责编:李够梅 校对:刘挺 电子信箱: ||rbfk@163.com 副刊部主办 组版:李够梅



2018年1月7日 星期日

# 感悟信仰

#### □ 董爱平

时值贺昌烈士诞辰112周年,好友送来两本有关贺 昌生平经历的书,读罢,心中感慨万千,掩卷沉思,是什么 力量让他面对威慑和死亡时,如此坦然自若? 是什么让 一个年仅29岁的生命谱写了那么多传奇,创造了那么多

可信仰究竟是什么呢?查阅词典这样解释:信仰是 人们对人生观、价值观和世界观等的选择和持有,并把他 奉为自己的行为准则和活动指南。也就是说,信仰是一 个人做什么和不做什么的准则和态度。我窃以为:信仰 应该是根据价值取向与是非标准给自己设定可为与不可 为的行动空间。价值取向和是非标准每个人都不一样, 它因人而异,所以信仰应该是一个动态的概念。正因为 如此,我们每个人才要坚持一个正确的信仰。作为一个 平常人,我们通常遇不到要守住信仰就得做出生死抉择 的情况,但应该凭着良心道德,法律法规做事,而良心道 德,法律法规就是一个人基本的信仰,要做到这一点,需 要我们用一生的时间去坚持,去完善和追求。

日常生活中,我们也许看不见摸不着信仰,但信仰却 是那样如影随形着跟在我们身边,并悄悄地影响着改变 着我们的世界,影响着每个人的命运。古往今来,沧海桑 田,无数仁人志士用自己的毕生精力阐释着心中的信 仰。"镜破不放光, 兰死不改香"是一种信仰; "人生自古谁 无死,留取丹心照汗青"是一种信仰;"先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐"是一种信仰;"为中华崛起而读书"是一 种信仰;"为民族解放而独立,为共产主义事业而奋斗终 生"更是一种信仰。阿里巴巴的创始人马云因为有了信 仰,就有了阿里巴巴,有了成功。在马云看来,人必须要 有自己坚信不疑的事情,"你没有坚信不疑的事情,那你 不会走下去的,你开始坚信了一点点,就会越做越有意 思。"有一次面对记者向他提问:"成功最大的原因是什 么"?他直言:心中的信仰。他坚信,互联网会影响中国、 改变中国,中国可以发展电子商务,而电子商务要发展, 则必须先让网商富起来。

曾经在网上读过这样一段消息,当年毛泽东带领红 军走长征时,翻越一座叫党岭的雪山,那是长征中最高的 雪山,迄今为止只有两队人马翻越过,一队是教徒,一队 就是缺衣少粮的红军,当时很多战士因为饥饿,寒冷,缺 氧和劳累死去了,被埋在雪堆里。后来部队登山后,发现 有一只胳膊伸出雪堆,拳头紧握。他们掰开这只手一看, 里面是党证和一块银元。党证里写道:刘志海,中共正式 党员,1933年入党。是一种什么力量让他如此坚持?信

十九大上习总书记讲:"理想信念是精神上的"钙" 没有理想信念,或理想信念不坚定,精神上就会"缺钙", 就会得"软骨病"。讲得就是共产党员信仰的问题,言下 之意就是要每一个共产党员坚守党的信仰。那些被揪出 的"大老虎""小狮子","苍蝇""蚊子",那些利用职权目无 法纪,贪桩枉法,徇私舞弊,行贿受贿,官商勾结者,那些 房姐,表哥,那些性爱日记,就是因为信仰缺失,或者不坚 定而导致自己锒铛入狱,遗臭万年。总书记的话是警告, 也是告诫每一位共产党员一定要坚守信仰,否则终将被 挖出,被绳之以法。

忆往昔战火纷飞的年代,有多少革命先烈被封锁、被 孤立、被围剿、被扫荡,有的被堵死,有的被烧死,有的被 围死困死饿死打死,但他们无怨无悔,历经无数枪林弹 雨,饱尝无数血与火的磨难,用鲜血和生命,捍卫着心中 坚定的信仰,换来国家的独立人民的解放。

贺昌烈士就是这样一位拥有坚定信仰的共产党员, 他目睹了旧社会的腐败黑暗,小小年纪就萌发了忧国忧 民的思想,他常对同学讲:"国难当头,大丈夫不做岳飞 死,也当做班固名震天下";在作文中他曾这样写:"国家 灾难临头,应挺身而出,即便牺牲也不能退缩"。他在一 篇题为《不朽说》的文章中写道:人生于世,曾不几时,而 冥然罔觉,与草木何以异乎? 古人云,太上立德,其次立 功,再次立言。故孔孟距今二千余年,妇人女子无不知 之,由其德于天下也。班超平定西域,而使当时人民不受 匈奴之侮,故功垂史册,身虽死而名不朽,由其功于天下 也。愿吾辈可努力前进,德也,功也,言也,苟能立一于天 下,则可身死而名存。从这些日记中我们不难看出,贺昌 也正是因为有了一种信仰,十三岁就投身于学潮运动,撰 稿宣传,上台演讲,组织学生一起罢课;十七八岁就独挡 一方深入工厂,铁路宣传马列主义,唤醒工人觉悟,联合 起来罢工罢路,二十出头就成为中央重要领导人,参加了 南昌起义,上海三次工人运动,百色起义,平江起义,成为 迄今为止最年轻的中央委员。正是因为心中有了信仰, 他才能舍小家顾大家,辗转南北,无暇顾及妻儿,无暇孝 敬父母于弥留之际;也正是心中有了信仰,刚刚二十九岁 的他身陷重围临危不惧,与敌人顽强拼搏,弹尽之际高呼 着"共产党万岁"把最后一发子弹射进自己的胸膛,这种 "宁可玉碎,不为瓦全"的气节,正是他心中拥有坚定信仰 最完美的体现。他以身殉国,守住了一位共产党员的初 心,也守住了一位共产党员崇高的信仰。

抚昔思今,纵观当今社会,有多少共产党员心中还真 正拥有信仰?好多人说,我们这个时代是信仰缺失的时 代,改革开放以来,人们的物质生活有了大大的提高,可 精神生活却止步不前。饱暖思淫欲,许多党员和干部被 物质和欲望冲昏头脑,唯利是图,见利忘义,钱权交易,权 权交易,权色交易充斥着社会的各个阶层。信仰对他们 而言简直是一个莫大的讽刺!

也有人说:我不团不党,信仰与我无关。对于说这句 话的人我实在不敢恭维,信仰不单单属于伟人,英雄,领 导,党员干部,它更与每个寻常人的生活命运息息相关。 一个人只有心中拥有了信仰,平淡无味的日子才能变得 丰富多彩,才能在充满期待和希望,憧憬与向往中,走过 每一个无愧于心的日子。现实生活中,我们常常听到有 人这样感慨:"活着没意思"! 这句话的潜台词就是自己 不知道自己为什么活着,这个"什么"是指要给活着一个 理由,而这理由就是我们常人的信仰,人一定要找出活着 的理由和意义,若是没有,人是活不下去的,或者说是活 着等于死去,只是一具行尸走肉,一个移动的空躯壳!

信仰之路,道长且崎,但行则将至!

愿我们每个人都拥有自己正确的信仰,并坚守下 去! 退则以修身养性,进则以回报社会,尽国民之天职, 为实现中华民族伟大复兴的中国梦添砖加瓦!

前天,从老家孝义市文联微信群看到一条 令人称奇的消息,一位素未闻名的人说他近日 在《吕梁日报》发了一篇人物通讯,不料在很短 时间内,竟有全国100多家媒体转载。

这是一位什么作者,他的这篇文章又是如 何写的?我出于强烈的好奇心,弱弱地对这个 陌生作者问了一下。不料,作者是个大热心 人,他竟然询问我的真实姓各、住址和电话号 码,说将他最近出版的文学作品集《情满孝河》 给我快递来。我不好意思地道,"这太麻烦您 了吧?要不,我有机会回孝义时登门拜访您?" 他爽朗地回复道,"小事一桩。我门口就有快 递,很方便。等会儿我就出去给您邮。"

昨天下午我收到了他快递来的《情满孝 河》一书,署名作者叫赵处亮,20多万字,还有 不少图片,很厚重,由中国文化出版社出版。 从下午晚饭后至晚上11点多钟,我才将全书粗 粗地看了一遍。原本想再抽空细细品味后再 写点东西。但一来我急性子,心里存下事,晚 上会彻夜难眠;二来,书中确有几篇文章感动 了我,现在不写出来,灵感恐自行消失。想到 此,我不由动手在键盘上敲出这篇小东西来。

赵处亮先生的这本书由近30篇独立成章的 各种体裁文章组成。当然,我首先看的是那篇 由100多家媒体转载的文章。文章标题是"我是 新民村的儿子",副标题是"记孝义市兑镇镇新 民村党支部书记兼村委主任穆允青"。文章开 头就写的引人注目,说是村里换届选举出现了 "奇葩事":户口已不在村里、本人在城里经商的 穆允青,竟然在本人毫不知情的情况下,被村民 高票选举为村委主任。因情况特殊,市里将报 告打到省民政厅,厅里破例特批"随民意"三 字。穆允青也只好回村里走马上任了。文章接 着讲了穆上任后为村里办了的几件好事,诸如 打井、修路、成立核桃种植专业合作社等等,这 里就不一一细讲了。文章最后,当作者采访问 他这么多年为村里贴了多少钱时,他起初不说, 最后一再追问,才勉强说"估计少说也在400万

## 读赵处亮先生的《情满孝河》

#### □ 师道强

以上吧"。作者问道,"你真舍得?"穆允青自豪 地说,"因为我是新民村的儿子"。

瞧,这就是赵先生写的文章:开头让读者 惊奇一下。中间在穆上任的十二年间作了无 数好事中,只挑了三件最得民心的事细讲了一 下。结尾画龙点晴的一句话让人感叹了一 番。把人物通讯写的这样精采,被全国百家媒 体转载也就是自然而然的事了。

书中更令人感动的一篇文章是讲述了一 位名叫马宏的25岁小伙子。他90多岁的奶奶 患老年痴呆症,父亲经过四次大手术,生活不 能自理。马宏从13岁起就扛起了家庭重担, "奶奶听不见看不见,生活不能自理,吃喝拉撒 都得有人照顾,他就和奶奶吃住在一起,每天 帮奶奶梳头洗脸,一天三顿饭都细致地拿汤一 勺一勺给奶奶喂到嘴里。由于奶奶年事已高, 喂喂停停,停停喂喂,一顿饭中间得热两回 ……","十多年来,他都是和衣而睡,而且从来 没有睡过一个完整觉,半夜要醒来好几次,随 时伸进奶奶的被窝里面摸一摸,看有没有大小 便,湿了就得起来收拾替换……","在奶奶的 记忆中,自已的儿女也也许已经变得模糊,而 在她的脑海里留下的只有亮亮(马宏的小名), 这个侍奉了她十来年的孙子……"看到这里, 我双眼框里泪水直打转,不忍心继续把原文引 用下去了。这不寻常的十多年,一个普通的80 后青年竟能如此坚守着自已高尚情操,不能不 让人感动。

看到赵先生写的上面两个故事后,亲爱的 读者,您想到了些什么呢? 我首先想到的是著 名的吕梁人民艺术家梁镇川先生主编的一本

书中的一副对联。上联为"何曾想唐宗御笔一 挥便名扬百世";下联为"岂能料老虎背樵夫几 跃而誉颂千秋"。此楹联讲了因唐宗御赐县名 和老虎救人的两则传说,因而原为永安的县名 改为了当今的孝义市名。古训绵长千秋百 世。赵先生写的眼下的马宏和穆永青不正是 活生生的孝和义的代表人物吗?

梁镇川为赵先生的该书作了一篇很好的 序。序中说,"古往今来,凡文学艺术作品,写的 大抵不外乎'情'、'理'二字。人一生所经历、感 受到的,不就是'人情'、'世理'吗?而文学艺术 作品正是将人情、世理,蕴寓于丰富多彩的人物 形象、起伏跌宕的故事情节之中,从而表现出了 感人的艺术魅力。"赵先生的篇篇文章正如梁先 生所言,充满着淋漓尽至的"情",但情不是单纯 的为情而情,而是情中有理,理中有法。为此, 我再提赵先生在书中的另一篇,关于讲述据情 据理、严肃执法的人物故事。

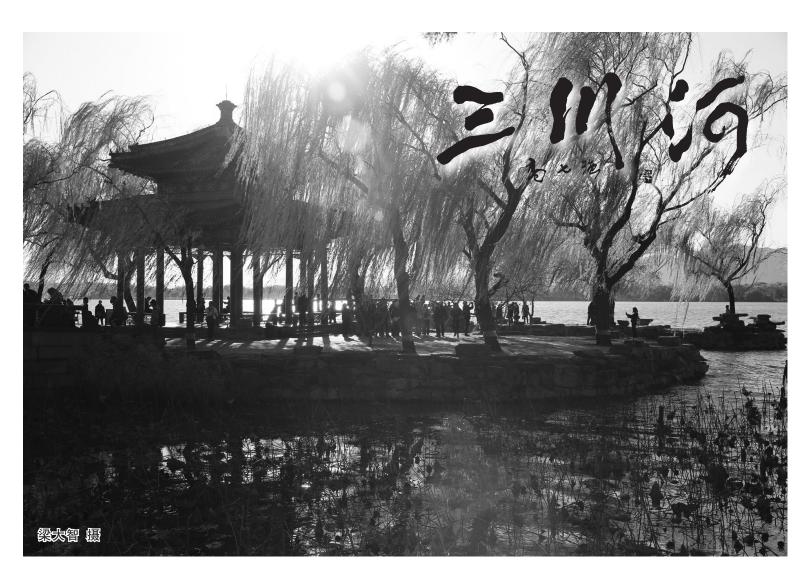
这篇文章的题目是"法海任纵横 好扬帆",记叙的是山西省优秀律师、孝义市政 协常委郭建荣同志的事迹。文章较长,我只引 用其中的一件事。是说吕梁黄河边三位远道 而来的农民找到郭律师,诉说有个大型机械厂 突然在他们承包的土地上砍树毁田建厂,他们 向多个部门交涉均无结果。"小伙子说到这里, 两位老农转身抹起了眼泪"。听了农民的泣 诉,郭建荣不禁拍案而起:'这真是岂有此理! '"文章接着写了郭律实地考查、调阅证据、起 草诉状,最后在某中级人民法院立案。但没有 想到的是,法庭一审败诉。但我们的郭律是什 么人?他为民请命,不畏权势,将官司打到了

省高级人民法院。在正义与法理面前,他代理 的此案最终胜诉。"那位黑小伙手捧这份判决 书高兴得跳了起来,而两位老农则热泪横流 ……"各位读者看一看,我们不说郭律的厉害, 单说赵先生此文的描述,不是也够厉害吗?

赵先生为何能写出这么多精彩的文章来 呢? 我与他素未谋面,仅在微信上认识了三 天,所以只能从他的这本书中找答案。书中作 者简介中说,他是孝义市人,1953年生,山西作 家协会会员,孝义作协艺术指导,孝义三晋文 化研究会副会长。从事记者、广播电视、文化 工作多年。简介中没有提到的是他曾任孝义 市文化局局长,退休后笔耕不辍,编写各类小 说、散文、人物记实、文学评论等百余篇,还出 版了三部文学作品集。

从他的这些经历头衔中也许看不到什 么。但从书名《情满孝河》和梁先生"怎一个 '情'字了得"的序中,即可折射出了赵先生的 情怀。他爱家乡爱人民,怀一颗赤子之心而写 作;他是一个性情中人,善于思索,在平凡琐事 中发现不平凡的亮点;他精于构思,能用较短 的文字演绎出感人的华章。这,恐怕就是他能 写出这么漂亮文章的真谛吧!

话还是转到本文开头。我与赵先生有缘, 仅在微信中交流了不多几句,就好像是老早认 识的故友。因此上,他当日就给我快递寄书。 我也不能辜负他的这番真诚美意,昨晚看了他 书,今上午就写出这篇小文来。但不知说没说 到点子上。如有谬误,我也会相信赵先生会谅 解我这个年逾古稀的糟老头子的。不是吗? 哈,我亲爱的赵处亮老贤弟!



## 同事小美

## □ 雷国裕

股夏日的清风出现在大家面前时,五双男子的 眼睛几乎都瞪直了。早知道办公室要来一位女 大学生,想不到竟是如此的小清新,身材苗条, 面容姣好,扎一头漂亮的马尾辫,一张口便是柔 音袅袅:"大家好,我是新来的小美,以后请多多 关照哦!"大家从错愕中幡醒,马上响起劈劈叭 叭的掌声。相互寒暄过后,一位年长的男同事 试探着发问:"小美,芳龄几何?""刚过生日,25 岁。""可否婚配?""家有嗷嗷待哺的小女呢!"一 阵清格粼粼的笑声,仿佛击碎了刚刚滋生的妄 想和春梦,几个男同事面面相觑,心里好不是滋

小美的到来,确实给办公室带来别样的变 化。年长的科长写材料时,习惯脱掉鞋子露出 一双臭脚蹲在椅子上龙飞凤舞,现在正襟危坐, 中规中矩了。年轻的两个科员,也不敢开着风 扇光着膀子,一边电脑打字一边猛抽烟蒂了,连 说两句话也变得斯文和拘谨起来。整个办公室 像换了血似的,洋溢着朝气,喷薄着活力。每天 地面早早就有人拖过了,办公桌也被擦拭得干 干净净,那些纸张、笔墨、文件、报纸等物品也各 归各处,整洁有序。而小美呢,不仅身上飘逸着 一股香味,时不时还用玻璃杯插一些月季花什 么的摆在每一张桌子上,当阳光投射到含苞待 放的花朵上,隐隐的花香沁人心鼻,连男同事也 感觉到每天都过得不同凡响。小美在洗脸盆的 上方挂起了一面镜子,放了一把小木梳,扔掉了 脏兮兮的旧毛巾,换上了奇香无比的方块香皂, 让一惯不修边幅的男同事,也忍不住拢拢头发, 整整衣角,擦擦脸上的污迹,难怪其它科室的同 事惊呼:"神造啊!"自然,从未光顾的"卫生红旗 科室"的流动小旗便发了下来,再也没有流动到 其它科室。

天生丽质的小美,很快显示出她的与众不

当她迈着轻盈的步子,摆动的裙裾掀起一 同。仅仅两个月时间,业务工作便耳熟能详,头 头是道。一次县里组织观摩会,近百人参加。 老科长辞掉电视台的主持人,建议让小美担任 讲解员。小美当仁不让,自己撰写讲解词,独自 深入到观摩点上熟悉地形和工作特点,把从这 个点到那个点的时间都卡得准确无误。回来后 对着镜子演说,辅之以导引式的动作和串词,反 复操练。自然观摩当日小美一炮打响,讲解重 点突出,导引有序有节,言语表达字正腔圆,获 得与会同志的一致好评。以后一些大型活动的 主持,非小美莫属。日常工作中,小美和男同事 一样,该加班加班,该下乡下乡。从未因苦和累 抱怨过,从未因个人原因请过一次假。本科室 的工作不说,其它科室的工作大家叫她帮忙时, 她也乐而不疲,不管份内份外,照样做得有生有 色。背地里,有同事叫她工作癖、女汉子,她莞 尔一笑,一如既往。

转眼到了年底,单位要召开工作总结会,照

例要出一份画册交给印刷公司来设计,小美听 到消息,主动找到领导:他们不熟悉工作,还是 我们自己搞吧。领导半信半疑:行么?时间又 短,仅一周!小美信心满满:可以的,交给我好 了,保证按时完成!领受任务后,小美先把母亲 接来,帮助照顾还不满一岁的女儿。接着开始 搜罗各科室的文字、图片资料。没有图片的,她 用手机及时进行补拍。同时,蹲守电脑开始设 计草样。如果按各科室顺序把资料堆集起来, 倒好完善,可是内容不突出,形式不新颖,肯定 吸引不住人。她冥思苦想,决定打破旧框框,把 一年工作采取"春播、夏耕、秋收、冬藏"的寓意 来展示和演绎,既生动活泼,又别具一格。而且 画册以图片为主,文字为辅,一册在手一年工作 历历在目,展望未来勾起大家无尽的向往。画 册的成功设计,为总结工作增添了光彩,受到领 导的高度称赞,也让有的男同事暗自慨叹:小美 是美女更是才女,真是恨不相逢未嫁时啊!

而小美呢,一如既往,心无旁骛,快乐地做 着她想做爱做的事情,朝着心中目标一步一个 脚印地前行着。"春暖花开,这是我的世界,每一 次怒放,那是心中喷发的爱",这是小美最喜欢 的《春暖花开》,也是她这个小精灵且行且珍惜 的动力之源吧。

## 行船(外两首)

#### □ 勤俊

在老渔人的指引下, 我兴高采烈的将船放到了水里, 起初我信心满满,也曾捕获了不少鱼虾 后来我放升胆子,要鲸吞虎噬 将船下放到更深的海里

才体会到渔人沧桑的皱纹, 才记起了姐姐说过的别忘了带伞, 现在波涛汹涌,白沫滔天 船只在支支作响, 有时人还透不过气来,

我在担忧,也感到吃力 回头无路,此生我要葬身在这片大海 有时混沌,任船只飘摇 有时清醒,要扼船前行 走,就是道理 只恐留不下些许身影

老早就拥有了许多东西 一路走着一路继续收获着 一路走来不带怀疑 现在发现行囊中放的东西

不管愿意不愿意 这路必须往下走 一段时间让我困惑着 我一直努力不敢停歇 为什么我感觉失落呢? 今天我突然醒悟 原来我揣着从前,想着以后 现在呢?

## 溪流

我在一个深夜, 静静地躺在了泥塘中, 我相信夜晚的寂静是适合我的, 因为我能够假装睡去, 安适于默默无闻的叹息……

是哪一股清风吹过, 唤醒了我痴醉的酣梦, 碧蓝的波涛,雪白的浪花, 激情与赞叹组就的生命奇缘!

我打了个哈欠,抹了抹眼睛, 我开始笑着奔腾起来, 从前从山路叮咚而下, 那爽朗的歌声多么悦耳, 就让我继续招呼羚羊和青草, 我们会一起欢腾笑闹。

## 世上最动听的声音-

## □ 东关小学五年级 郭淑禾

"快点起床!快起床!赶紧的!麻利 点! 要迟到啦!"咦? 谁大清早的不消停会 儿,自己在那大喊大叫呢?哦——原来是 "唠叨大王"妈妈的声音呀!那声音赛过河 东狮吼,堪称"世界无敌吼!""臭丫头!起床 起床起床起床!(此处省略一百个"起床")你 看你昨晚作业做的那么晚,才睡的那么晚, 看!这就叫'自讨苦吃',嗯?你怎么还不 起?快起快起!天都亮了!你怎么还 不起? ……"我睁开了半只蒙胧的眼睛,天 还没亮,我不理她,只是睡觉。每天早上都

要和妈妈"斗法"的我,已经习惯了一边睡觉 一边听妈妈唠叨,当妈妈怒气冲冠的时候, 我才暗暗叫骂,才慢吞吞地把被子摊在一 边,慢吞吞地穿衣服,慢吞吞地下床……

直到有一天,我看到了一名字叫《孟婆 汤》篇文章,文章讲述了一个真实的故事

文章主要讲了一个17岁的女孩,她也和 妈妈经常吵架,她的妈妈也经常喋喋不休地 唠叨着。但是有一天,她的妈妈出了车祸, 一直昏迷不醒,终于,在车祸后的第69天,她

的妈妈醒来了,却好像变了一个人似的,她 几乎忘掉了所有亲人,甚至连自己的名字也 记不得了,她甚至失去了所有的记忆,忘掉 了一切,就像喝了孟婆汤一样。女孩这才醒 悟妈妈的唠叨都是浓厚的爱,她这才有耐心 地看妈妈为她发的一条条生活上、学习上、 关心她的短信。

看这篇文章时,我情不自禁地流下了眼 泪。我突然觉得我的妈妈的唠叨声是天下 最美的声音。细细品味,觉得自己在父母那 唠叨声下长大是多么幸福的一件事。