

本版主题

推荐好书



编者按

牛年春节的脚步日益临近,过年宅在家里,和家人一起享受美食、阅读好书、玩玩游戏、做做运动,也是一种不错的过年“姿势”。跟着小编一起来看看有哪些好看的、好吃的、好玩的,宅家过好年吧!

以下为人民网推荐好书,看看有没有你喜欢的。



《新中国70年文学丛书·报告文学卷》

推荐理由:

《新中国70年文学丛书·报告文学卷》是庆祝中华人民共和国成立七十周年献礼丛书的报告文学卷,收入的作品均经过专家认真评审,是当代具有广泛影响力的重要作家及其代表作品,旨在展示新中国各个时期的历史变革、社会进步、经济繁荣和文化发展等伟大成就。报告卷

共有三册,由著名文学评论家孟繁华担任主编,入选作家作品包括:巴金《我们会见了彭德怀司令员》、魏巍《谁是最可爱的人》、徐迟《哥德巴赫猜想》、陈祖芬《祖国高于一切》、鲁光《中国姑娘》、王宏甲《初见端倪》、何建明《永远的红树林》、党益民《守望天山》、艾平《一个记者的九年长征》、吴玉辉《香炉》等。

《丝绸之路——从蓬莱到罗马》

推荐理由:

山东蓬莱是古代海上丝绸之路的一个起点,也是陆上丝绸之路的东部起点;而罗马作为西欧文明的中心,通过丝绸之路与东方紧密相连,是丝绸之路作为贸易之路、文化之路的西方象征。作家高洪雷选择这两个地点作为路上丝绸之路的终端,在大量史料考证和吸取相关学术研究成果的基础上,兼顾可读性,以唐代快马的旅程时间结构全书,以沿途15座城市为结点,细数丝绸之路在城市兴衰、贸易沟通、思想沟通、文明交往和文化融合等方面的历史作用。全书凡15章,每章附有示意图。本书是高洪雷继《另一半中国史》《大写西域》《另一种文明》《楼兰啊,楼兰》等口碑力作之后,在民族史、西域史和丝绸之路历史方面的最新探索发现。



《医者仁心:中国医学界院士口述访谈》

推荐理由:

医者仁心是医生的职业准则,也是广大医务工作者救死扶伤的精神写照。其中,医学界院士是他们中的杰出代表。本书包括吴阶平、吴英恺、巴德年、程书钧等17位从事医学研究和临床工作的中国科学院院士、中国工程院院士的口述访谈实录,内容涉及童年记忆、求学经历、奋斗历程、医学成就、人生体悟等。他们拥有伟大的爱国情怀、高尚的医德医风、执着的敬业精神;他们造福于医学事业,成就卓越,光彩照人;他们用自己的事迹和心得,对医者仁心做出了最好的诠释。



《隐》

推荐理由:

赵松继豆瓣年度中国文学高分榜Top 5作品《抚顺故事集》、单向街书店文学奖年度作品《积木书》之后又一小说力作。《隐》是一部以《左传》的部分内容作为素材,以当代小说的手法进行创作的短篇小说集。作者并不企图呈现全景式的春秋时代,而是更关注个人命运与时代的微妙关系。在那个纷争不断的时代,既有坚

守周朝道德伦理传统的理性主义者,也有毫无道德底限的破坏一切规矩的人。出现在作者笔下的,是不同于历史视角的孔子、夏姬、子路、鲁隐公……在不断变换叙述视角的小说世界里,读者甚至会忽略人物的姓名,而沉浸于视觉的不断变化,时间的不断重叠,各种声音气息的不断融合。这一切就像发生在读者的想象里,或梦境里。

《故宫里的大怪兽(第五辑)》

推荐理由:

《故宫里的大怪兽》是一部走进孩子视野的故宫题材童话。小学生李小雨在故宫捡到了一个神奇的宝石耳环,由此,她得以听到在故宫里生活了几百年的怪兽们开口说话,并经历了许多惊险故事,作者通过故宫实际存在的这些“怪兽”,挖掘了众多中国神话和传统文化资源。第四辑的3册书分别为《追踪驯龙》《土耳其浴室里的战斗》《神仙

院》,延续了前三辑的主要角色和叙事方式,每册具体内容分别为:《大明星驯龙》天啊!李小雨这下可闯大祸了!她居然不小心打开了古老怪兽书的封印,故宫一下子变成了怪兽夜行乐园。沉寂了几百年的怪兽们,变着花样的惹麻烦。看似可爱的类兽差点占领故宫;突然出现在员工食堂的大肥猪,居然是怪兽猢猻;出演过好莱坞电影的驯龙,走到哪儿哪里就会发生骚乱……想一切复原?可没那么简单。《木之精灵》天啊!人居然能变成树吗?故宫书店的员工接二连三地“变成树”,这背后到底是谁在捣乱?李小雨和杨永乐非要弄清楚不可。奇怪的怪兽不断出现,生命不停唠叨不止的三头怪兽双双,长相酷似天马的怪兽孰湖,连李小雨都变成了怪兽猢猻的猎物……想麻烦停止?先找到怪兽文才行。《独角兽女孩》天啊!龙居然让李小雨和杨永乐去解决两个怪兽的争斗,这么危险的挑战他们还是头一次遇到。早兽和水兽上千年来的恩怨,他们两个人真的能解决吗?故宫里的生活充满惊喜,想交朋友却遇到怪兽女孩;过十二岁生日,收到的生日礼物居然是怪兽冒充的;连套圈游戏的奖品里都藏着怪兽……想把怪兽们重新封印回书里怎么就那么难呢?



《笑的风》

推荐理由:

《笑的风》是王蒙先生的最新长篇。上世纪50年代末,贫农高中生傅大成在春天的一个夜晚,忽闻风中传来女子银铃般的笑声,青春情致骤然萌发,写下一首诗歌《笑的风》,从此开启他幸而不幸、不幸而幸、似荣光又似晦暗的尴尬一生。

小说所述时代跨60载直至2019年,以极具王蒙特色的密集连珠排比句式,浓缩了各历史时期的时代特点和社会氛围,通过主人公的两次婚姻经历,揭示了时代变迁带给一代人思想、情感和命运的震荡。小说信息量极大,充分体现了作者的饱学多识和丰富阅历,读来酣畅有味。

《奥森日记》

推荐理由:

《奥森日记》以日记的形式记录了作者14年的“跑步生活”:通过坚持不懈的努力,从上楼都困难,到能够在4小时内完成马拉松全程,并在60岁达到国家3级运动员成绩。作者不仅有效控制了血压以及被认为不治的糖尿病,重新拥有健康的生活,还治愈了抑郁症,结识了很多朋友,他们中有国内外马拉松赛事的世界冠军,充满善意、活力与热情的年轻人,崇尚健康简约生活理念的中老年人,也有癌症患者、盲人、糖尿病患者。《奥森日记》,脱胎自作者多年的跑步日记,将跑步生活的人事见闻和人生思悟,融于细腻感人的文字,向人们展开了一幅炫丽壮美的“人生晚霞图”,被跑友盛赞为“中国版的《跑步圣经》”。

