

牢记嘱托 乘势而上

聚焦“六新”突破,提升“三新五大”

新装备,激发新活力

——离石区新装备产业发展回眸

□ 高淑芳



壁纸刺绣

走进山西中包凌云新型材料有限公司生产车间,伴随着机声隆隆,工人们在紧张忙碌地查看设备运转情况,一卷卷色彩纯正、印花清晰、手感细腻、无味抗菌的壁纸从生产线上“流淌”而出,这些绿色环保壁纸将一箱箱装车,销往全国各地。

变废木造纸为“点石成纸”,依靠科技创新促产业升级转型发展的山西中包凌云新型材料有限公司,让很多人眼中的“不可能”成为“可能”,走出了一条由“黑色”向“绿色”转变的发展新路。

煤焦一直是离石的主导产业,生产过程中囤积了大量的煤矸石,煤矸石“压力山大”,如何“吃掉”煤矸石,变害为利、变废为宝?贴着醒目“环保”标签的“石头纸”项目进入中包凌云的决策者们的视线。“吃掉”矸石,留住森林,走出一条由“黑色”向“绿色”发展的转型新路,这是中包凌云全员冷静审视后的坚定选择。

中包凌云的决策者们经多方市场考察,引进石头造纸领域的技术精英,创建了山西中包凌云新型材料有限公司,投资20.7亿元,上马了年生产36万吨人造纤维纸的转型项目,吹响了向新型材料产业进军的号角。

“与传统造纸工艺相比,石头纸项目是以大理石、石灰石、煤矸石甚至矿渣等原料完全取

代木材,生产过程不产生废水、废气、废渣,完全达到零排放标准。同时,整个生产无需用水,不经过强酸、强碱等化学工艺漂白,以煤矸石、矿渣等原料完全取代木材,单位能耗仅为传统工艺的三分之二,属无污染绿色环保项目。”来自福建的山西中包凌云新型材料有限公司技术领军人陈美章介绍说,“按中包凌云年产36万吨算,可节约淡水7200万立方,木材720万棵,相当于植树造林96万亩。”

一增一减之间,一块小小的石头被“吃干榨尽”,又创造着无限的经济、社会、生态价值。变废为宝,留住森林的同时,中包凌云走出了一条创新转型之路。

产业的升级靠的是科技来引领,一项核心技术就能创造一个产业、开拓一片市场。早期的石头纸不能与传统纤维纸一起回收,耐热度低,无法高速印刷,存在回收技术差、应用领域窄等问题。短板显而易见,补齐却是千辛万苦。瞄准方向,攻坚克难,经过公司科研团队的攻关,终于成功研发出石头拉纤维的生产工艺,获得三项国家专利,另有五项专利申请正在审核中,在一代产品的基础上生产出了趋于完美的二代产品。

“我们把78%左右的碳酸钙加入22%左右的PET和自主研发的改性剂、粘合剂等,通过熔融、拉伸法等多种工艺制成纤维,抄纸成



壁纸生产线

型,制成和传统竹木纤维纸各种性能基本相当的人造纤维纸”,陈美章介绍,“与早期石头造纸工艺相比,凌云无机纤维纸不仅具有耐撕、耐折、防霉、无毒、可直接接触食品的优点,更是可以和传统纤维纸一起回收,也可以多次重复回收,更加实用环保。”

2016年7月,中包凌云第一条石头纸生产线调试成功,第一批合格的石头纸产品一经问世,便受到了社会的广泛关注与认可。广州米罗装饰材料有限公司与中包凌云签订了长期供货合同,同时将价值两千余万的一条笔壁纸生产线,三条刺绣设备调运过来生产。目前,根据公司规划,拟投资36亿元重点建设年产100万吨的粉煤灰深加工产业园。该项目分三期完成,第一期投资10亿元,完成粉煤灰产业园早期基础建设及年产20万吨粉煤灰深加工设备投入;第二期投资14亿元扩大产能,增加年产40万吨粉煤灰深加工设备投入及建设下游产业链投入;第三期投资12亿元继续扩大产能,建设年产40万吨粉煤灰深加工产业链。

“由于原料、生产技术、工艺流程等方面的优势,石头纸壁纸产品是世界上唯一一款接近零苯、零甲醛的墙壁纸,它不含重金属等有害物质、无异味,不仅具有竹木纤维壁纸的透气性、耐热性、吸墨性,而且还具有PVC壁纸的阻燃性、防水性,同时它的综合成本比竹木

基纸、无纺布基纸低100%—200%的成本,更重要的是它环保、膨胀系数几乎为零,具有其他基纸无法比拟的优越性能,在健康性、环保性上取得了重大的突破。”广州米罗装饰材料有限公司负责人吴小明说道。

“项目达产后年可生产新型环保人造纤维纸36万吨,主要产品有环保纸、合成纸和包装纸三大类。全部投产达效后,年可实现产值28.8亿元,利润4.72亿元,上交税金5.2亿元,可提供2000余个就业岗位。”谈及未来,山西中包凌云新型材料有限公司负责人李虎平满怀信心,“碳灰素纤维纸因其强大的性能优势,可大范围、多领域替代传统包装纸。随着电商、烟酒行业、化妆品行业、建筑装饰等下游应用行业的蓬勃发展,包装纸需求量持续增长,庞大的潜在市场加上碳灰素纤维纸强大的产业拓展能力,让碳灰素纤维纸产业具有巨大的市场优势和发展动力,为造纸业的绿色、环保、健康发展不断探索,造福社会。”

习近平强调,中国必须搞实体经济,制造业是实体经济的重要基础,自力更生是我们奋斗的基点。山西中包凌云新型材料有限公司不仅是造出了一张令国人眼睛一亮的无机纤维“石头纸”,从这张纸上,我们还读出了离石由“黑色”向“绿色”转变的希望,读出了离石转型的动力和活力。

离石区交口街道

掀起《习近平谈治国理政》第三卷宣讲热潮

本报讯 近日,交口街道为了更好地让干部群众认真学习《习近平谈治国理政》第三卷,召开专题学习会,机关工作人员、街道全体党员干部参加。

《习近平谈治国理政》第三卷集中展示了马克思主义中国化的最新成果,是全面系统反映习近平新时代中国特色社会主义思想的权威著作。与会人员纷纷表示要坚持读原文悟原理,深刻把握核心要义、精神实质、丰富内涵和实践要求,深切体悟蕴含其中的强大真理力量、思想力量、实践力量,自觉运用好新思想这个强大理论武器和行动指南,带头把学习成果转化为履职尽责、做好本职工作的实际成效,转化为统筹推进疫情防控和经济社会发展工作的实际成效,转化为服务街道工作的实际成效,为全方位推动离石“三新五大”产业发展发挥更大作用、贡献更大力量。

(高淑芳 方欢)

离石区凤山街道

开展《习近平谈治国理政》第三卷专题学习

本报讯 近日,离石区凤山街道为了更好地让干部群众认真学习《习近平谈治国理政》第三卷,在中央公园社区开展专题学习会,区直单位进社区报到的党员、各城区社区支部书记、社区党员以及优秀网格员参加了学习会。

会上,特邀嘉宾市委党校白营科教授做《学懂弄通下功夫,学以致用出实效》的专题讲座,希望与会人员采取自主学习、示范学、交流学等形式,增强学习的灵活性和实效性,更好地完成全年工作目标任务。讲座主题鲜明、逻辑严密、内容丰富、深入浅出,让与会人员受益匪浅。

通过学习,大家一致表示,要认真读原著、学原文、悟原理,自觉在思想上、政治上、行动上同党中央保持高度一致,学好用好这部重要著作,在学懂弄通做实上下功夫,推动习近平新时代中国特色社会主义思想入脑入心,以理论学习的新提升,把学习成果转化为推动该街道高质量转型发展的具体行动。

中央公园社区党支部负责人表示,社区是党和政府联系、服务人民群众的“最后一公里”。作为社区带头人,要通过学习《习近平谈治国理政》第三卷的重要论述,对社区治理怎么看、怎么办、怎么干有更深理解。同时,结合自身实际,积极带领和发动党员、群众,探索打造党建引领社区治理新模式。

会后,社区还对一些行动不便老党员进行了上门赠书服务。

(王晶晶)

离石区委老干部局

集中学习《习近平谈治国理政》第三卷



本报讯 8月31日上午,离石区老干部局进行了《习近平谈治国理政》第三卷的集中学习。根据中共离石区委宣传部《关于认真组织做好<习近平谈治国理政>第三卷发行学习宣传工作的通知》要求,离石区老干部局制定了详细的学习计划,并于8月31日进行了第一次集中学习。

局领导带领全局工作人员认真学习了习近平总书记在中国共产党的第十九次全国代表大会上的报告,并进行了详细的解读。全体干部职工纷纷表示要结合岗位实际,认真学习领会,深入思考,紧扣“聚力转型发展蹚新路”这条主线,把学习成效转化为提升老干部工作水平、推动老干部事业发展的治理能力,进一步构建为了转型、融入转型、服务转型的老干部工作新格局。

(本报通讯员)

从“送文化”到“种文化” 离石区文化扶贫为乡村增色

本报讯 近年来,离石区优化文化体育资源配置,从“送文化”到“种文化”,扎实推进扶贫工作,为乡村增色添靓。

为了提高行政村综合性文化活动现场(地)覆盖率,离石区近年来投入1300余万元,新建文化活动室50余个,扩建8个,维修25个,新建文体活动广场50余个。同时,离石区还投资500万元为187个行政村配备了文化体育器材、图书及借阅设施、广播器材、文化活动室标牌、宣传栏和电脑。

场所建好了,村里的活动多起来了。围绕群众需求,离石区挖掘优质的文化资源,打造归化村实景剧、高家沟实景剧、王营庄实景剧等特色剧目,举行吕梁半程马拉松、白马仙洞山地自行车挑战赛暨九凤山徒步活动等。

活动变丰富的同时,参与文化活动的群众队伍也在逐步壮大。在离石区,

每个村都建立起了一支业余群众文化队伍。他们走进田间地头,深入百姓家中,不定期开展慰问演出、文化帮扶、文艺培训、辅导交流等文化活动。目前,离石区扶持成立了秧歌、弹唱、锣鼓等特色农民演艺队40余支,村级文艺队伍已达200余支。

此外,离石区文化和旅游局还积极谋划打造非遗文化产业,搭建文化产业发展平台,加强文艺表演、书画、摄影、剪纸、奇石、根雕、古玩收藏等文创产品的研发,带动乡村文化创意产业发展。烙画、吴城粉条、离石醋、李氏核桃酪等项目为扶贫产业提升了发展软实力。

据了解,离石区将继续通过实施精准文化扶贫,变“送文化”为“种文化”,让文化的力量注入到全区各乡镇、街道,持续激发群众脱贫致富的内生动力,蹚出一条文旅融合的文化扶贫之路。

(高淑芳)



文艺下乡演出活动现场

走向我们的小康生活

——决战决胜脱贫攻坚

薛建英:家门口当起“上班族”

□ 张晋晋

“哒哒哒哒……”机杼声不绝于耳,妇女们在缝纫机前忙碌而紧张的进行织补刺绣……近日,吕梁艺德传统工艺文化发展有限公司“扶贫车间”里一派忙碌有序的生产场景。

走进生产车间,笔者看到许多巧夺天工的制品陈列着,只见妇女们指尖翻飞,将一条小铁丝拧成一个圆圈,罩上渐变色的丝网,沿边轻轻卷起,插上金黄色的花心,就能“变”成美丽的百合花、盛放的向日葵乃至各种瑰丽花朵,甚至是栩栩如生孔雀、鸟儿、天鹅,以及穿着裙子的小公主……

“早上八点上班,下午六点半下班,如果期间有其他要紧的事情,可以提前下

班。”从农村妇女摇身一变成“上班族”的车间经理薛建英告诉笔者,只要勤劳点,生活是没有问题的。她麻利地示范着,不到20秒的时间,一朵颜色亮丽的丝网花在她的手里游丝走线变成了一件艺术品。她说,在这里,她找到了全新生活。

薛建英是离石区坪头乡东社村建档立卡贫困户,家里六口人。现住在

田家会街道五里铺易地移民小区。“以前在外面打零工顾不上家,也干不长。现在,从家到公司走路才三五分钟,每个月还能挣2000元左右工资。在家门口工作的愿望变成了现实,在挣钱的同时还能照顾上家庭,感觉日子充实了、有了奔头!”采访时,薛建英喋喋不休地述说着扶贫车间给她生活带来的新变化,从她的言语间不难看出

她喜悦的心情。

吕梁艺德传统工艺文化发展有限公司,成立于2017年5月,占地2100平方米,是以职业技能培训和原材料、辅材料、服装织补、刺绣、传统手工艺品销售与电子产品代加工于一体的传承传统工艺文化发展综合型企业,公司成立以来已累计培训2796名失业、贫困、留守妇女(其中建档立卡贫困户1198人)

学习了手工技能,实现创业就业500余人,让贫困户的钱袋子实实在在地鼓起来。

“跟着老板干了将近三年了,做得蛮开心的。老板也认可我,现在还让我当上了车间经理,在这里做工,让我找到了‘上班族’的感觉。在家门口就业,既有收入,又能照顾家庭。现在我不愁吃,不愁穿,终于摘了贫困的帽子,幸福

生活有了盼头。”面对采访,薛建英心存感激,幸福的笑容洋溢在脸上。

与薛建英一样在扶贫车间就业的贫困人口不在少数。她们因为缺乏技术、年龄过大、照顾家庭等原因不能外出就业,但都在扶贫车间里找到了希望,让贫困户在脱贫路上对幸福生活充满了憧憬……今年,离石区主动对接全区四个劳动密集型扶贫车间,围绕“一人就业,全家脱贫”目标,大力推进就业扶贫车间建设,帮助大批贫困劳动力就近务工,实现“家门口就业”增收脱贫。这种“小车间+贫困户”的扶贫方式,让“扶贫车间”变成“小康车间”,引领贫困户脱贫奔小康。