

吕梁——一个令人向往的地方



贾街

▲汾阳素有秦晋早码头之称,乃晋商去往陕甘宁内蒙古之重要通道,贾家庄恰处于该通道的中心节点。古时,晋商往来,途经贾家庄会稍事休整,路边席地而坐,交流商途见闻,经营所携之物。久之,“贾街”自发形成。

新建的三晋民俗体验地“贾街”占地约180亩,是在原村落的基础上打造的明清传统风格特色古街。包括民俗文化展示街、地方特色小吃街、手工作坊街以及酒吧街。有特色店铺230间,包含特色小吃店130间、传统作坊13家、民间工艺品店20家、酒吧4间、休闲茶馆2处、民间演艺场所3处,全方位满足游客文化、饮食、娱乐、休闲需求。“贾街”独特的民俗风格也吸引了著名导演贾樟柯将此作为纪录片《营生》的拍摄主场地。

于成龙廉政文化园

▼被康熙皇帝称为“天下第一廉吏”的于成龙出生于方山县来堡村。目前,方山县境内发现于氏文物82件,征集关于于成龙民间故事和佳话100多篇,于成龙墓地、故居、家祠等主要遗址尚保存完好。

于成龙(1617——1684)字北溟,号于山,方山县来堡村人,他为官的几十年里,始终保持了一身正气、两袖清风的清廉本色,深受百姓的爱戴,被老百姓称为“于青天”。于成龙在离任时,广大群众遮道相送,以泪相别。他死后,江南民众“巷哭罢市,家绘其像以祀之。”康熙称他为“天下第一廉吏”。

武则天纪念馆

▲武则天纪念馆,坐落在女皇故里——文水县南徐村。它西傍吕梁山,东靠文峪河,风景宜人、交通方便,307国道由此经过。高高耸立在国道东侧的则天故里石牌坊,是武则天纪念馆的标志性建筑。该馆坐北朝南,占地2.6万平方米。武则天纪念馆以武则天主皇的特定身份和它本身的文物价值名扬中外,是全国唯一的一座女皇庙宇。1996年12月,被公布为国家级文物保护单位。



酒都杏花村

▼酒都杏花村位于汾阳市杏花镇西堡村,始建于南北朝,距今已有1500年历史的汾酒,以其“入口绵、落口甜、酒后有余香”而闻名于国内外,是融“酒、诗、书、画”的现代酒城,是研究酒史文化的良好场所。酒厂内酒香四溢、景色如画,是全国著名的花园式工厂,并保存着丰富的与汾酒有关的各种历史资料、文化景点。如酒具、酒史博物馆、古井仙亭、名人碑廊、牧童指处、申明仙迹、假山嵯峨、仙姑池水、欢伯湖碧波荡漾、酒都宾馆金碧辉煌。酒都杏花村是“全省十佳文明景区”“全国五百佳企业”。

汾酒是我国古老的历史名酒,产于汾阳市杏花村。汾酒的名字究竟起源于何时,尚待进一步考证,但早在1400多年前,此地已有“汾清”这个酒名。《北齐书》中记载,北齐武帝高湛从晋阳写给河南康舒王孝瑜的折中说:“吾饮汾清二杯,劝汝于郢酌两杯”;宋《北山酒经》记载:“唐时汾州产干酿酒”;《酒名记》有“宋代汾州甘露堂最有名”,说的都是汾酒。



中国汾酒城

▲中国汾酒城是我省转型发展的重点工程,其功能定位是白酒生产、白酒储藏、酒类营销、酒文化传播、酒业旅游、饲料加工、生猪养殖、肉食加工和酿酒高粱的基地。

中国汾酒城外墙雄伟壮观,城墙上面是环城游览通道。园区所有建筑的风格全部为外仿古,内现代,外观主要仿造宋、元、明、清的建筑风格,显示出了汾酒的历史厚重感和汾阳深厚的文化底蕴。

