萌发一种仗剑江湖、快意人生的传奇侠客梦呢？

酒令是催化剂，激发情感共鸣，架设沟通桥梁；酒令也是指令；酒至微醺最佳，酒品映照人品！谨记为要。

孟尝君

□ 李牧

未必能守住。田章十几年前，燕国内乱，他借机提兵灭燕。然而不过一年，燕人反抗，田章就灰头土脸地被打出来。白白与燕国结下深仇，齐国并没有得到好处。”孟尝君听了，若有所思。苏代继续道：“秦人彪悍，远非燕人可比。秦国上下用心，团结得很，也不像秦国那等内乱。何况，司马错十五万大军在蜀，魏再十五万大军在楚。他们回援本土。薛公觉得，联军二十五万人，能与之抗衡吗？”孟尝君道：“不管他，我先夺了咸阳城，出口恶气再说。”苏代道：“这是在说气话了。”孟尝君道：“秦王辱我。此仇焉能不报？”苏代道：“你大破函谷，在天下诸侯面前，狠狠地打了秦王，乃至整个秦人的脸。什么仇也报了！”苏代瞅了瞅孟尝君，继续道：“何况，秦王的初心是真心实意请你当相国。只是，想必你也知道，秦国的有权，是在宣太后手中。罢黜你，都是宣太后的意思。宣太后一个女流之辈，你何必与她一般见识！”孟尝君看着苏代，心想我一肚子的怨气，被你几句话，好像就说了。一时间，他也不知道该说什么好。

苏代见状，继续道：“这次，秦王认输，想与你求和罢战。”孟尝君道：“我如果不同意呢？”苏代道：“薛公不会这样做的。我来之前，秦使已出使魏韩，准备归还魏韩的所有土地城池。想必公孙喜和暴鸢很快就会接到撤军的诏令。”孟尝君阴沉着脸，道：“就算剩下我齐军，也可以

攻下咸阳。”苏代道：“齐军的统帅是田章。齐王同意求和，你认为，田章会听谁的？”孟尝君怒道：“齐王怎么会同意求和？”苏代盯着孟尝君，微笑着道：“你是在装糊涂吧！灭秦，齐国能得到什么好处？土地吗？齐秦之间隔着韩魏赵三晋之地，秦国没了，这土地迟早都是三晋的。韩魏赵没有了西边秦国这个压力，你以为，他们会把东边的齐国放在眼里吗？只要秦国在，韩魏赵西边受压，就只能寻求东边齐国的支持。”苏代顿了顿，又道：“其实，秦国在，对你也是利大于弊。”

孟尝君道：“此话怎讲？”苏代道：“你的封地薛城，在齐魏楚之间，倘若秦国没了，薛城首当其冲，只怕是最早被灭的齐国土地。”孟尝君默然。

苏代继续道：“秦王向你道歉，愿与薛公结为生死兄弟。并赠送了珍奇宝物、军备器械，已经派人送往薛城了。另外，已经有策士入齐，去说服齐王了。齐王撤军的诏令，估计很快就会交到田章手中。”孟尝君道：“这样说来，无论我同意与否，这秦国都不能打了。那你为何还要在此游说于我。”

苏代合掌一拍，门外的随从进来，苏代低声交待了几句，随从转身出门，片刻之后，随从捧着一个宝匣进来。苏代起身，打开宝匣，一道白光闪过，里面赫然放着一件白狐裘，正是孟尝君送给秦王的那件。苏代道：“秦王本心始终认为你是天下大才，可惜时机不成熟，不得用于秦国，深感遗憾。他诚心向薛公致歉，这件宝物，秦王不敢收，原物奉还。他只想与薛公交个朋友，以待未来或许有合作的机会。薛公，秦王以一国之君，肯如此做。我想，就是有天大的仇怨，也可以了结了吧！”

孟尝君看着白狐裘，沉默良久。终于开口道：“算了！”

（待续）

这已应该非常谢天谢地啦！

我小心地背起身体虚弱、身材瘦小的父亲，从此，我才真实地感到自己肩上重重的责任！父母老了，不管父母多么不愿给我们增加一点点麻烦，我们子女们都该在有限的光时间里主动多照应和陪伴他们了。这可能真的是一份实实在在的良心！也是一份情义深厚的责任！

从此以后，我改正了以前怕给父母增添麻烦，甚至一年也不在父母家吃饭的错误认识，在每周六和我爱人陪父母一起吃饭聊天。有孩子们围在父母身旁时，忙点累点，红火热闹，他们非常高兴，也很开心快乐。

就这样，每逢星期六，我都会婉拒各种应酬聚餐，坚持按时看望父母，并与父母团聚。截止目前，三个星期已经过去了，我很珍惜这段陪伴父母在一起生活的美好时光。

特别是刚刚过去的星期六上午，当我陪父亲一起外出看了个亲戚返回家属院大门口时，记忆中我第一次主动伸出手轻轻拉着我父亲温暖的手，我们父子俩手拉着手，一起默默走进家里。这个场景，让邻居们羡慕称道，更让我感觉到一种信任的温暖和特别的踏实。

五十年前，是父母亲的大手拉着我的小手不断成长、成熟。现在，我要用我的双手，拉着父母亲，陪着父母亲，努力让父母亲天天开心、快乐。

嘴、手、心、脑并用，一气呵成，纵然有时“口是心非”，也是水到渠成顺其自然；二是聪慧。引经据典，出口成章，土洋结合，雅俗共赏，令人捧腹；三是直爽。不以输赢论英雄。赢则堂堂正正，输也五体投地，绝不谗过懒帐纠缠；四是豪横。虽已酩酊也要一干为净，连赢几场就主动陪干一杯，在酒的江湖一贯顶天立地。

“饮酒须持器”。家乡号称酒乡，大小酒厂百来十家，划拳饮酒之风盛行，笃信“要想客人喝好，自家先要喝倒”的理念。在这一背景下，他们独辟蹊径，创造发明了“竹节杯酒令”，为源远流长的饮酒文化注入了一脉清泉。竹节杯外形似竹子形状，寓节节高升的美意；竹节杯正面和反面都可以用来盛酒，上为阳，下为阴，取意道家的“阴阳”哲学；竹节杯反面一杯是正面的三倍，意谓“道生一，一生二，二生三，三生万物”；竹节杯正反两面同时使用，寓意万物阴阳平衡，和谐相生。它的酒令从一到十分别是：一帆风顺，二龙戏珠，三阳开泰，四海一家，五湖四海，六六大顺，七上八下，八仙过海，九九归一，十全十美。根据客人状况，酒量小的，可正的小杯小酌，细水长流；酒量大的，可正的反的反正喝，颠三倒四一直喝！试想，良辰美景亲朋雅集，面对琳琅满目的美味佳肴，唱响吉祥美好的祝福酒令，在杯酒言欢、推杯换盏中，是不是会萌发一种仗剑江湖、快意人生的传奇侠客梦呢？

酒令是催化剂，激发情感共鸣，架设沟通桥梁；酒令也是指令；酒至微醺最佳，酒品映照人品！谨记为要。

孟尝君

□ 李牧

未必能守住。田章十几年前，燕国内乱，他借机提兵灭燕。然而不过一年，燕人反抗，田章就灰头土脸地被打出来。白白与燕国结下深仇，齐国并没有得到好处。”孟尝君听了，若有所思。苏代继续道：“秦人彪悍，远非燕人可比。秦国上下用心，团结得很，也不像秦国那等内乱。何况，司马错十五万大军在蜀，魏再十五万大军在楚。他们回援本土。薛公觉得，联军二十五万人，能与之抗衡吗？”孟尝君道：“不管他，我先夺了咸阳城，出口恶气再说。”苏代道：“这是在说气话了。”孟尝君道：“秦王辱我。此仇焉能不报？”苏代道：“你大破函谷，在天下诸侯面前，狠狠地打了秦王，乃至整个秦人的脸。什么仇也报了！”苏代瞅了瞅孟尝君，继续道：“何况，秦王的初心是真心实意请你当相国。只是，想必你也知道，秦国的有权，是在宣太后手中。罢黜你，都是宣太后的意思。宣太后一个女流之辈，你何必与她一般见识！”孟尝君看着苏代，心想我一肚子的怨气，被你几句话，好像就说了。一时间，他也不知道该说什么好。

苏代见状，继续道：“这次，秦王认输，想与你求和罢战。”孟尝君道：“我如果不同意呢？”苏代道：“薛公不会这样做的。我来之前，秦使已出使魏韩，准备归还魏韩的所有土地城池。想必公孙喜和暴鸢很快就会接到撤军的诏令。”孟尝君阴沉着脸，道：“就算剩下我齐军，也可以

每个孩子都是一粒种子

□ 田丰

一粒粒种子破土而出，阳光和煦，雨露温柔。生命因被厚爱而绚烂绽放，快意成长。

每个孩子都是一粒种子，生逢风和日丽的中国，蕴含无限的生机、永恒的希望。远行的路途并非处处平坦宽广，在绚丽多彩中，也难免触碰不良细菌。成年人不以为然的的小挫折，可能是孩子无法跨越的一个坎；好天气里的短时小雨，也许会成为孩子心灵里的一场连阴雨。

孩子们的每一天，既热烈澎湃，又羞涩柔软。当遇到暴力、诱骗、恫吓、纠缠，该怎么办？《未成年人保护法》如同晨曦中的启明星，陪伴孩子们出发。照亮家庭之窗，驱散路途之霾，净化角落之茵，融化心灵之冰。全天候呵护，无差别关切。孩子的成长，重于一切。

英雄吕梁，沐春未检；在这一方锦绣之地筑起护栏，守望我们的孩子。助悬崖边玩耍的孩子不失足，帮触碰到细菌的孩子少感染，替遇到下雨的儿童撑伞，为逢着风浪的少年撑船，给迷失方向的青年清障。以法治之名，行大爱之举；动员全社会之力，护佑孩子们周全。将法治精神播撒在每个孩子的心田，使尊法学法守法用法成为习惯，受益终生。

少年健康，则人民心安；少年安全，则国家欣慰；少年上进，则民族进步。保护一个孩子的童心，就是滋养一个公民的底色；保护一个孩子的健康，就是夯实一个家庭的安稳；保护一个孩子的成长，就是护持一个时代的火种；保护一个孩子的教育，就是赓续一个民族的文明。

让我们，从家庭做起，让孩子们童年无忧；从学校做起，让孩子们初心无虞；从网络做起，让孩子们在净化后的海洋里学会吸收营养；从司法做起，让孩子们在危险和困难的时候感受到保护的力量。这是政府的承诺，这是社会的共识。

让我们，以公平和正义为经，以关爱与责任为纬，构筑起全方位的防护体系。这是我们的使命，更是我们的荣耀。

让我们，亮起各自的一盏灯，交相辉映，点燃心中的一把火，温暖相向。沐春护木，春风育苗；以法之光，守护每一粒种子向阳而生，手挽手陪孩子们奔赴人生的下一场山海

攻下咸阳。”苏代道：“齐军的统帅是田章。齐王同意求和，你认为，田章会听谁的？”孟尝君怒道：“齐王怎么会同意求和？”苏代盯着孟尝君，微笑着道：“你是在装糊涂吧！灭秦，齐国能得到什么好处？土地吗？齐秦之间隔着韩魏赵三晋之地，秦国没了，这土地迟早都是三晋的。韩魏赵没有了西边秦国这个压力，你以为，他们会把东边的齐国放在眼里吗？只要秦国在，韩魏赵西边受压，就只能寻求东边齐国的支持。”苏代顿了顿，又道：“其实，秦国在，对你也是利大于弊。”

孟尝君道：“此话怎讲？”苏代道：“你的封地薛城，在齐魏楚之间，倘若秦国没了，薛城首当其冲，只怕是最早被灭的齐国土地。”孟尝君默然。

苏代继续道：“秦王向你道歉，愿与薛公结为生死兄弟。并赠送了珍奇宝物、军备器械，已经派人送往薛城了。另外，已经有策士入齐，去说服齐王了。齐王撤军的诏令，估计很快就会交到田章手中。”孟尝君道：“这样说来，无论我同意与否，这秦国都不能打了。那你为何还要在此游说于我。”

苏代合掌一拍，门外的随从进来，苏代低声交待了几句，随从转身出门，片刻之后，随从捧着一个宝匣进来。苏代起身，打开宝匣，一道白光闪过，里面赫然放着一件白狐裘，正是孟尝君送给秦王的那件。苏代道：“秦王本心始终认为你是天下大才，可惜时机不成熟，不得用于秦国，深感遗憾。他诚心向薛公致歉，这件宝物，秦王不敢收，原物奉还。他只想与薛公交个朋友，以待未来或许有合作的机会。薛公，秦王以一国之君，肯如此做。我想，就是有天大的仇怨，也可以了结了吧！”

孟尝君看着白狐裘，沉默良久。终于开口道：“算了！”

（待续）