

政务动态

ZHENG WU DONG TAI

吕梁市村(社区)党组织书记示范培训班开班

本报讯(记者 张娟娟) 3月23日,吕梁市村(社区)党组织书记示范培训班开班,市委常委、组织部部长张子梁出席开班式并讲话。

张子梁指出,村(社区)党组织书记身处基层一线、直面千家万户,岗位特殊、使命光荣。要提高政治站位,始终做到对党忠诚、认清岗位之重,知责于心、担责于身、履责于行,以“时时放心不下”的责任感恪尽职守、勤勉工作。

张子梁强调,市县两级组织部门要加强对基层干部的关心关爱,落实减负要求,强化待遇保障,激励引导全市村(社区)“两委”干部心无旁骛干事创业,为建设美丽幸福吕梁不断作出新的贡献。

(上接1版)

习近平指出,深入推进雄安新区高质量建设和发展,必须坚持新区功能定位,更加有力有序推进北京非首都功能疏解和承接。

李强在讲话中表示,要认真学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,既保持“千年大计”的战略定力,又以只争朝夕的干劲,深入推进雄安新区高质量建设和发展。

习近平强调,持续提升雄安新区综合承载能力,必须系统谋划,一体抓好高质量建设和高效能治理。要科学把握节奏和时序,集中力量推进启动区、起步区等建设,努力创造“雄安质量”。

习近平指出,雄安新区要以改革创新为动力,推动科技创新与产业创新深度融合,因地制宜发展新质生产力,培育符合新区实际的现代化产业体系。

习近平强调,要全面加强党的领导和党的建设,牢固树立、深入践行正确政绩观,营造风清气正的政治生态。各有关方面

今年3月23日是第66个世界气象日。在世界海拔最高的人值守气象站——西藏那曲市安多气象站,气象工作者日复一日地观测,用数据记录着青藏高原的风霜雨雪。

安多气象站建于1965年,海拔4800米,被誉为“天下第一气象站”。

清晨8点,窗外仍笼罩在夜色中,寒风凛冽。安多县气象局工作人员尼玛穿上羽绒服,戴上手套,拿起手电筒,到安多气象站观测场抽出测量冻土厚度的管子。

“2米。”她借着灯光看清刻度,认真记录下来。

冻土是高原生态的“地基”,它的消长直接反映气候变化。冻土观测是安多气象人的日常工作。

尼玛2019年从南京信息工程大学毕业后来到这里,一待就是7年。她的家乡在日喀则市仁布县,那里海拔约4000米,比安多低了近800米。

“长期在高海拔地区工作,身体承受很大负荷。头痛、胸闷、失眠都是家常便饭。”尼玛说,“但这些都克服,真正难的是设备维护。”

安多县分布着29个地面自动气象观测站,最远的站离安多县气象局超过500公里。安多的自然环境是出了名的“三高”,风多、雪多、寒冷天气

非遗剪纸焕新彩

——省水利厅驻兴县西坪村工作队驻村帮扶促振兴

□ 本报记者 张文慧

“以前农闲时只能在家闲着,现在靠这把剪刀,不出门就能挣钱,日子越过越有奔头。”正在雕刻窗花的村民笑着说,眼里满是对生活的期许。

兴县高家村镇西坪村的剪纸工坊里,红纸铺开如霞,剪刀翻飞似蝶,留守妇女们围坐在一起,指尖流转间,“蛇盘兔”“抓髻娃娃”“马到成功”等经典纹样跃然纸上。

谁能想到,这片曾因产业单一而发展迟缓的土地,如今靠着千年非遗吕梁剪纸焕发出新生机。省水利厅驻西坪村工作队以“技艺传承筑基+文创开发赋能+产业融合增收”为抓手,让沉寂的剪纸技艺走出窗棂、走进市场,走出了一条“非遗保护—产业发展—民生改善”的乡村振兴新路径。

困境寻路:黄土坡上的非遗之困与增收之盼

西坪村坐落于黄土高原深处,群山环绕,农耕是村民世代依赖的生计。受地理环境限制,村里产业结构单一,收入来源微薄,留守妇女、老年人等群体就业渠道狭窄,乡村发展面临瓶颈。

剪纸在西坪村及周边村落有着深厚的群众基础。“村里老人大多会剪几笔,逢年过节贴窗花、做喜字,都是代代传下来的手艺。”驻村工作队队长袁志钊介绍,这份珍贵的文化遗产,长期以来却陷入“传不下去、活不起来”的困境。

传统剪纸多依赖口传心授,年轻一代外出务工,技艺传承面临断层;作品多为节庆装饰,题材单一、附加值低,与市场严重脱节,许多精妙技艺只停留在老人的指尖记忆中。一边是亟待保护的非遗瑰宝,一边是村民增收无门的现实难题,如何让文化资源转化为发展优势,成为工作队入驻后亟待破解的课题。

匠心筑基:深耕铺就非遗传承路

“非遗不是博物馆里的展品,只有让它融入生活、产生价值,才能真正活下来、传下去。”

带着这样的理念,袁志钊带领工作队开启了非遗活化的探索之路,分三阶段搭建起完整的赋能体系。

传承的根基在技艺。为打破口传心授的局限,工作队利用业余时间,踏遍吕梁中阳、孝义、柳林等剪纸核心传承区,走访多位资深传承人,白天记录技艺要领、吉祥纹样口诀,晚上整理历史脉络与文化内涵,不放过任何一个细节。

“有些老艺人的技法藏在多年的经验里,

求,传授图案简化、实用化设计技巧。培训现场,袁志钊总是亲上手示范指导,他指尖捏着红纸,手腕轻转,剪刀稳稳游走,一边演示“蛇盘兔”纹样的折叠诀窍,一边叮嘱大家:“折的时候要对齐纸边,阴刻的力度得匀,不然纹样容易断,这是老艺人传下来的讲究。”

培训期间,工作队免费提供剪刀、刻刀、绵纸等材料,配备专人跟踪指导,还建立激励机制,推荐优秀学员参与省市非遗展览。“以前只会剪简单的窗花,经过袁队长手把手指导,现在能独立创作复杂作品,还能设计文创图案。”学员们充满自豪地交流着学习心得。

守正创新:红纸裁出多元增收路

“传承是根基,创新是生命力。”在夯实传承基础上,工作队将重点放在文创开发与产业落地,让剪纸技艺真正转化为村民手中的“真金白银”。

一支由工作队、传承人、设计专业志愿者组成的文创开发小组应运而生,遵循“文化为核、实用导向、创新设计”原则,让传统剪纸与现代生活接轨。日常实用类的剪纸书签、笔记本、帆布包,用烫金、刺绣工艺再现简化纹样,兼顾美观与实用性;文旅纪念类伴手礼,将迷你团花剪纸与吕梁红枣、核桃组合包装,配套文化卡片,成为彰显地域特色的名片;艺术装饰类的剪纸装饰画、透光灯笼,邀请资深传承人创作限量版作品,提升艺术价值;数字文创类则将经典作品数字化,开发数字藏品与线上教程,拓宽传播

驻村故事汇

一句话、一个动作都可能是技艺的关键,我们必须逐字逐句记,手把手学。”袁志钊说。

结合走访成果,工作队联合专家学者及传承人,编写了《民间剪纸技艺(山西省吕梁市)及相关文创产品开发指南》。这本以“理论筑基—实操进阶—创新拓展”为主线的手册,涵盖工具选择、剪裁技法、案例解析等内容,将零散的技艺系统化、标准化,为传承插上规范化的翅膀。手册印发后,不仅发给了西坪村村民,还辐射到高家村镇其他村落,让技艺传播更远。

技艺传承,人才是关键。工作队依托村集体闲置房屋打造非遗培训基地,搭建“传承人+合作社+农户”培训平台,开展不定期免费培训班,针对不同群体精准施策。基础班教村民对折纸、阳刻阴刻等技法,从双喜字、蝴蝶窗花练起;进阶班聚焦民俗题材,融入黄河文化、吕梁地域元素,深挖“蛇盘兔”等纹样的文化寓意;创新班则紧扣市场需

一支由工作队、传承人、设计专业志愿者组成的文创开发小组应运而生,遵循“文化为核、实用导向、创新设计”原则,让传统剪纸与现代生活接轨。日常实用类的剪纸书签、笔记本、帆布包,用烫金、刺绣工艺再现简化纹样,兼顾美观与实用性;文旅纪念类伴手礼,将迷你团花剪纸与吕梁红枣、核桃组合包装,配套文化卡片,成为彰显地域特色的名片;艺术装饰类的剪纸装饰画、透光灯笼,邀请资深传承人创作限量版作品,提升艺术价值;数字文创类则将经典作品数字化,开发数字藏品与线上教程,拓宽传播

抢抓农时备春耕

春播大蒜育新苗 田间地头促增收



图为大武镇便民中心农业技术指导站农技人员深入田间地头,手把手指导农户种植技术。 记者 冯凯治 摄

□ 本报记者 冯凯治 通讯员 李先先 贾子彤

春风拂沃土,农事启新程。眼下正值春耕备耕黄金期,方山县大武镇的田野上一片繁忙景象,蒜农们抢抓气温回暖的有利时机,全力投入大蒜播种作业,一颗颗饱满的蒜种被播入沃土,承载着农户们的增收期盼,也为乡村振兴注入鲜活动能。

走进大武镇大蒜种植现场,泥土的清香夹杂着春日的暖意扑面而来。田间地头,农户们分工协作、有条不紊,挥舞锄头翻整土地,动作娴熟地将土地打理得疏松平整;一旁的蒜种袋整齐摆放,颗颗蒜种饱满圆润、色泽鲜亮。农户们弯腰俯身,小心翼翼地将蒜种插入土中,指尖翻飞间,每一个动作都透着熟练与细致。劳作间隙,大家相互交流种植技巧,脸上洋溢着对丰收的憧憬与期待。

“咱们蒜要好的,不要烂的,要有根的,有肉的,就是好的,好的,”种植现场,农户一边挑选蒜种,一边念叨着选种的诀窍,简单朴实的话语里,满是对收成的重视。

为推动大蒜种植提质增效,助力

农户丰产增收,大武镇便民服务中心农业技术指导站主动作为,组织农技人员下沉田间一线,化身“田保姆”开展零距离技术服务。农技人员围绕蒜种挑选、规范播种、水肥管理、病虫害绿色防控等关键环节,现场讲解技术要点,示范操作流程,手把手指导农户科学种植,切实解决农户在种植过程中遇到的各类难题,推动大蒜种植从传统粗放模式向精细高效模式转型。

“种蒜的时候,组距行距间隔30公分,底肥之前就已经一次性施足了,之后施肥的时候,水上带上追肥,边浇水边补肥料。”大武镇便民服务中心农业技术指导站站长、技术员薛艳斌介绍,大蒜种植多年后需及时更换。

产业发展,基础设施先行。为守护好大蒜种植这一特色产业,大武镇持续发力,不断完善农业基础设施,积极为农户铺设田间道路、修建灌溉水渠,切实改善灌溉条件,确保每一块蒜田都能获得充足水源,为大蒜生长保驾护航。

如今,在大武镇的田野上,春播的忙碌与丰收的期盼交织,小小的蒜种正成为带动群众增收、激活乡村振兴的“致富果”,一幅产业兴旺、生态宜居、生活富裕的乡村新画卷正在徐徐展开。

经济漫议

□ 岳旭强

抓实春耕备耕 筑牢丰收根基

春回吕梁山,暖意漫田畴。从文水的马铃薯种植基地到兴县的杂粮田,从孝义的农机作业现场到柳林的田间地头,吕梁大地正抢抓农时,春耕备耕的热潮蓬勃涌动,每一寸黄土都孕育着丰收的希望。

今年,吕梁市政府工作报告明确了全年粮食生产目标,确保粮食播种面积达497.15万亩以上、粮食产量达21.35亿斤以上,为全市农业生产锚定了方向。市委农村工作会议部署的亿斤产能提升、单产提升等行动,也为春耕工作划定了清晰路径。农业生产就像一场接力赛,环环相扣、容不得半点懈怠,唯有把春耕备耕抓细抓实,才能为全年粮食稳产丰产筑牢根基,为全市农业高质量发展开好局、起好步。

抓实春耕备耕,要筑牢农资保障防线,畅通春耕“补给通道”。农资是春耕生产的“生命线”,我市始终紧盯化肥、种子等关键物资,提前谋划、精准储备。数据显示,目前全市春耕肥料储备已达9.8万吨,超额完成9.71万吨的需求量,玉米、大豆、马铃薯等核心作物种子供应充足,其中玉米427万公斤、大豆132万公斤、马铃薯大田种薯960万公斤,为春耕生产提供了坚实支撑。相关部门要持续畅通农资流通渠道,密切监测市场价格,确保农资及时到店、到田,让农户买得放心、用得安心;要开展农资打假专项整治,严厉打击伪劣化肥、假劣种子等违法行为,同时做好普法宣传,切实守护农户的切身利益。

抓实春耕备耕,要立足地域实际,精准施策破解生产难题。我市地形气候差异明显,春耕工作必须因地制宜、靶向发力。柳林县针对干旱寒冷的气候特点,积极推广宽膜覆盖、餐盒护苗等技术,有效起到保墒防寒的作用;兴县作为“中国杂粮之乡”,重点强化有机肥供应和技术指导,持续推进杂粮产业提质增效;孝义、文水等平川区则大力推进规模化农机作业,进一步提升春耕效率;针对部分苗情偏弱的地块,农技人员化身“田保姆”,深入田间地头,手把手指导农户补水追肥、开展田间管理。只有贴合各地实际,精准破解生产难题,才能让春耕工作更具针对性和实效性。

春耕一粒粟,秋收万颗子。只要我们抓实每一项春耕举措,管好每一块责任田,把农资保障、科技赋能、精准施策的要求落到实处,筑牢粮食丰收的根基,就一定能够开启今年农业生产的新征程,切实护航国家粮食安全,为“十五五”开局交出一份亮眼的吕梁农业答卷。