

# 2018年吕梁市中小学生田径运动会在汾阳市开幕

本报讯 体育强则中国强,国运兴则体育兴。七月的汾州大地,骄阳似火、热情奔放。7月6日,由吕梁市教育局、吕梁市文化局和汾阳市人民政府主办,汾阳市教育科技局、汾阳市第四高级中学承办的2018年吕梁市中小学生田径运动会、中学生篮球赛和第六届中小学生艺术展演活动在汾阳市开幕。

本届运动会田径比赛共有19个参赛队528名运动员参加,分别来自吕梁市13个县(市、区)中小学生体育代表团和吕梁市直中学生体育代表团,包括跑步、跳高、跳远、铅球等15个竞赛项目,分中学男子、中学女子、小学男子、小学女子四个组别进行;篮球比赛共有31支球队,456名运动员参加,分A/B/C/D四组进行比赛。各组别、各项目团体总分前8名的代表队将授予奖

杯。第六届中小学生艺术展演活动中,舞蹈专场有26个节目558人演出,合唱专场有15个节目480人演出,器乐专场有12个节目195人演出,戏剧朗诵专场有13个节目111人演出。比赛将进一步增强吕梁全体师生的健康意识和身体素质,促进吕梁各县(市、区)、各学校和广大师生的交流沟通和成长进步。

中共吕梁市委、吕梁市人民政府向大会发来贺电,对大会的胜利召开表示祝贺,向全体运动员、裁判员、演出人员和大会所有工作人员表示亲切慰问。希望主办单位大力弘扬力争上游、团结奋进的体育精神,为实现吕梁教育强市、体育强市而不懈努力。近年来,吕梁市坚持以实施素质教育为主攻方向,坚持以赛事促教学、以活动激活力的工作方针,着力改善办学条件,教育事业得到长足发展,中高考各项成绩均列吕

梁第一方阵。2017年,该市禹门河小学先后荣获世界教育机器人大赛(WER)2017世锦赛小学组冠军、全国啦啦操联赛儿童乙组冠军,顺利取得代表中国参加2018年国际啦啦操锦标赛资格。2018年,该市高考成绩再创新高,达线率达到了49.6%。

开幕式演出阵容强大,以“汾水逐浪 炫动吕梁”为主题,以“文明、友谊、拼搏、向上”为宗旨,由中央电视台大型活动中心导演任胜(汾阳籍)担任总导演,以“杏花村头”为序,分为“汾水逐浪”、“动感校园”、“英雄吕梁”三个篇章,6000多名汾阳中小学生参与了现场表演,场面恢弘大气、如梦似幻,全面展示了汾阳市中小学生昂扬向上的精神风貌。

(文/图 王永贵 李勇斌 翟相虹 郝健 代小雅 魏一婧)



## 汾阳市组织收看吕梁市学习推广新时代“枫桥经验”着力提升城乡基层社会治理能力和水平推进电视电话会议

本报讯 7月5日,汾阳市组织收看吕梁市学习推广新时代“枫桥经验”着力提升城乡基层社会治理能力和水平推进电视电话会议。会议指出,今年是毛泽东同志批示学习推广“枫桥经验”55周年和习近平同志指示坚持发展“枫桥经验”15周年。全市各级各部门要充分认识学习推广新时代“枫桥经验”的重大意义,切实增强做好城乡基层社会治理工作的责任感和紧迫感。学习推广新时代“枫桥经验”,是贯彻习总书记关于坚持和发展“枫桥经验”重要指示精神的根本要求,是落实省委决策部署的重要举措,是建设平安吕梁、法治吕梁的迫切需要。要深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神,认真落实省委部署要求,守土有责、守土负责、守土尽责,切实把新时代“枫桥经

验”学习好、推广好、落实好,推动我市城乡基层社会治理不断取得扎实成效。

会议指出,今年是毛泽东同志批示学习推广“枫桥经验”55周年和习近平同志指示坚持发展“枫桥经验”15周年。全市各级各部门要充分认识学习推广新时代“枫桥经验”的重大意义,切实增强做好城乡基层社会治理工作的责任感和紧迫感。学习推广新时代“枫桥经验”,是贯彻习总书记关于坚持和发展“枫桥经验”重要指示精神的根本要求,是落实省委决策部署的重要举措,是建设平安吕梁、法治吕梁的迫切需要。要深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神,认真落实省委部署要求,守土有责、守土负责、守土尽责,切实把新时代“枫桥经



连日来,世界杯足球赛激战正酣。近日,汾阳市两所学校迎来足球喜讯,来自该市西河小学、第五高级中学登上省教育厅公示拟推荐“2018年国家级校园足球特色学校”名单。图为汾阳市西河小学足球队队员正在苦练足球基本功。

李勇斌 摄

## “吕梁市党员干部教育基地”授(揭)牌仪式在汾阳举行

本报讯 近日,“吕梁市党员干部教育基地”授(揭)牌仪式在中共汾阳特别支部旧址汾阳中学举行。1925年夏,中共汾阳特别支部在汾阳中学建立,该支部的建立,蕴含着丰富的革命精神和浓厚的红色文化,代表着“勇于开拓、敢于创新”的探索精神,

“星星之火、可以燎原”的进取精神和“不忘初心、立党为公”的奉献精神。

近年来,汾阳市坚持以党建促工作,将党建工作抓实抓细,以党员干部教育基地为抓手,充分发挥主导作用,统筹协调,加强对党员干部教育基地的建设、管理、运



漂亮的南薰楼夜景 李勇斌 摄

## 汾阳文物——南薰楼

汾阳自古为三晋重地、历史悠久,优越的地理位置和悠久的历史使得汾阳积淀了深厚的文化底蕴。儒家学说,道家学说,以及外来的佛教,构成了中国传统文化中三教鼎立的基本格局。南薰楼便是汾阳佛教代表建筑之一,本期小微就带领大家走进佛色生香的南薰楼。

南薰楼,位于汾阳南关村中心的南薰街(原大南关正街)与迎新街相交的十字路口之中。南薰,取“薰风南来”之意。薰风又称巽风,指吹自东南方的和煦之风,应兆人心和善,万物茂盛。

南薰楼为单层正方形楼阁式,外观有四檐,内登为二层。四角挑檐挂风铃,逐檐内缩成双叠,底檐与中下檐相近,顶檐与中上檐相接,每层皆为斗拱支撑。两组双檐间系阁楼,外露红柱,内列隔扇,有木栏围护。楼底下为十字通畅过门市,红柱林立;楼顶上为十字脊歇山式,构造雄奇。

楼阁上悬挂有一块横匾、四块竖匾、四副瓦联。横匾是古匾,悬于南面的第四层檐下正中,内容为“光明四表”。楷书,笔力雄浑敦厚。四块竖匾分别悬于第三层檐下的北西南东四方,皆书“南薰楼”三字,北为行书,师年笑书;南为楷体,景峰书;西为篆体,温子俊书;东为隶书,王孟道书。四副瓦联挂在楼下的外围明柱上,北联:“风雨颠簸谁知留去存亡,春秋交替再现壮丽雄姿。”师年笑书。南联:“喜古迹重新辛酸都付白云,愿宏图大展欢乐尽随南风来。”西联:“四明楼佛光四射面欢乐,四尊严恩佑四方四季平安。”温子俊书。东联:“迎阳得月瑞气满楼,云蒸霞蔚降福汾州。”王孟道书。四竖匾及四瓦联皆为金箔贴字。四竖匾系蓝绿色斜边,框以红衬底,四瓦联为白衬底,北南为凸字,西东为凹字。

楼柱为红色,楼檐以绿色琉璃筒瓦镶围筒瓦。楼顶的十字脊及各檐的斜脊皆为绿黄相见的琉璃刹。十字脊的中心相交点上,耸立麒麟驮金色葫芦琉璃雕像,上安避雷针。四端有昂首欲飞的黄色团龙吻兽。每条斜脊上安有小吻兽及站兽,每层楼檐上装有斗拱,一、二、三层皆为二十四朵,第四层为十六朵,共八十八朵,一层与四层的斗拱较大。

整座楼体修筑于0.6米高的青石明台上。明台长为12.5米,四边的正中修有青石台阶四级,石阶两侧为斜坡。明台的四边围以石栏,栏柱高0.7米,栏壁高0.5米。每条边上石栏柱八根,共二十八根。柱头上雕有木瓜、桃子、柿子等造型。栏壁的上端雕立体式如意云朵。石明台上,让人惊叹的是四根巨柱直上四层楼顶,每根的周径为2米,可见当时选材之精准与难度。外围列有十二根周径1米的副柱,撑起檐廊部分。巨柱下的石鼓周径为2.86米,副柱下的石鼓周径为1.95米。

登楼的固定式木阶梯筑于东侧,沿阶梯登上楼阁,方砖铺地,廊宽三尺。上为第三檐,下为第二檐,檐廊前列有二十八棱木柱,其下修有呈长方形图案的木护栏,高七十公分。檐廊后四面竖有木格扇,每面六扇,中

间的两扇可开启,共二十四扇。格内安放着高大的木神阁,高四米余,宽2.8米,四面有红柱、挑檐、小斗拱,八棱方柱共十二根,下筑一米高的神台。神阁内北祀真武大帝坐像,右手持剑,左脚踏蛇。左立金童,右立玉女;南祀关帝坐像,左立捧印的关平,右立扛刀的周仓;西祀三官坐像,中为天官,左为地官,右为水官;皆手奉笏板;东祀观音菩萨坐像,左立善财童子,右立龙女。

南薰楼初建于明·弘治十三年,楼下为南北通行的街道,铺以红沙石板,车马行人络绎不绝。东西装有大栅栏,其内竖有十余通碑石,据现存于楼西北角的《增修佛阁龙神庙记》载,初建碑由翰林刘少府及李公撰写,两人因佚名而无从考证。此后每隔三十年左右由南关的纠首等人筹资修缮一次。明·万历二十三年汾州升府,与此同时南薰楼焕然一新。随着明王朝的逐渐衰落,明清交革,由于世道不宁,直至清·康熙十二年,历八十余年才予重修。清代中后期的修葺,史料乏载,据1993年《南薰楼重修记》文云,至清乾隆五十八年后,“迄今二百年再未修缮”。

解放前夕,南薰楼已是遍体鳞伤,神色黯然,楼下上存七八通碑石。到1992年实施落架大修前,毁损之貌不忍睹,楼体凋残岌岌可危。二层楼阁内的神像荡然无存,楼下的石碑仅剩两通。只有高悬于残破顶檐下的那块“光明四表”的横匾,顽强的昭示着南薰楼的文物价值。历经“文革”而得幸存的南薰楼,进入二十世纪八十年代后,汾阳县人民政府于1992年初冬,组织各方面力量,对南薰楼进行了落架大修,于此年秋告竣,总投资六十余万元。1996年又对二层楼阁内的神像予以集资补塑,然而雕塑的艺术水准已大不如前。像。在此次大修中,从最高处的十字横梁上,发现书有“弘治十三年”字样的创建年代,由此解开了南薰楼的创建年考之谜。

在2015年10月份上映的由汾阳籍著名导演贾樟柯执导的《山河故人》中,南薰楼与文峰塔、汾酒、汾阳方言一起作为汾阳的符号出现在了电影中,不仅触动了汾阳人内心最柔软的情怀,也让城市的进步与发展、文明与守候走进了更多人的心中。

2018年,汾阳市对南薰楼再次进行保护性修缮,现已完工,重现雄伟壮观气势。南薰楼是现今汾阳唯一保留下来的一座古代楼阁,显示了明代建筑艺术的鲜明特点,独有的建筑风格,使它成为汾阳文化遗产中的一颗明珠,它不仅是南关村美好象征,也是古汾州宝贵的文化结晶,古代灿烂文化的重要组成部分。就像一部部石刻的史书,让我们重温着汾州的历史文化,激发起我们的爱国热情和民族自信心。

二维码

微汾阳

用;以习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记视察山西重要讲话精神为指导,进一步明确教育基地在促进党史学习、强化党性修养、加强思想教育等方面的功能定位,在红色资源、红色传统、红色基因的传承下,坚定理想信念,弘扬吕梁精

(王岩)