

坚持以“深入推进转型项目建设年”为引擎

方山县全力推动一二三产转型升级

本报讯 项目建设既是实现经济增长的重要抓手,又是助推产业转型升级的强劲动力。今年,方山县立足县情实际,深入推进项目建设,加大招商引资力度,上大项目,做大产业,推动全县经济健康发展。

巩固壮大工业经济。一是着力提升传统产业。继续贯彻落实全省煤炭供给侧结构性改革实施意见,不断提高霍州煤电、冀中能源、国际能源旗下五个煤矿的综合采以及焦化、冶炼、发电项目的生产能力,努力提升煤矿综合实力;完成煤炭综合信息监管平台建设,与省、市系统实现无缝对接,确保生产可控、安全可控、运销可知;加强外贸铝矾土加工厂、鼎盛陶瓷土矿、同聚陶土矿三个企业的生产监管,严防跑冒滴漏。二是培育壮大新兴产业。抓住国家电力体制综合试点改革机遇,全力推动吕梁山矿产品有限公司年产20万吨电熔改性料生产线项目,力争年内建成投产;加快推进山西庞泉重型机械制造有限公司上马阀类液压件和电镀生产项目,力争年营业额达到4亿元;大力推进老传统酒业年产2000吨、良泉酒业年产1000吨白酒生产项目,加大品牌宣传力度,有效巩固、拓展市场占有率。三是规划发展接替产业。依托该县风能、光能等自然资源优势,规划发展新能源、新材料等接替性产业,特别是要利用风力资源,加快与国际能源的对接步伐,争取取得实质性进展;突出抓好晋能集团风电、国电马坊风电二期等重大项目建设,加快形成新的经济增长极;依托区位优势,借助吕梁北站装车系统项目,适时启动大武现代物流园建设,推动现代物流业快速发展。

大力实施乡村振兴战略。按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的总要求和习总书记提出的乡村产业、人才、文化、

生态、组织“五个振兴”,不断夯实产业发展基础,健全乡村治理体系,努力实现农业转型升级、农村繁荣进步、农民富裕发展。一是抓好乡村振兴规划设计。按照中央一号文件精神,结合县城发展实际,编制方山县乡村振兴实施方案和行动计划,以规划引领全县乡村振兴事业发展。二是稳定粮食产量。加强农业基础设施建设,加快实施高标准农田整理、建设项目;全面落实粮食补贴政策,力争全年粮食种植面积稳定在33万亩,粮食产量达到4300万公斤以上。三是继续推进农业供给侧结构性改革。加快实施中苑集团苜草种植、生产、加工基地建设项目;配套建设畜产品加工厂,形成产、供、销一体化产业链条;利用该县沙棘资源优势,研究开发沙棘功能性食品饮料,助推沙棘产业做大做强;实施山西省国家野生植物(草苁蓉)原生境保护区建设项目。四是开展“三品一标”认证。完成农产品质量监管平台建设,大力实施农产品品牌战略,以发展绿色、有机农产品为主攻方向,推进特色农产品绿色、有机认证,培育名优品牌,力争年内种植有机中药材1万亩,有机马铃薯1000亩,绿色马铃薯5万亩,绿色杂粮2.5万亩。五是深化农村改革。严格落实农村土地承包政策,积极推进农村集体产权制度改革,5月份启动169个行政村清产核资工作,年内每个乡镇建立2个股份经济合作社试点村;加大土地流转力度,力争年内流转土地1万亩;加快土地确权登记颁证,6月底前完成证书发放。六是培育经营主体。按照“培育一批、规范一批、提升一批”的原则,高标准培育一批经营规模大、运作机制新、产业基础牢、带动能力强、产品质量优、社会反响好的新型农业经营主体。七是建设美丽乡村。将改善农村人居环境“四大工程”、“一事一议”美丽乡村、健康村镇项目与行政村基础设施建设紧密结合,突出乡村

规划、环境整治和乡风治理,健全完善农村基础设施,通过打造美丽乡村试点村,以点带面建设美丽乡村。

打造提升文旅产业。牢固树立全域旅游和“旅游+”理念,按照《全县旅游总体规划》,把文化旅游产业培育成为该县转型跨越的战略支柱产业。按照“五规合一”和“三化三制”的要求,将方山县生态文化旅游开发区申报为省级开发区。一是加快标准化景区景点建设。加大招商引资力度,与实力强劲的企业合作,通过全资收购、直接投资、“PPP”等模式,重点开发北武当山、梅洞沟湿地公园、张家塔民居、左国城遗址等景区景点,强力推进北武当山5A级景区申报和“全域旅游示范县”创建步伐;完成于成龙墓地广场及配套基础设施项目、离东县抗日民主政府旧址保护性修复工程、贺龙中学旧址展陈布展项目;借鉴推广北武当松泉“农家乐”经验,大力发展乡村旅游,力争年内打造10—15个乡村旅游试点村。二是促进文化与旅游深度融合。深入挖掘于成龙廉政文化、北武当山道教文化、张家塔民俗文化等文化资源,通过宣传册、宣传片、现场讲解、影视播放、互联网等多种形式和手段,将提升文化内涵贯穿到吃住行游购娱各环节和旅游业发展全过程,进一步提升景区景点的文化内涵和核心竞争力;依托北武当山、于成龙廉政文化园等景区景点,继续开展“乘汾酒列车”、赏吕梁山风光”旅游季活动,积极筹备“北武

当山杯”马拉松、道教文化论坛、于成龙廉政文化交流联谊等大型活动,进一步扩大方山旅游的知名度和影响力。三是全面提升旅游品质品位。积极推进“圪洞沟—北武当—骨脊山—庞泉沟”循环旅游公路建设项目,坚持不懈抓好景区“厕所革命”,完善各类软硬件建设,强化旅游市场综合监管,打造全优旅游服务环境。

大力开展招商引资。按照“引资、引智、引技”并举的原则,积极开展招商引资,推动重点项目落地,持续增强县域发展新动能。一是创新招商举措。加快编制全县产业地图,采用“走出去、请进来”的方式,积极参加各级各类招商引资活动,突出打好“宣传推介、委托招商、乡情招商”三张牌,有效拓宽招商领域,提高招商成功率。二是健全配套制度。健全完善《招商引资工作考核激励实施细则》《招商引资工作例会制度和定期通报制度》《领导干部包联重点招商项目制度》《鼓励招商引资政策、招商引资质工监督协调工作制度》等工作制度,确保机构、人员、奖惩、协调、考核“五到位”。三是优化营商环境。加快项目区域水、电、路、气等基础设施和配套设施建设,同步优化政策环境,缩短审批流程,完善精准服务,推行全程服务,营造出浓厚的“亲商、安商、扶商、富商”氛围,确保招大商、招好商,促进先进生产要素向方山集聚。

(肖继旺 李永奇 张少为 吕鹏飞)

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下——新时代新作为新篇章



5月15日,鲁山县仙女织工贸有限公司的工人在挑选蚕茧。

近年来,河南省平顶山市鲁山县因地制宜发展柞蚕产业,积极探索产业扶贫新模式。目前,全县养蚕面积近5万亩,带动近500户农户就地就业,平均每户通过一季春蚕可实现收入两万元左右。鲁山县下一步还将通过蚕业生产新技术培训和送科技下乡活动,培训新型农民,稳定蚕业生产队伍。

新华社发(李嘉南摄)

依托汾酒城推广酒文化

——汾阳杏花村旅游业前景灿烂

□ 本报记者 梁瑜

2017年,在上海国际酒会上,吕梁市被授予“世界十大烈酒产区·吕梁产区”殊荣,标志着清香型白酒发展迈出重要步伐。吕梁产区共有白酒酿酒企业数十家,产能30万吨,拥有汾酒、竹叶青、杏花村、汾阳王4个驰名商标,其他注册商标500余个,酒类产品2000多种。据介绍,2017年第二届山西(汾阳杏花村)世界酒文化博览会之后,吕梁产区的酒企销售增长30%,关注度大幅提升。这也预示着依托酒文化,发展汾阳杏花村旅游业正迎来光辉灿烂的前景。

酒博会创新之举

2017年创办的山西(汾阳杏花村)世界酒文化博览会,是一次酒与文化融合发展的盛会,是一次世界级的酒类文化盛会,更是打造清香型白酒基地、推进转型发展、展示吕梁形象的重要机遇和有力举措。在地方政府、汾酒集团等多方共同努力下,首届酒博会取得圆满成功,收到了良好的社会效益和经济效益。据了解,2017年首届酒博会汇聚了来自全世界18个国家及地区的企业产品,展览面积大约3万多平方米,实际参展企业512家,包括茅台、五粮液、泸州老窖、洋河等名酒企业,成交额、签约额分别为1.3亿元、2.6亿元。

第二届酒博会由吕梁市人民政府、中国酒业协会共同主办,展会主题为“举杯汾阳、品味世界”,计划今年9月份在中国汾酒城举行,主要活动内容包括新闻发布会、开幕式、酒文化展演、酒文化论坛、酒祖大典、招商引资等活动,参展规模、展厅面积、观展人数预计比首届活动翻一番。目前各项准备工作正按时间节点紧张有序进行中。

酒文化源流探秘

关于酒文化的概念,可以定义为:是指酒的生产和消费过程中所产生的历史等文

化现象。具体内容包括酒俗、酿酒遗迹、酿酒工艺、酒器具、酒与名人作品等。中国酒文化是礼仪的象征,它具有怀旧性、民族性、地域性、艺术性和时代性等特征。

按照汾酒城发展战略规划,本着突出杏花村酒文化特色的原则,应深刻认识到,营销主要靠的是品牌爆发力,品牌是企业的核心竞争力,而最终支撑品牌的是文化。文化的认同能够打破国界阻隔,文化的认同能够培养稳定的消费群体。因此,“兴酒业,先兴文化;兴文化,先兴旅游”的发展思路无疑成为汾酒城建设的基本思路和发展目标。

在战略规划和实际工作中,汾酒城建设应通过品牌、文化、技术等方面快速推进,建设酒文化旅游品牌示范区,促进酒旅游业全面发展。旅游产业要成为汾酒城园区建设中的亮点和经济增长点,依托现有资源,挖掘酒文化内涵,传承千年酿酒文化,打造集酿酒文化、晋商文化、大院文化、诗意文化于一体的产业园区文化景观。

酒旅游昂首阔步

发展杏花村旅游业,应打造一批全国精品旅游景观:一是遗址片区。已出土的仰韶时期的酿酒器,用铁的事实向世界宣告了杏花村6000年灿烂的酿造文明;省级重点文物保护单位杏花村新石器遗址,已成为以汾酒为代表的杏花村酒文化与其它国内外名酒进行文化竞争的核心理。二是古酿酒作坊片区。以2006年7月国务院颁布的全国重点文物保护单位杏花村汾酒作坊为核心,通过“申明亭”、“古井亭”、“甘露堂”等一系列酿酒文物古迹,以及园区正在积极规划实施的汾酒老作坊改扩建项目和山西省酿酒博

物馆项目,向世人展现古老的酿造历史和珍贵文物,复原独特的千年汾酒工艺,从而揭开老白汾酒之所以荣获巴拿马万国博览会甲等金质大奖章的神秘面纱。三是诗词文化片区。山西籍文人在璀璨的中国文学史上地位独特,影响深远。除了傅山、曹树谷等文人的汾酒情愫外,更有神井涌酒、八仙醉酒、杏花仙子、阎王立书等令人神往的神话传说诉说着汾酒的源远流长与清冽甘冽。

拓展旅游项目,在建设巴拿马风情一条街和杏花村项目的基础上,积极开发旅游资源,将汾酒城发展融入山西旅游精品路线,诸如“云冈石窟——五台山——杏花村——平遥古城——乔家大院——皇城相府”等。针对不同人群、不同消费者的需求,把杏花村酒文化、晋商文化、黄河文化结合起来,形成一个完整的体系,分别制定“一日”、“三日”、“五日”、“七日”旅游方案,积极营造全国著名的集吃、住、逛、赏、购、享为一体的休闲度假胜地。

打造杏花村诗酒文化研究基地。汾酒博物馆已经陈列了数千幅极具文艺、审美、收藏、纪念价值的书画精品。杏花村摄影协会已成立,随着白酒酒业的发展,可以逐步联合汾酒集团文化中心、市文联、市书协等各种机构和社团组织,深入研讨,成立诗酒文化研究协会等社会组织,继续挖掘、收集、整理、创作蕴藏杏花村酒文化内涵的文学、诗歌、书法、绘画作品等。真正使得杏花村酒业呈现“杏花村里酒如泉”、“处处街头揭翠帘”的盛世气象,真正使得杏花村酒业成为“佳酿之誉、宇内交驰”的世界驰名品牌。



避灾自救—火灾

1、火灾中失去自救能力时怎么办?

答:①当发现自己已经失去自救能力时,应尽力爬到或滚到门或墙边,这样当房屋结构烧塌时,不易被砸伤。

②搜救人员进入室内后,是沿着墙摸索寻找的,所以这样做便于救援人员的及时发现。

2、火灾发生时被困在二、三楼的居民应该怎样逃生?

答:①选一长杆或长木板,在一头捆绑上较沉的器物,然后将捆物的一头朝下,抱着另一端往楼下跳,这样可以使长杆或木板着地后稳定性增强,从而减轻受伤的程度。

②如果没有绳或杆子,可将棉被、沙发等先从窗户扔到楼下,铺好落地点。之后,应先用被子将老人或孩子包在里面,然后用绳子系牢,从窗户或阳台慢慢放下去,让楼下救援的人配合接好。然后青壮年人再跳楼逃生。跳的时候应该用手攀住窗台或阳台外沿,身体垂直向下跳,这样可以避免受伤。

3、烈火封住楼梯时,高层居民怎样逃生?

答:当发现楼梯被火焰阻塞时,可以迅速利用身边结实的绳子或将床单、窗帘撕成条状,拧成绳子,然后用水打湿,再牢固地拴在窗框或水管等结实处,从窗台或阳台沿绳滑下,进入下面楼层逃生。如果发现下层仍然是着火层,可利用同样的办法,继续往下逃生。

4、如果火灾不在自己的楼层怎么办?

答:①如果着火点在自己所处位置的上层,此时应该往楼下逃。

②如果着火点在自己所处位置的下层,并且楼道已被烟火封住,应往上逃至楼顶平台。

③如果上下层均被烟火围困,应改横向逃生,寻找在浓烟烈火相对小的地方从窗户逃生或躲到卫生间里。

5、如果所有安全通道均被切断了该怎么办?

答:①进入卫生间后要闭门窗关紧。

②拧开水龙头放水,将浴缸放满,这样既可用水灭火,又可进入水中避难。

③此时应不断向卫生间门上泼水,使门降温。

6、怎样利用楼梯逃生?

答:①应冷静,不要推拥,防止前面的老人、孩子摔倒,欲速则不达。

②向下走时应留出楼梯的另一半供消防队员和行动快捷者使用。

③人们可以沿着指示灯逃生。

7、万一被火困在屋内怎么办?

答:①关掉大火与自己之间的所有门窗。

②用衣物或者破布将门缝全部塞紧。

③打开不通火道的窗户并站在窗边。

④大声呼救。

8、如何避免浓烟

的威胁?

答:①用浸湿的布或毛巾堵住口鼻,可防止被浓烟呛晕。

②在浓烟中逃生

时,尽可能俯身或匍匐前行。

③口鼻要离地5厘米。

9、人身着火时怎么办?

答:①应快速在地上滚动,直至火灭。注意不要滚落到旁边有可能损伤自己的地方。

②旁人想法用毯子、毛毯等衣物将其裹住,裹得越严越好。

③拨打急救中心电话,立即送往医院。

10、乘电梯遇到火灾如何逃生?

答:①当发现火灾,电梯未停驶时,应立即将电梯停在离火灾最远

的楼层,迅速跑出去。

②当电梯停于两个楼层的中间,应尽快利用电话与外部取得联系,用手或者其他工具打开电梯门,逃往就近的楼层,或打开电梯间的天井的安全出口,逃到上层楼面。

11、商场发生火灾时应怎样避险?

答:①发生火灾时,应马上选择最近的逃生出口,听从指挥,不要盲目随人流拥挤。

②逃离时应该避开电器等易燃易爆区。

③如果遭遇浓烟时,应躬身采用低姿势或匍匐逃向逆风的方向。

④在商场购物时,如果听到消防警铃响起,应马上弃物,不要在意见售货员是否找钱,应马上采取措施逃离。

12、公共汽车发生火灾怎么办?

答:①公共汽车发生火灾时,司乘人员应立即组织疏散。如发动机着火,驾驶员应开启所有车门让乘客下车后,再组织救火。

②车门开启不了时,应组织乘客从就近的窗户下车。

③如火势封门,人多疏散不畅,应用衣物裹住头下车。

13、着火逃离时如何冲过火焰区?

答:逃生之前,必须将衣服或用来包住头和身体的毯子、被单淋湿,最好不让皮肤裸露在外,以免烧伤。一旦身上着火,应马上就地打个滚再跑。

14、被烟火围困在房间内怎样呼救?

答:当发现火势较大时,应该立即趴在地面呼救,或边呼救边敲击暖气和自来水管。这样声音会传得很远,又不会被浓烟呛着。否则很快就会昏倒。

15、怎样防止家庭用电火灾?

答:①配线箱的布置要正确。

②电线选择,首先考虑对电线绝缘层的要求,其次应考虑用电负荷对电线的要求。

③合理布线。通过可燃物敷设电线时,要有轻质套管保护,以防绝缘层受损,烤燃可燃物;有吊顶的房间,其吊顶内的电线应采用金属管配线。对于穿过墙壁的电线,为了防止绝缘层破损,应将硬塑料管砌于墙内,两端出口伸出墙面约1厘米。

④正确使用家电。家电用完后,不但要关闭开关,还要拔下插头,防止其仍在通电工作。