

交口县基层党建“年终考”述职评议“交答卷”

本报讯(记者 王涛 通讯员 王永和 解德智)“理论学习氛围不浓,未建立常态化制度化学习机制”“工作执行力较差”……近日,交口县召开基层党委(党组)书记抓基层党建工作述职评议会议,各乡镇、机关党建“一把手”变成“答卷人”,交出了基层党建工作“年终答卷”。考场上,找差距、补短板、查病根、开药方,就履职尽责情况、存在问题和今后工作计划进行了述职。20余名“两代表一委员”和基层党员群众代表作为“评卷人”,开展了现场评议,评议直指问题,反馈原汁原味,确保了述职评议有质量、有传导有实效,党建责任更压实。

坚持问题导向,突出严实标准。述职评议会前,该县县委组织部专门下发了述职评议实施方案,明确了述职报告撰写要求,指导各基层党委“一把手”要真正把自己摆进去,注重用具体事例和数据说话,回应上年度查摆的突出问题和上级党组织督查、巡察反馈的问题,讲清亲力亲为抓基层党建工作情况、存在的突出问题和下一步打算,作出整改承诺。特别指出,写成绩篇幅不超过三分之一,讲问题篇幅不少于三分之一。

晒出“成绩单”,现场“出汗”。述职时,各基层党委“一把手”谈成绩实事求是,有情况支

撑,有数字佐证,有事例说明。谈问题刨根见底、毫不回避;找原因开门见山,直中要害;说措施有的放矢,言之有物。大家通过同场“竞技”,比学赶超,相互交流,取长补短,在彼此的述职中汲取经验智慧,助力基层党建工作全面提质增效。

压实党建责任,落实履职清单。会议要求,要对标先进,自查自摆,找差距补短板,继续在学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想

乡镇、各部门要积极主动,把“问题清单”迅速转化为“整改清单”和“责任清单”,细化措施、明确时限、责任到人。

覆盖全领域,合力“补短板”。为营造一级抓一级、层层传压力、个个抓落实,全县上下重党建、议党建、抓党建的浓厚氛围。交口县委组织部将全县各系统部门党委、非公经济组织和社会组织工委、企业党委、95个行政村党支部书

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下——新时代新作为新篇章

思想上下功夫。要贯彻新时代党的建设总要求,落实新时代党的组织路线,牢固树立首责主业意识,切实担负起从严管党治党的主体责任。要突出重点,统筹推进,把党建工作做得更实成效更好。要明确中心任务,持续推进抓党建促脱贫攻坚。要弛而不息纠正“四风”,不断巩固和拓展落实中央八项规定精神。会后,各

记、驻村第一书记等全部纳入述职范围,构建起“横向到边、纵向到底”的全领域覆盖“双述双评”机制。1月中旬,康城镇、石口乡等乡镇,先后召开了2018年度农村党支部书记、第一书记、驻村工作队、挂职干部述职评议会,对基层党建“责任人”进行了集中“会诊”和“体检”。“从党员队伍建设到脱贫攻坚工作,从到农

促进强农富民 助力乡村振兴

□ 李爱忠

实施乡村振兴战略,是党的十九大作出的重大部署,是决胜全面建成小康社会的主要任务,也是新时代“三农”工作的总抓手。农村信用社要进一步发挥支农主力军的作用,不断优化业务经营结构,加快产品创新步伐,为乡村振兴提供坚实的金融服务保障。

党建引领,坚守定位。支农支小是农信社的市场目标定位。农村信用社要坚持党建引领社原则,始终站在讲政治的高度,不忘初心,牢记使命,不断提高支农支小、金融精准扶贫、助推乡村振兴“三大目标”任务的自觉性。围绕当地党委政府的战略部署,心无旁骛,扎扎实实支持实体经济。不好高骛远,不片面追求发展速度,一心一意助力乡村振兴,全心全意支持县域经济发展。

回归本源,精耕“三农”。实施乡村振兴战略,农村金融是关键。农信社要搞好顶层设计,谋划好服务乡村振兴战略布局,聚焦“产业兴旺,生态宜居,乡风文明,治理有效和生活富裕”的目标,合理调配信贷资源,做好信贷结构调整优化的“加减乘除”,主动顺应“三农”发展新趋势。要加快信贷业务和农村产业融合的步伐,着力支持农村基础设施和生态环境建设,促进农村消费升级和乡村文化事业发展,支持农民创业就业奔小康,构建服务乡村振兴的长效机制。要结合县域实际,深入推进以农户、养殖大户、家庭农场、专业合作社、农业龙头企业为主体的新型经济发展,聚焦农村新产业、新业态和优势资源,围绕观光农业,林下经济,乡村旅游,农产品加工,农村电子商务等新经济增长点,主动跟进服务,推动“一二三”产业融合发展,促进农业产业链整合和价值链提升。继续优化资金结构,将更多的资源倾斜到民营企业和小微企业。要针对民营企业、小微企业生命周期和经营特点,量身定制合适的信贷产品,发挥资金的洼地效应,为民营企业引来金融活水,不断提高企业自身“造血”和“制氧”功能。

助力脱贫,勇担责任。金融扶贫既是历史责任,又是使命担当。农村信用社要继续扛好扶贫攻坚这面大旗,当好金融扶贫的急先锋、生力军。要增强责任意识,提高政治站位,创新扶贫新模式,进一步加大对建档立卡贫困户的支持力度,加大对产业扶贫支持力度,加大对“农信社+”模式支持力度,在做好点上帮扶的同时,组织党员、干部与贫困户开展结对帮扶活动,同贫困户交心、交友,为贫困户脱贫致富出谋划策,将扶贫与扶智融为一体,以实实在在的行动帮助贫困户克服困难,增收增效,促进稳定脱贫。

畅通渠道,提升服务。农信社要针对县域城乡二元经济结构特点,进一步实施创新驱动战略,加快服务创新步伐,利用互联网、大数据、云计算,实现线上业务与线下业务同步发展。在广布便民服点,延伸服务触角的同时,要加快卡业务一网通覆盖面,POS机、ATM机、手机银行、微信银行等现代金融工具的开发和普及,将乡村建成便民服点,金融业务培训点,金融知识宣传点,致富信息传播点,金融中心、经济中心、文化中心“四点三中心”,着力构建城乡一体化,从制度上打通农村金融服务的最后一公里。同时,要落实好党委助推乡村振兴的主体责任,实行联社领导包片,部室包社,信用社主任和客户经理包村“三包”制度,主动进村入户,搞好尽职调查,逐户建立档案,为村民评级授信、信用,做好第一手资料;要加大信贷投放力度,切实解决农民贷款难、贷款贵、贷款慢的问题,不断提高农民贷款的获得率和满意度;要利用农信社人熟地熟、决策链短、机制灵活、服务周到的经营特点,为农民朋友开展送资金、送金融知识、送致富信息、送科学技术“四送”活动。

多方联动,共促文明。农村金融生态环境的有效治理是乡村文明建设的重要内容,对金融助推乡村振兴具有关键性作用。作为农村金融生态环境建设的主体之一,农村信用社要负起应有的责任。目前,针对乡村文化相对落后,尤其是金融知识普遍匮乏这一突出问题下足绣花功夫。一方面要深入开展社会主义核心价值观教育,要加大农村金融知识的普及,积极推进农村信用工程建设,深入开展农村信用文化建设,不断增强农民的信用意识和法制观念,维护好、发展好信用文化对农村经济的引领作用;另一方面要深入开展农村金融生态环境的治理活动,严厉打击非法集资、洗钱活动、制贩假币、金融诈骗、电信诈骗、黑恶势力等活动,有效遏制不讲信用、无视法律等不良行为发生,为促进乡风文明发挥应有的作用。

(作者系中阳县农村信用合作联社党委副书记、代主任)

市文联组织开展迎新春系列文艺活动

放歌新时代 文化进万家

□ 张子良 摄影报道



春节来临之际,市文联组织各文艺家协会和广大文艺工作者,深入开展“放歌新时代、文化进万家”迎新春系列文艺活动,组织书法家、摄影爱好者深入农村、社区、企业送春联、拍摄全家福等活动,为新春佳节营造欢乐祥和的节日气氛。

日前,市文联党员干部冒着严寒,驱车近百公里,带着对贫困群众的新春祝福,来到帮扶村兴县奥家湾乡张家塔村进行扶贫慰问活动,为73户贫困户送去了棉衣棉被等生活用品,还为每户贫困户发放了大米、白面各一袋。同时,带去春联和福字400余幅,现场给村民进行了发放。并组织党员干部走访了贫困户,与村党员干部进行座谈,谋划新一年脱贫攻坚工作。

与此同时,组织市书法家协会、摄影家协会、美术家协会、伞头秧歌协会等开展“放歌新时代、文化进万家”系列活动,书法家们深入农村、社区、企业进行送春联活动,至目前,各县市区书协共送春联13500多副;市摄影家协会下基层到农村为村民拍摄全家福、书写春联,共拍摄千余张,同时开展“深入生活扎根人民——乡村印象摄影采风”活动。市伞头秧歌协会积极参加“三下乡”活动组织文艺演出,同时筹备由他们承办的“吕梁市新春秧歌文艺晚会”的演出。市文联主办、市协承办的“迎春美术作品展”于近日开展。在春节期间,全市广大文艺工作者为营造春节文明和谐欢乐的气氛,发挥各自的优势,贡献自己的力量。

市委党校科研工作取得新突破

本报讯(记者 冯海砚)科研工作 是党校的重要工作内容。去年以来,市委党校紧紧围绕市委、市政府的中心工作和重大战略部署,着眼理论热点难点,开展科研调研工作,为教学提供有力的支撑。教师们积极主动联系、接洽、参与,主动承担重要工作任务,为党校科研水平的进一步提升做出了积极的努力。

该校首次组织全市教师申报省委党校年度课题并成功立项。为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神,加强对重大理论和现实问题的调查研究,进一步加强全市党校

系统科研协作,学校组织全市党校系统教师积极参与2018—2019年度全省党校行政学院系统课题申报立项工作。该校选送的《新时代推进党的建设新的伟大工程研究》《山西打造文化旅游支柱产业瓶颈与对策》《山西省堡寨旅游资源开发与利用》三个课题,交城县党校选送的《发挥基层党校作用,全面提升基层党员干部素质》,以及孝义市委党校选送的《推进乡村振兴战略研究》《坚持以人民为中心的发展思想研究》等,共六个课题在省委党校成功立项。

据了解,2018年,学校教师发表论文

共4篇,其中在省级刊物发表的有3篇,《全面从严治党下党建工作的构建分析》发表于刊物《改革与开放》,《解放初期太原的接管与建设》发表于刊物《长江丛刊》,《金融创新趋势下金融审计监督体系构建》发表于刊物《知识经济》3篇,《新型经济管理人才的培养策略》发表于国家级刊物《中国市场》。

新春走基层 欢喜过大年

旱船秧歌是每年春节、元宵节离石及周边地区必不可少的民间文化活动。为了让年味更浓,让老百姓尽享民俗“文化大餐”,春节临近,离石区信义镇召集各村群众参与组建秧歌队,队员三三两两凑齐不难,唯独老“艄公”难寻。近年来,与其他非遗项目一样,由于面临传承人老龄化等问题,老“艄公”这一非遗项目表演濒临失传——

1月17日是“三九”的最后一天,天气格外冷。而离石区信义镇郭富元老人家却格外热闹。几个都上了年纪的老人坐在一起讨论的是村里大喇叭上广播的关于组建秧歌队的事情。“听说要三十个,现在报上有十来二十个啦!”“旱船秧歌老‘艄公’引头,这几年村里就没有合适的老‘艄公’”“不用说咱这个村子了,整个镇上也没有几个老‘艄公’。”大家你一言我一语议论着。

“老‘艄公’可不是简简单单的划划船而已,不是谁都可以上场表演的,他需要多年积累的功力。”今年82岁的郭富元老人介绍说,他知道的信义整个镇子现在只剩下四五个能做老“艄公”的了,年龄最小的在60多岁,划不动了。表演功力最好的70来岁,这几年腿脚不好,也不可能上场了。

每年的春节期间,在我市大大小小的民间文艺活动中,总能看见一支跑旱船的隊伍,扮演“艄公”划桨引船的人,大白胡子垂地,驼背弯腰引船,格外惹人眼球。“艄公”在前头带路划桨引船,做出各种各样的划船动作。而乘船者在表演中,往往是走快速碎步,这样能使船身保持平稳的状态前进,犹如在水面上漂动的船那样,颇为形象地塑造出水面行船的情景。整个表演中,彩船、皮筏、船桨、草帽圈、丝帕、彩扇都派上了用场。

在老“艄公”的身后,乘船女真腿被彩裙布裙遮掩,船上假腿盘膝似坐,随老“艄公”引的路线行船;小艄紧跟后边。启船老“艄公”多用抖步、斜身步;乘船女碎平步,两手伸出,左丝帕,右彩扇,保持彩船平衡,活似水上漂;小艄多用“上山步”、“踩四角”。启船、停船都要做出风摆浪情势,跑一阵,唱一阵,边跑边唱,歌唱时跑慢船,一唱一和。

“前些年也看到过早船秧歌,扮演老‘艄公’的听说都是从陕西那边请过来的。”郭富元老人回忆,在他小的时候,舅舅就是村里有名的老“艄公”,可惜手艺没有传下来。舅舅自幼受本村老艺人的影响,对跑旱船的表演情有独钟。那时候,每年正月十五村里组织“跑旱船”,郭富元老人正好也在外婆家走亲戚,相跟着几个年龄相仿的玩伴追着秧歌队伍四处乱串。郭富元老人自己没有去学秧歌表演,压根也不会老“艄公”表演,但是里边的“门路”他却很清楚。不到到位,演的好不好他都能看出来,而且讲得头头是道。

“旱船学起来容易,但想要学精可不易。”郭富元老人感慨地说,秧歌表演都快过时了。现在年轻人也不喜欢这些啊,喜欢秧歌的没有几个了。

谈话间,郭大爷的儿子郭云清走进门来。郭云清是村里的报账员,也是村里的“传话筒”,这次的秧歌队伍组建就是他配合村委主任跑前跑后。旱船秧歌的产生和发展,对于研究民风民俗、民间舞蹈、民间音乐等都具有较高的参考价值。而谈起这门艺术的传承和发展,郭云清却感到忧虑,因为随着老一辈旱船艺人的淡出,一些表演套路和技艺正在被简化甚至面临失传。“非遗是老祖宗留下的宝贝,只有把它传承下去,才能很好地保护好老祖先留下来的好东西!”郭云清深有感触地说。

离石旱船秧歌喊老「艄公」开船

□ 本报记者 冯海砚

石楼县车站派出所 加强春运期间线路防控

本报讯 为保障春运期间铁路安全运行,太原铁路公安局太原公安处石楼车站派出所立足管内工作实际,加强线路巡防管控力度,确保辖区线路安全畅通。

该所按照重点时间重点区段重点管控工作措施,加大线路警力,提高见警率、管事率,共出动警力60余人次,开展夜巡15次,巡逻线路170余公里。同时加大了线路隐患排查整改力度,发现各类线路安全隐患30余处,督促铁路内部单位整改28处,有效剔除了线路安全隐患。在此基础上,该所还有针对性地对废品收购站进行宣传教育,累计宣传收购站5个,达到了良好的效果,确保铁路安全过春运。(梁恩瑞)

研究

一线