

漫话交城野则河

□ 文/图 李大斌

交城县城西30公里,有一村,名野则河。省道祁方线和古吴线交汇于村西,通达便捷。野则河村涵盖了野则河组、南沟组、塔上组、阳湾组,村委会驻野则河村,有耕地1100余亩。野则河村依山势而建,沿文峪河道而布展。步于其中,葱蔚洇润,草木葱茏其上,若云蒸霞蔚。其中白皮松和柏树最盛,山水、梯田、村舍极具交城地方特色。

野则河村的山羊,常食用松籽、柏籽及其枝干、树叶,喝清凉洁净的文峪河水,柏树馨香浑然天成,因此被称为“柏籽羊肉”。长期食用柏籽羊肉,据说可以补气养血,润肤明目,开胃健脾,健腰强膝。

三道川的南沟村西榆皮,埋藏着丰富的铅矿资源,现已探明储量55万吨。西榆皮一带自古就有采矿冶炼行为,至今矿洞犹存。1967年,山西省冶金厅在西榆皮建起红旗铅矿,生产电解铅、粗铅及铅精矿,支援国家建设。

上世纪六十年代,著名版画家董其中深入阳湾村写生,被阳湾的山村环境、朴素农居所吸引,被社员的淳朴好客所感动,创作出了著名版画“山村秋景”,入选《二十世纪的中国美术》《中国新文艺大系》《中国美术六十年》等大型画册。

追溯悠久历史

元明时期,先民为躲避战乱,溯文峪河而上,找寻立命安身之地,见野则河一带山清水秀,地势平坦、风水尤佳,遂决定在此落脚而建村。因村庄地处文峪河上游狭窄的河谷地带,村西即著名的十里“吞见勒”,故名野则河,后易窄为则。亦云因村在南沟沟口,古代南沟曾冶银,俗称冶子沟,因而得名。

在野则河村北山崖上生长着一株粗壮的古柏,盘根错节,树龄达千年以上。传说,古柏受日月之普照,吸大地之精华,村人视之为神树。

汾河川祁县子洪口开着一家油坊老字号,掌柜祖上走西口做过买卖,家境殷实。掌柜读过几年私塾,写得一手好字,懂得“仁义礼智信”。他心地善良,经常接济穷困百姓,人们尊称他为善人。为了生计,他开办起一座油坊,专门从交城山购买上好质量的胡麻籽压榨胡麻油,油香十里。字号开张多年,但生意一直不佳,思付继续经营,还是关门歇业?一天,有一老者路过子洪口,进油坊讨口水喝,掌柜见其穿着整洁,有道骨仙风之感,便礼请进里屋,亲自沏茶递上。老者与油坊掌柜闲谈,说自己是交城野则河人氏,问候掌柜生意如何?掌柜不无哀怨地答曰:唉,生意不好,仅能勉强维持而已。老者提出可否看看宝号的油瓮?说交城磁窑村就生产非常好的瓷瓮。掌柜满口答应,并亲自陪着到南房里察看油瓮,只见几排黑釉油瓮排列整齐,瓮面擦得油光晶亮,想必掌柜、伙计都是规矩、勤快、整洁之人。老者让掌柜掀起一个油瓮木盖,只见油面上呈现出一株柏树影像,掌柜惊愕不已,回头再看,老者早已无影无踪。掌柜下意识盖好油瓮,心想刚才那位老者难道是神仙不成?掌柜急忙追到院中,跪地大拜,并常设神位供奉,祈盼神人护佑。从此以后,那个油瓮里的胡麻油常卖不减,取之不竭,因此掌柜大发其财,三年账期,股东分红大增,伙计的薪金也得以提高。翌年春天,掌柜携同家人、伙计风尘仆仆前往野则河寻找仙人,意欲馈赠厚礼。一行人等刚拐过东社镇“鹤立”之处,远远地就看见一处山崖之上生长着一株粗壮的柏树,定睛一看,与油瓮里呈现的柏树一模一样。于是顾不上百里劳顿,一股气快走到野则河村,询问神人老者尊姓大名,家居何院?掌柜详言事情经过,耄耋人等均感诧异。问及神柏,村人都说,那柏树是裸神树,枝繁叶茂,护佑众生。野则河村年年风调雨顺,五谷丰登,六畜兴旺,人民安居乐业。掌柜一行在村人的带领下,爬上陡峭的山坡,来到树下。众人摆设供品,铺蜡焚香,跪地行礼。礼毕,掌柜亲自为神树披红挂绿,并出资聘请匠人修建树周平台,以壮观瞻。下山回到村里,掌柜拿出银钱馈赠村中老者,祝福老人健康长寿。村人拿出珍藏的美酒,款待掌柜一行,掌柜提出欲与野则河村人结为金兰,村人乐于接受。于是,众人朝着神树设坛礼拜,结为金兰之好。自此,掌柜人等每年都要来野则河供奉神树,走访金兰,叙情谊话未来。



山青水秀的野则河村



村南观音堂



野则河村创建的农耕园

传承红色精神

70多年前,中国共产党领导的一支工人武装工卫旅,在交城、文水、汾阳一带,与日寇进行了八年激烈的战斗,无数战士抛头颅,洒热血,献出了宝贵的生命。然而,由于战争年代环境严酷,许多烈士只能就地零散安葬,埋骨他乡。

1938年4月,工卫旅到达交城山夹岔一带驻防,7连驻塔上村,利用村南观音堂办起连队救亡室。救亡室的活动首先抓战士学习文化。7连战士多半是手工业工人,有不少人是文盲,也有一部分粗通文字,他们首先开展识字活动。根据当时上级发来的《新三字经》,指导员讲授,战士识字背诵。只用了两个多月,将有三四千字的识字课本学完了。在救亡室里,指导员还给战士们上政治课,讲解“抗日救国十大纲领”“三大纪律八项注意”等。要求战士们一边理解内容,一边认字学文化。这种教学方法,使战士们不仅理解了文件精神,认识了许多生字,还懂得了不少历史知识,如鸦片战争、义和团运动、何梅协定、“九一八”事变等。救亡室还配合政治课讲授的内容,展出历史图表、人物介绍、政治术语解释,帮助战士深入学文化、学政治。救亡室每月出一期墙报。隔一个月举行一次讲演会,动员战士自己写自己,自己讲自己,对提高战士的政治、文化素质,很有效果。救亡室还根据战士自愿,组织起读书小组。

1942年10月13日,晋绥边区八分区部队在野则河以南,伏击驻东社据点的40余名日伪军,毙日军小队队长1名,士兵4名,伪军3名,余敌落荒而逃。在野则河村西山坡上,保存着一处工卫旅烈士墓地,这是交城县目前发现的唯一一处有石碑纪事,并且保存完好的工卫旅烈士墓地。更有石质墓碑,刻记烈士姓名、籍贯、年龄及部队与职务。该墓地葬有1939年1月在文水战斗中牺牲的三位战士遗骸。他们是工卫1总队第8中队战士,分别是汾阳县的任来福、万泉县的王树、陕西省耀县的王五子。

70多年来,随着时光流逝,众多烈士墓前记录着姓名、籍贯等信息的墓碑,或遗失或腐烂,连同墓堆一起被岁月尘封。但是,在这一座座消失的墓碑背后,都铭记着一个个英烈的忠魂,承载着家族亲人的牵挂。

赋能乡村振兴

一方水土养一方人。历史长河中,野则河村民引文峪河水灌溉农田,种植莜麦、谷、大豆、玉米、山药蛋等传统作物,形成了具有交城山特色的野则河农耕及饮食文化。

近年来,野则河村创建起农耕园,游客可以实践“当一天农民”的体验,亲自到田间锄地、种植、管理,到河里戏水、摸鱼,在农家生柴火做饭,亲身实践“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”的耕作辛苦,培育爱惜粮食的行为,懂得感恩的道理。

农耕园将农业活动、自然风光、休闲旅游、环境保护等融为一体。农业活动以种植松树、果木、苗圃、时令蔬果为

主。充分利用适宜的气候条件和地形,在河道一侧的山脚开展种植业。在提高绿化、保护环境的同时,带动全村种植经济的发展。在保持原有的山、水、树风貌的基础上,对河道进行维护修整,加固道路一侧的河堤,增加绿化面积保持水土,定时进行河道清洁,以保证水体水质干净清洁,使山更巍峨、水更清澈、绿意盎然,凸显交城山水特色。

农耕文化园以农耕采摘、生态体验、历史文化为特色,以完善的基础建设为底色,以优越的生态环境为景色,在发展全域旅游的大环境下,以生态效益带动绿色经济产业发展,为实现乡村振兴增添一抹亮色。

美丽乡村

吕梁故事