## 离石旱船秧歌



远古农耕闹水荒,禳灾祈福祭神忙 艄公划桨悠然舞,乘者随波快步徉。 河里跑舟河里转,雨中颠簸雨中狂。 船头一曲丰收愿,号子声声唤吉祥。



旱船秧歌 冯小兰 摄

离石旱船秧歌起源于农耕活动,是 黄河、黄土文化的重要分支,表达了人 们对丰收的喜悦,同时也寄予着对未来 的祝福与期望。离石旱船秧歌分为执 施队(门旗、彩旗)、前套(吹奏乐)、表演 队伍、后套(打击乐和演唱)四部分。

执旗队:首先是门旗,门旗一般由 三、四人扛,上书秧歌队名称,彩旗队人 数较多,主要是渲染气氛。

前套:由民间的吹奏乐组成,使用 的乐器有唢呐、板鼓、战鼓、锣、镲、笛 子、三弦、二胡、管子、笙、四音等,板鼓 是指挥,吹奏传统或流行乐曲。对服装 没有特别要求。

表演队伍: 秧歌表演队伍少则五六 十人,多则一二百人,演员男女老少皆

记忆中的猪肉肥瘦适宜,肉质

有,穿着戏曲、民族服装 或华丽的服装,艄公是表 演队伍的领头人,白髯口 为头艄,黑髯口为二艄,

各带一只旱船及队伍按

照一定的套路进行表演。表演队伍除 "船芯子"外,还有历史人物、神话人物 等。表演分为文场和武场,武场紧凑、 激烈,多在白天演出;文场多是跑灯船, 动作优美、文雅、平和,多在晚上演出。 武场又分为大出场、小出场,大出场程 式繁琐,规定动作多,小出场则较为简

后套:后套队伍跟在前套表演队伍 后面,伴奏由腰鼓、大鼓、大锣、小锣、甩 镲、镟子等民间打击乐组成。腰鼓是指 挥,边演奏、边舞蹈、边行进,节奏短促 明快,催人奋进:也有秧歌手即兴演唱 秧歌,分为大秧歌和混秧歌,大秧歌就 地取材、现炒现卖,以七字句为主,短小 精悍。"混秧歌"的捣法和唱法又有别于

旱船秧歌 薛建平 摄 "大秧歌"。捣"混秧歌"时锣鼓等乐器 围成一大圈或分站两行,唱者一人或几

人附和活跃于圈内或行间,乐队轻击节 拍,气氛非常浓烈。

离石旱船秧歌被列入山西省第三 批非物质文化遗产名录。





## 岁时节日画吃喝

□ 王洪廷

画 +

石旱船秧歌



六月里来六月六,新麦面馍炒猪肉, 再祭虫王别遭灾,秋田无虫无野兽。

注:六月六为虫王节,又称天贶节。旧时人类无力 战胜虫害,故供奉为神,临县修有虸蛾庙,八蜡(读za)庙



七月十五中元节,上坟祭祖三献爵, 孩儿要捏面人人,民俗文化称一绝。

注: 各地有三官庙,供俸天官、地官、水官。天官赐 福,地官赦罪,水官解厄。七月十五是中元节(正月十五上 元节、十月十五下元节).另外还会捏"面人人"

## 记忆中的猪肉

儿时,母亲忙于教学,大多数时 间我在外婆家住着。那时生活条件 不太好,乡下家家户户都养着猪、喂 着鸡,一年到头了,就靠卖几个鸡蛋 贴补家用。养好的猪大多被拉到集 市上卖掉,也有杀了卖肉的,说到 底,家中养的猪都难逃一劫,最终成 了桌上的一盘菜。

细腻,是舌尖上最难忘的美味。

那时,外婆家喂着两头猪,一 黑色的,一头白色的,没事的时候, 我喜欢观察它们走路或吃食物的样 它们认得外婆,每次看着外婆 端着猪食走过来,两个家伙就会摇 头摆尾,满猪舍的跑。得意忘形时, 也会搭起前腿翘首相望,圆圆的眼 睛,圆圆的鼻子,还有猪脑袋就那样 从墙里探出来,看着它们调皮的样 子,我总是忍不住就笑出声来

吃食物时两个家伙总是那么的

聚精会神,即便我怪叫或跺脚,都无 法吸引它们的注意力。意犹未尽之余嘴巴里还会发出吧唧吧唧的声 一点都不注意自个的形象。吃 饱喝足了两头猪就躺在墙角晒太 阳,眯着眼,不一会儿的工夫就呼呼

养猪的场地不用太大,只需搭 个简易猪圈, 地上铺上稻草, 买来 刚出生不久的小猪就可以饲养了 猪的饲料非常丰富,家里每天的那 些剩菜剩饭和果皮菜叶,都丢进了 猪食槽里,反正那两个家伙是来者 不拒,吃得津津有味

我有时也会偷偷分一些菜叶给

老母鸡们吃,毕竟油勺子炒鸡蛋可 是我心心念念想要吃得美食。当老 母鸡偶尔下了个蛋,兴奋得大呼小 叫的时候,我会一溜烟地跑过去把 鸡蛋拿给外婆看。外婆说等攒够 篮子鸡蛋卖了钱,就给我买好吃的, 想想那酸酸甜甜的果丹皮、橘子味 道的水果糖,我的口水就不由得流 了下来。于是每天起床后,我也顾 不上去看那两头猪睡醒了没有,只 是心急火燎地跑去看那几只老母鸡 是不是又下蛋了,下了几个,只盼着 能早点卖了钱吃到那些好吃的。

在那每家每户都有猪圈的年 代,村里的垃圾也很少。因为剩饭 剩菜和一些菜叶等都被丢进猪圈让 猪食用,继而转化成了肥料,到种庄 稼的时候就派上用场了,很方便的 就实现了废物利用。

那时,一头猪差不多一年才能 长成,由于饲养时间长,都是家用饲 料以及野草野菜,真是绿色环保。 那个肉质好到没法说,不论炒、煮、 炖,肉味飘得满村都是。

"肉中就数猪肉美,菜里唯有白 菜鲜。"记忆中,猪肉粉条炖白菜是 一道不错的菜,也是农家菜中最经 典的菜。自家养的猪,肉嫩、油水 白菜也是园子里种的,绿的叶 白的帮,一层一层包得很瓷实,看着 就喜欢。这几个家伙搭配在一块, 简直就是好吃的不要不要了,对儿 时的我来说,这道菜始终充满了无 穷的诱惑。

如今,猪肉随外可见,只是再也 吃不出以前的那种香美味道了。每 次买肉的时候,总感觉那肉硬邦邦 的,少了活力,没有了亲切感,不由 得又想念起儿时的猪肉了。

