

清廉典范于成龙的家风文化与时代价值

□ 闫卫星

在中华文明的历史长河中,清官廉吏的形象总是熠熠生辉,成为后人敬仰的楷模。清代名臣于成龙,以其清正廉洁、勤政为民的风范,成为一代廉吏的代表。本文旨在探讨于成龙的家风文化,分析其时代价值,并探讨如何将这些优秀的传统文化传承和发扬光大。

一、勤耕读:家族兴旺的基石

于成龙的家风文化,始于其家族对于“勤耕读”的深厚信仰。在《于氏族规家训》中,“勤耕读”被置于首位,这不仅是家族成员的行为准则,也是其精神追求的体现。于成龙的一生,正是这一家训的生动实践。他自幼饱读诗书,勤奋学习,不仅在学术上有所成就,更将知识转化为治国理政的智慧,成为一位受人尊敬的政治家。

“勤耕读”的家训,在于成龙的家族中代代相传,成为家族兴旺的基石。它强调的是一种生活态度和精神追求,即在勤劳耕作的同时,不忘读书学习,以知识充实自己,以文化涵养心灵。这种耕读结合的生活方式,不仅培养了家族成员的勤劳品质,也提升了他们的文化素养。

在当今社会,这一家训依然具有深远的启示意义。随着科技的发展和经济的繁荣,人们的物质生活水平不断提高,但精神文化的追求不应被忽视。“勤耕读”鼓励我们在追求物质财富的同时,更加注重精神文化的培养和传承,通过不断学习和实践,提升个人素质,促进社会文明的进步。

“勤耕读”作为于成龙家风文化的重要组成部分,其内涵丰富,意义深远。在新的时代背景下,我们更应深刻理解和践行这一家训,将其融入现代生活,促进个人与社会的全面发展。

二、尚节俭:可持续发展的生活哲学

于成龙的一生,是对节俭美德的不懈追求和身体力行。在《于氏族规家训》中,“尚节俭”不仅是一句简单的训诫,更是一种生活哲学,一种对资源的尊重和对未来的负责。于成龙本人,无论是在个人生活还是为官施政中,都以身作则,展现了节俭的高尚品德。

在当今社会,这一家训的现实意义愈发凸显。面对全球性的资源短缺和环境恶化问题,节俭已不再是个人层面的小事,而是关乎人类可持续发展的大计。节俭的生活态度,能够引导人们形成合理消费的习惯,减少不必要的资源消耗和浪费,从而减轻对环境的压力。

节俭不仅体现在物质消费上,更是一种生活的智慧和艺术。它要求我们在日常生活中精打细算,合理安排,避免奢侈和过度消费。在食物选择上,倡导“光盘行动”,减少食物浪费;在能源使用上,提倡节能减排,提高能源利用效率;在生活用品上,鼓励重复使用和循环利用,减少一次性产品的使用。

在推动社会可持续发展的过程中,节俭的家风文化具有重要的引导作用。通过教育和宣传,让更多的人认识到节俭的重要性,形成全社会的节俭共识,共同为子孙后代留下一个更加绿色、更加可持续的生活环境。

三、循法礼:社会和谐保障

于成龙的家风文化中,“循法礼”占据着核心地位。这一家训不仅要求个人在日常生活中遵守法律法规,更强调在社会交往中遵循礼仪规范,体现了对于法治精神和文明礼仪的尊重与维护。于成龙本人在为官期间,以身作则,严格依法行政,公正无私,赢得了“于青天”的美誉。

在现代社会,法治是维护社会秩序、保障公民权利的基石。“循法礼”的家训提醒我们,无论社会如何发展变化,法律的权威不容挑战,法律的尊严必须维护。每个人都应当成为法治的遵守者和捍卫者,通过自己的行为,为构建法治社会贡献力量。

礼仪则是社会文明的体现,它涵盖了尊重他人、礼貌待人等基本社会行为准则。在人际交往中,遵循礼仪能够促进相互理解和谐相处,减少冲突和矛盾。于成龙的家风文化通过强调“循法礼”,倡导一种文明、有序的社会生活方式。此外,“循法礼”还与个人品德和修养紧密相关。它要求个人在遵守法律的同时,也要不断提升自身的道德修养,做到内外兼修。这种品德修养不仅能够促进个人的全面发展,也能够为社会的和谐稳定奠定坚实的基础。

在中国传统文化的丰富土壤中,“孝乡里”不仅是一种道德规范,更是一种深厚的文化传统。于成龙的家风文化,将这一传统美德融入日常生活,使之成为家族成员的行为准则和精神追求。

“孝乡里”的精神,首先体现在对长辈的孝顺上。于成龙本人,无论是在家庭中还是在社会中,都以身作则,展现了深厚的孝道情怀。他的故事告诉我们,孝顺不仅是对父母的尊敬和照顾,更是一种对家庭责任的承担和对长辈智慧的继承。

其次,“孝乡里”的精神也体现

四、孝乡里:德孝精神的体现

在对邻里的关爱上。于成龙在任官期间,不仅关心自己家族的福祉,更将关爱之心扩展到乡里百姓,通过自己的实际行动,促进了社会的和谐与进步。这种精神在今天依然具有重要的现实意义,它鼓励我们在个人发展的同时,不忘对邻里的关心和帮助,共同营造一个温馨和谐的社区环境。

在现代社会,“孝乡里”的精神更是一种社会责任和集体荣誉感的体现。随着城市化进程的加快,人

们的生活方式发生了巨大变化,但“孝乡里”的精神依然能够引导我们在快节奏的生活中,保持对家庭的关爱和对社区的参与。通过参与社区服务、邻里互助等活动,我们不仅能够帮助他人,也能够丰富自己的生活体验,提升自我价值。

“孝乡里”作为于成龙家风文化的重要组成部分,不仅是对个人品德的要求,也是对社会和谐的追求。在新的时代背景下,我们更应深刻理解和践行这一精神,将其融入现代生活,为实现城乡的和谐与文明进步贡献力量。

五、廉仕吏:政治清明的基石

在中国古代,清廉被视为官员的美德,而于成龙正是这一美德的杰出代表。他的家风文化中,“廉仕吏”不仅是对公职人员的道德要求,更是一种政治清明的体现。于成龙本人的清廉形象,成为后世官员的楷模,他的一生,是对“廉仕吏”精神的最好诠释。

“廉仕吏”的精神,首先体现在对公权力的敬畏和自律上。于成龙在任期间,始终坚持公正无私,不徇私情,不滥用职权。他的清廉,不仅赢得了人民的尊敬,也为社会树立了正义的标杆。在今天,这一精神对于构建清廉政府、预防和打击腐败具有重要的现实意义。

其次,“廉仕吏”的精神还体现在对社会责任担当上。于成龙深知,作为公职人员,自己的一言一行都关系到政府的形象和公信力。因此,他以身作则,严于律己,用自己的实际行动,为社会树立了良好的榜样。这种以身作则的精神,在今天依然具有重要的启示作用,它要求公职人员在任何时候都要保持清正廉洁,以实际行动赢得人民的信任。

“廉仕吏”作为于成龙家风文化的重要组成部分,不仅是对公职人员的道德要求,也是政治清明和社会进步的重要保障。在新的时代背景下,我们更应深刻理解和践行这一精神,将其融入现代政治生活,为实现政治清明和社会正义贡献力量。

家风文化是民族精神的重要组成部分,而于成龙的家风文化以其深厚的历史底蕴和时代价值,成为我们宝贵的文化遗产。在新的时代背景下,传承与创新家风文化,不仅是对传统的尊重,更是对时代的回应。

首先,传承家风文化意味着要深刻理解和领会其核心价值。于成龙的家风文化,以“勤耕读、尚节俭、循法礼、孝乡里、廉仕吏、存仁德”为精髓,这些价值观在今天依

然具有指导意义。我们需要通过教育、文化活动等方式,让这些价值观深入人心,成为人们行为的自觉遵循。

其次,创新家风文化则要求我们结合现代社会的特点,对其进行创造性转化和发展。例如,利用现代传媒手段,如电影、电视剧、网络等,将家风文化的故事和精神以更

七、家风文化的传承与创新

然具有指导意义。我们需要通过教育、文化活动等方式,让这些价值观深入人心,成为人们行为的自觉遵循。

其次,创新家风文化则要求我们结合现代社会的特点,对其进行创造性转化和发展。例如,利用现代传媒手段,如电影、电视剧、网络等,将家风文化的故事和精神以更

加生动、贴近现代生活的方式呈现出来。通过这些媒介,可以让更多年轻人了解和学习于成龙的家风文化,从而激发他们对传统文化的兴趣和热爱。

家风文化的传承与创新是一个持续的过程,需要我们不断地探索和实践。在这一过程中,我们既要保持对传统的敬畏,又要有勇于创新的精神,使家风文化在新时代焕发出新的生命力,为促进社会和谐与文明进步作出更大的贡献。

八、家风文化与社会主义核心价值观的融合

家风文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分,与社会主义核心价值观在精神追求和价值导向上有着天然的契合。于成龙的家风文化,以其深刻的道德内涵和时代价值,为社会主义核心价值观的培育和践行提供了丰富的资源。

首先,于成龙家风文化中的“勤耕读”与社会主义核心价值观中的“敬业”相呼应。它倡导的终身学习和勤奋工作的精神,正是现代社会所需要的职业态度和职业素养。

其次,“尚节俭”与“勤俭节约”的价值观相契合。在资源日益紧张

的今天,节俭不仅是个人品德的体现,也是社会发展的需要。通过弘扬节俭精神,可以促进社会的可持续发展。

再者,“循法礼”与“法治”和“公正”的价值观相一致。于成龙的家风文化强调遵守法律和礼仪,这与社会主义法治国家的建设目标不谋而合。

“孝乡里”则与社会主义核心价值观中的“和谐”相呼应。它强调的是对家庭的关爱和对社区的参与,这有助于构建和谐的社会关系和社区环境。

“廉仕吏”与“清正廉洁”的价值观相契合,强调公职人员的道德自律和职业操守,对于建设廉洁政治具有重要意义。

最后,“存仁德”与社会主义核心价值观中的“友善”和“诚信”相一致。它倡导的仁爱德行,是构建和谐社会的重要道德基础。

在实现中华民族伟大复兴的中国梦的征途上,于成龙的家风文化是我们宝贵的精神财富。让我们携手努力,深入挖掘和传承于成龙家风文化中的积极因素,将其融入现代社会生活,为构建和谐社会,实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献智慧和力量。

历史人物

吕梁故事