

梨园雅韵润乡土

山西省2026年“免费送戏下乡一万场”惠民专场活动走进兴县

本报讯（记者 韩笑）8月26日至29日，山西省2026年“免费送戏下乡一万场”惠民专场活动走进兴县。山西省晋剧院演出团携多位国家一级、二级戏曲名家，在兴县大操场连续四天倾情献演，将高品质晋剧艺术送到群众家门口，以文化惠民的实际行动丰富基层精神文化生活，推动省级优质文化资源直达基层。

本次活动阵容强、品质优，刘建平、王春海、金小毅、师学丽等知名演员登台献艺。演出现场，锣鼓铿锵、板胡悠扬，演员们身着精美戏服，以扎实的唱

念做打和细腻传神的舞台表演，生动演绎《金水桥》《明公断》《三关点帅》等经典晋剧剧目，集中展现了国家级非物质文化遗产晋剧的深厚底蕴与艺术魅力。为期四天的演出好戏连台，《喜荣归》《三岔口》《黄鹤楼》等群众喜闻乐见的经典剧目轮番上演，让广大戏迷过足了戏瘾。台下群众扶老携幼、结伴而来，掌声、叫好声此起彼伏，热烈鲜活的基层文化氛围与醇厚浓郁的戏曲风韵交相辉映，勾勒出文化惠民的生动画卷。

山西省2026年“免费送戏下乡一

万场”惠民专场活动是省级优质文化资源下沉县域的重要惠民举措，旨在将高品质戏曲演出送到基层群众身边，丰富群众精神文化生活。此次省晋剧院走进兴县，精准回应了老区群众对高品质精神文化生活的热切期盼，让群众在家门口共享文化发展成果，有效增强了群众的文化获得感与幸福感。兴县将以此次活动为契机，持续深耕文化惠民工程，常态化开展文艺下乡基层活动，以优秀文艺作品涵养文明乡风、滋养百姓精神沃土，为乡村文化振兴和县域高质量发展注入源源不断的文化动能。

学习崇高品格 汲取奋进力量

文水县举办“全民读书季”《重读孙谦》主题讲座

本报讯 近日，为深入学习革命作家孙谦崇高品格，引导广大干部群众铭记革命历史、坚定理想信念、锤炼优良作风，由中共文水县委宣传部指导，县文化和旅游局、南安镇人民政府主办，县图书馆、文兴生态文旅开发有限公司承办的“全民读书季”《重读孙谦》主题讲座在孙谦故里南安村孙谦纪念馆广场举办，干部群众学生近500人到场聆听。特邀山西省图书馆文源讲坛讲师、太原师范学院二级教授、省级重点学科“中国现当代文学”首席带头人、山西省文学评论委员会副主任傅书华先生以《重读孙谦》为题，深度讲述孙谦故事、解读孙谦崇高精神，走进作家孙谦的文学世界。分为四个部分讲述：一、探讨孙谦所处的时代背景，理解他作为“时代之子”的生成过程；二、深入分析他的作品，感受那幅生动的“乡土画卷”；三、梳理他从文学到电影的“艺术范式”演变；四、思考孙谦在文学史上的“历史坐标”。

孙谦，这位从文水县走出的作家，深深植根于他所处的时代，用笔记录了一个时代的变迁，描绘了中国农民从传统走向



现代的艰辛历程。他的文学作品《我们是这样回到队伍里的》展现了革命年代女性的风采；《吕梁英雄传》确立了吕梁抗战文学的意义；《大寨英雄谱》是孙谦的创作视角转向了新时代农民的代表作。

孙谦的电影剧本创作同样取得卓越

成就。《万水千山》作为中国电影史上第一部正面表现红军长征的史诗性影片，其艺术成就和历史意义不言而喻。孙谦的文学世界，如同厚重的黄土高原深沉而广阔。通过讲座分享，大家对孙谦及其作品有一个更全面、更深刻的认识。（冯增清）

中阳县总工会

以文艺为纽带把关怀送到一线

本报讯（记者 刘华）7月中旬至9月初，中阳县总工会“三送三进”慰问演出火热开展。文艺宣讲队伍奔赴生产建设最前沿，先后走进全县10家企业与基层服务点位，把专场演出搬到车间班组、厂区广场，数千名一线职工就近观演，在热闹的现场氛围里，真切感受来自工会组织的暖心关怀。

本次活动紧扣“中国梦·劳动美”主题，演出足迹遍及建筑施工工地、医疗机构院区、环卫作业站点、煤炭生产厂区、食品加工车间。炎热的天气挡不住现场的热情，临时搭建的简易舞台前，工人们换下工装、围坐在一起，掌声、欢呼声此起彼伏，一场场接地气的文艺汇演，成为基层一道温情生动的风景线。

整场活动将文艺展演、理论宣讲、暖心慰问融为一体。舞蹈、歌曲、情景讲述、本土民歌、晋剧轮番登台。婉转的民歌带着乡土气息，铿锵的戏曲引得老职工轻声附和，情景讲述节目还原劳动者攻坚克难的真实故事，不少职工看得动容，不时拿出手机记录精彩瞬间。

舞台之上，文艺工作者把镜

头对准身边劳动者，用鲜活的艺术表达，展现新时代产业工人爱岗敬业、拼搏实干的精神风貌，让劳模精神、劳动精神、工匠精神直抵人心。台下，职工们沉浸在精彩节目之中，在视听享受里收获精神滋养，演出拉近了职工和工会的距离，全县崇尚劳动、实干争先的氛围愈发浓厚。

为适配不同岗位职工的观看体验，活动前期做足筹备功课。结合各行业工作节奏、职工群体特点动态打磨节目，摒弃照本宣科式的说教，把理论要点、工会政策巧妙穿插进节目串场与表演环节，用职工愿意看、听得进的方式做好思想传递，让文化服务真正落到心坎上。

一曲曲高歌回荡厂区，一段段表演打动人心，现场喝彩声、鼓掌声接连不断。中阳县总工会以文艺为纽带做实职工服务，把精神食粮、组织关怀、思想引领送到基层一线。既丰富了职工的精神文化生活，舒缓一线岗位的辛劳压力，更点燃广大劳动者的奋斗热情，凝聚起立足岗位、共谋发展的强大实干力量。

市图书馆家谱文化展览传承家风文脉

本报讯（记者 罗丽 通讯员 马宝珍）泛黄纸页间，血脉绵延；姓氏符号里，文明流转。近日，“寻根阅家谱·书香传家风”家谱文化展在市图书馆开展。本次展览由柳林康氏耕读馆、吕梁薛氏家谱文化研究会联合举办，通过系统展示家谱的悠久历史、丰富内涵与本土姓氏源流，为市民开启一段文化之旅。

本次展览共展出各类谱籍465本，其中柳林康氏耕读馆提供377本、吕梁薛氏家谱文化研究会提供78本、基因印业提供10本。展品阵容丰富多样，既有近现代家族谱书，更收录多部乾隆、光绪年间的古旧家谱，年代久远、弥足珍贵。同时，展览还展出柳林县康家垣村6副12张老地契实物，泛黄的纸质遗存真实记录了地方社会变迁与家族发展轨迹，极具文史研究价值。现场不少文史爱好者、研究者驻足细读、认真记录，沉浸式感受家谱文化的独特魅力。

“国有史，方有志，家有谱”，修家谱、晒家谱体现了中华优秀传统文化的传承。自2024年吕梁市图书馆首次开展家谱晒书活动以来，已连续三年举办家谱主题展览，藏品数量从最初160余册增至如今465册，参展资源不断丰富，影响力持续提升，已成为吕梁传承民间文脉、传播家风文化的特色公共文化品牌。“家谱是家族发展的缩影和家族文化的载体标识，承载着家族成员的血脉渊源与优良家风。”柳林康氏耕读馆康延新表示，举办家谱展览，旨在整合本土文史资源，搭建交流研究平台，助力吕梁家谱文化规范化、常态化发展。未来也将持续推送家谱、村志等本土文献展陈，让更多群众从优秀的家风家训中汲取道德力量，厚植家国情怀，为吕梁优秀传统文化传承创新注入新动能。

书香茶韵

——清河书苑龙城分馆绽放柳林文明新韵

□ 本报记者 梁瑜

盛夏时节暑意浓，柳林县清河书苑龙城分馆内却是一片静谧惬意的景象。500平方米的通透空间，整齐罗列的上万卷藏书静待品读。读者们伏案静读静静思索，缕缕书香挟着清雅茶韵，为炎炎夏日增添了一抹温润和清爽。

今年以来，柳林县深耕全民阅读推广，不断完善城乡公共文化服务体系，持续擦亮本土“清河书苑”公共文化品牌。全新建成投用的清河书苑龙城分馆，迅速成为该县县域高品质公共阅读品牌核心阵地。

龙城分馆分为上下两层，功能布局科学精细，彻底打破了传统书屋单一阅览的固化模式，打造出“阅读+休闲+科普+文化活动”的复合型城市文化客厅。

一楼打造有养生茶饮休闲区、家庭小剧场、儿童阅读益智区与文创展示点位，兼顾亲子阅读、自习学习、会客休憩多元需求，市场化运营的茶饮轻食业态便民利民；二楼作为核心阅览区域，汇聚海量优质藏书，同步设置本土非遗展示区、读书沙龙活动区、3D打印科普体验区与专属自习空间，部分区域配套阁楼空间，全方位适配不同年龄段、不同群体读者的文化需求。

多元融合的业态、沉浸式的体验，让龙城分馆收获了大小读者的一致好评。“清河书苑就开在我家附近，放学后、星期

天我随时都能来看书，特别方便，让我感到非常快乐。”家住附近的学生张艺妍说，因为常常利用课余时间前来阅读，家门口的书香阵地让她收获满满。

市民陈夏也对这里的创新模式赞不绝口：“这里和传统图书室截然不同。除了图书阅览，还设有非遗展示、科普研学、茶饮休闲，一站式服务让我的体验感大幅提升。”

书苑内藏书品类丰富、储量充足，上万册图书涵盖少儿读物、文学名著、科普百科、人文历史等多个门类，全面纳入柳林县图书馆总分馆服务体系，实现图书通借通还、自助借还。常态化开展免费阅览、图书借还等基础服务，搭配大学生志愿者导读、非遗体验、科普研学等特色项目，让全民阅读氛围愈发浓厚。

据了解，清河书苑龙城分馆由柳林县图书馆统筹主管，旭航书院提供场地并负责运营管理，是该县社会力量参与公共文化服务的优质试点项目。场馆于2026年7月完成建设并投入试运行，8月上旬正式对外开放。

“我们创新探索的融合运营新模式，将书香文化与传统养生文化巧妙结合起来。让每一位读者在书香茶韵中静心品读，感悟文化魅力。”工作人员介绍，书香与茶韵的温柔交融，赋予了这一文化空间更温馨的人文温度。

交城县

让非遗走出展厅走进乡村

本报讯（记者 王洋 通讯员 张佩琴）9月7日，国家级晋中文化生态（交城）保护区非遗下乡活动走进西营镇大营村。多项本土非遗项目集中亮相乡村，让传统技艺走出展馆、贴近群众，以鲜活的民俗文化资源，为当地乡村文化振兴注入内生动力。

活动现场，各类交城本土非遗技艺和特色作品集中展示亮相。堆绺作品工艺精巧、样式雅致，传统云香古韵悠长，民俗剪纸纹样吉祥如意丰富，刺绣布艺针脚细密、做工考究，古法五香调料面、山核桃创意工艺品等特色非遗产品悉数展出。现场群众近距离观赏传统文化制作工艺、感受非遗文化魅力，不少村民驻足观赏、互动体验，在沉浸式感受中拉近了与本土传统文化的距离。

“各类交城非遗产品来到咱们村里，让人特别震撼，深深感受到了本土传统文化的魅力。希望以后能有更多、更丰富的文化活动走进乡村。”大营村村民张静姝说道。

非物质文化遗产是乡土文化的核心根脉，也是推动乡村振兴的优质文化资源。本次活动由交城县文旅局、县文旅服务中心指导，县非遗保护协会具体组织开展，旨在让非遗文化扎根基层、惠及群众，进一步提升群众对本土非遗文化的认知度和保护意识。

“本次非遗进村活动，就是希望让更多老百姓认识非遗、了解非遗、主动保护非遗，让本土特色非遗文化真正融入乡村日常生活。”交城县非遗保护协会会长马鸿德介绍。

