

“圆梦”路上的“追梦”人

□ 解德辉

这是一个来自吕梁山区,48位同学,于1985年10月17日踏入吕梁师专大门,攻读汉语言文学而组成的中文班;这是一群怀揣青春梦想,筑梦文学殿堂,感恩不懈奋进的追梦人;这是自2008年由48名同学发起在母校设立首届“圆梦文学奖”,接续举办了13届颁奖典礼。在期许中播下文学种子,在浓郁文化沃土中迅速发芽、生根并茁壮成长。从起初囿于中文系的一个奖项,成为涵盖吕梁学院的一项文学大奖,进而拓展到“圆梦助学金”“圆梦讲堂”“圆梦书屋”等系列性的文学活动,彰显了“圆梦母校,激扬青春,传递薪火,播撒希望”的大情怀;一座吕梁山,一所吕梁师专,一个中文班,一群追梦人,在“追梦”“圆梦”路上,传递着一代学子对母校的感恩与回报,传递着一代追梦人的坚守与担当。

——题记

初冬时节,吕梁师专85届中文班的48位学子迈着轻松愉快的矫健步伐,怀着重返母校的美好心情,走进第13届“圆梦文学奖”颁奖典礼现场。梦回“1985”,勾起一幕难忘的回忆;感悟“圆梦文学”,记录了一段追梦的历程。

梦回“1985”

1982年,来自吕梁山的48位学子怀揣大学梦想,踏入吕梁师专大门,开启了“我的大学”生活。

吕梁师专,坐落于吕梁行署所在地离石城郊的后瓦村,背山面河,清静幽雅。当年,学校还不是一所独立的大专院校,称为“山西师范学院吕梁专科学校”。1978年创办,首届寄读于汾阳师范,第二届寄读于吕梁地区教师进修学校。1980年,学校在东川河滩圈地81亩开辟了新校址,1981年新生迁入新校区,从此吕梁师专才有固定的校园。1984年,正式成立“吕梁师范专科学校”。吕梁学院前身为吕梁高等专科学校,1989年6月,由原“吕梁师范专科学校”和“吕梁理工专科学校”合并而成。2010年1月,吕梁学院升格为省属地方性全日制普通本科高等院校。如今,吕梁学院为山西省“向应用型转变试点高校”,教育部“科学工作能力提升计划(百千万工程)”首批试点院校、省市共建高校。

1982年,处于创建期的吕梁师专,校园仅有一幢三层教学楼,还是集教室、办公室、图书馆、阅览室、实验室为一体;一栋三层学生宿舍楼,还是男女生混住,男生住1楼,女生住2楼。宿舍阴冷潮湿,屋顶布满水珠,时人戏称“水帘洞”。学校没有餐厅,学生吃饭,男生围一群蹲地而食,女生碍于面子跑回宿舍吃。学校每月发给学生17.5元32斤粮的饭票,学生每天啃馒头或窝头,要么吃着大米或喝着小米饭,外加土豆、黄豆、南瓜菜。住着“水帘洞”,啃着“窝窝头”,简陋的条件,艰苦的生活,随之被紧张的学习生活所取代。

80年代初期,正值举国上下百废俱兴之时,生逢其时,幸遇恩师。在“振兴中华、从我做起”时代精神感召下,在任元恩、李旦初等校领导等一批严谨治学、为人楷模的良师引导下,同学们忠实地践行着“高瞻远瞩,博览多思”的校训,沉醉于每一节生动、新鲜的课堂上,陶醉在绚丽多彩的文

学殿堂里,对未来充满美好期盼。

曾记得,从举办班级朗诵会到参加学校普通话朗诵竞赛,从学习运用普通话到参加全校演讲比赛,迫使同学们台下暗自苦练,台上精彩亮相,一时间,羞答答的土里土气的家乡话日渐被颇为流利的普通话所取代。学校开展“三字一话”(毛笔字、钢笔字、粉笔字、普通话)基本功训练,同学们除参加朗诵训练外,还坚持苦练书法,激发了不少同学对书法的浓厚兴趣。

三年里,同学们攻读了17门主课,听取了24位老师讲课,畅游了中国古代、现代、当代和外国文学海洋,从一无所知到渐学渐知,从毫无兴趣到如痴如醉;从古典《诗经》《楚辞》到现代的《阿Q正传》《子夜》《家》《春》《秋》;从《伤痕》《班主任》到《人生》《高山下的花环》;从外国的《希腊神话》《荷马史诗》到《巴黎圣母院》《红与黑》等,阅读中外文学作品几乎成了同学们的日常爱好。外国文学作品中的牛虻、亚瑟、于连索黑尔、安娜·卡列尼娜、简·爱、苔丝、德梦娜……同学们如数家珍地谈论着各自喜爱的文学形象。每当城内放映电影时,同学们不惧路远,走进军分区影院,观看了《春晖》(一盘没有下完的棋)《芙蓉镇》《人生》《苔丝》等中外电影,那时对文学作品、电影人物形象几乎到了痴迷的程度,当作家几乎成为每个同学心中最令人艳羡的梦想。三年里,同学们有幸遇了李旦初、王谦泰等老教授,康序、景国劲等年轻教授,老师们渊博的学识,精彩的讲课,给大家留下了深刻的印象;李旦初老师的气势磅礴、激情飞扬,王谦泰老师得井井有条、严谨缜密,康序老师的思维敏捷、富有新意,景国劲老师的人情入理、沉稳平和等,令人陶醉,记忆犹新。

曾记得,李旦初校长说:“第一课堂打基础,第二课堂出人才”。于是,中文系开设了第二课堂。三年里,同学们听取了李旦初老师的《文学流派初探》,李亮老师的《诗中有画探源》,刘秉文老师的《文章结构新探》,景国劲老师的《“现代派小说”初探》等讲座,同时还听取著名美术家力群、著名历史学家江地、著名演讲家景克宁、著名作家郑义、田东照、权文学的学术讲座,激发了对学术研究和文学创作的浓厚兴趣。同学们苦练写作,从自办《小草》《春晖》等小报到创办《礼花》《山影》刊物,既丰富了课外活动,又收获了创作成果:杨凤山的小说《麦收之后》,刘晋

明的散文《秋叶》在《吕梁报》发表,薛保平的小说《杏花姐》在《吕梁文艺》刊登;赵新林的诗歌在《现代诗歌报》刊发,一时间,同学们创作之冲动、投稿之热情蔚然成风;当《十月》刊登李存葆小说《高山下的花环》,同学们争相购阅,掀起了一股阅读文学作品的热潮;1983年听取张海迪事迹报告会,又掀起一股学习张海迪的热潮;当《我的中国心》《龙的传人》《酒千倘卖无》《年轻的朋友来相会》等流行歌曲风靡校园时,同学们边学边唱,和着流行音乐,感受时代脉搏,伴着优美旋律,寻找青春梦想。

三年里,同学们云游安国寺、问道北武当、畅游庞泉沟、瞻仰刘胡兰、游览玄中寺,一次次的行走,观赏了大好河山,了解了人文历史,开阔了文学视野,增进了同学情谊。教学楼前、校园小径、东川河畔、凤山之巅,处处留下朗朗的读书声和青春倩影。1985年7月26日,结束了三年的大学生活,走出校园,走向社会。共和国的第一个教师节,绝大多数同学走上讲台,掀开了人生新的一页。

感悟“圆梦文学”

“圆梦文学奖”,设立于2008年9月,由吕梁师专85届中文班48名同学发起,与吕梁学院党委宣传部、团委和中文系共同主办。设奖主旨意在激励和支持母校学子文学创作热情,从而促进校园文学创作之繁荣。自首届“圆梦文学奖”设立以来,已接续举办了13届颁奖典礼,为吕梁学院繁荣校园文化、深化素质教育发挥了不可或缺的作用,成为吕梁学院一道靓丽的风景线。

13年来,“圆梦文学奖”从起初囿于中文系的一个奖项进而成为全校性的文学大奖;从起初“圆梦文学奖”逐步拓展到“圆梦助学金”“圆梦讲堂”“圆梦书屋”等系列性文学活动。“圆梦”路上,得到了学院领导与中文系老师们的关心支持,也得到了市委宣传部、市文联、市作协等部门领导的指导帮助,还得到了吕梁日报、《吕梁文学》《石洲文艺》及各界人士热情参与。“圆梦文学”从校园走向社会,传递着一代人对社会的关爱与温暖,传递着一代学子的坚守与担当。

“圆梦文学奖”设立13年来,先后有8000多名学子踊跃参与投稿,按照诗歌、散文、小说三大门类,分别设立特等奖、一、

二、三等奖及提名奖四个奖项,560位学子的优秀作品获奖,一群文学新秀在吕梁学院悄然崛起;“圆梦助学金”从2007年起,历时8年,共筹资20余万元,先后资助100余人次。2015年,由48位同学共同筹资,出版了《吕梁学院“圆梦文学奖”获奖作品集》;“圆梦讲堂”从2017年以来,累计举办8期,先后邀请著名学者王守常、黄朴民,著名作家阿来、刘醒龙、蒋韵、梁晓声以及其他社会各界人士作客“圆梦讲堂”,倍受学生青睐与社会各界的好评;“圆梦书屋”于2020年10月设立,85届中文班本着“感恩母校奖掖后学”的宗旨,共同出资购买图书2411册,48名同学个人捐书2646册,并诚邀山西人民出版社、山西经济出版社、山西教育出版社、北岳文艺出版社、台海出版社等5家出版社盛情捐赠图书1080册,累计藏书6137册。以文学创作与理论为主,涉及历史、政治、经济社会、教育、新闻等人文社科类读物,广收大家名作、学术经典。“圆梦书屋”已成为吕梁学院学子又一方温馨的精神家园。

在“追梦”“圆梦”路上,85届中文班同学也取得了骄人的成绩。中国作协会员白占全发表散文、报告文学近百篇,出版了《肥田粉》《下柳林》《水磨坊》《小北京》《贺昌传》《东征中的刘志丹》等18部著作。其中,长篇小说《下柳林》荣获2013—2015年赵树理文学奖长篇小说奖,《肥田粉》被列入山西百部长篇小说文库;山西作协会员赵新林的作品,在《文学评论》《中国现代文学研究丛刊》《诗歌报》、菲律宾《世界日报》文艺副刊和《山西文学》等报刊发表;山西诗词、书法协会会员薛保平同学许多诗歌及书法作品在省、国家级报刊上发表。

“有一个梦想伴我们成长,有一双翅膀助我们飞翔,青春岁月花在绽放,圣洁的殿堂里我们在歌唱……你有一个梦,我有一个梦,让我们拥抱同一个梦想……”。当“圆梦文学奖”主题歌《梦想》再次唱响的时候,同学们心潮澎湃,激情荡漾。回首往事,岁月如歌;接续圆梦,任重道远!“圆梦”路上,吕梁师专85届中文班48位同学还将在吕梁山这块红色革命的热土上,接续为圆梦文学真诚地挥洒汗水,就像哺育我们的恩师一样,永远做一个文学梦想的播种者,让一颗颗文学种子饱含着深情的挚爱 and 希望,绽放出其特有的威严与妖娆。

离石区人社局开展条例解读 助力根治欠薪

本报讯 为保障农民工合法权益,提高《保障农民工工资支付条例》普及率和认知率,近日,离石区举办了《保障农民工工资支付条例》培训会,邀请吕梁市人力资源和社会保障局局长高润宝现场授课,离石区根治欠薪领导小组成员单位分管领导、各乡镇、街道分管领导,在建工程项目劳资人员以及规模企业劳资人员共计80余人参加了培训。培训会上,高润宝通过深入浅出,灵活多样的授课方式,先后从《条例》立法背景、制定出台过程、总体思路、条例主要内容进行了详细讲解。重点从《条例》的“总则”“工

资支付形式与周期”“工资清偿”“工程建设领域特别规定”“监督检查”和“法律责任”六个方面结合真实案例,系统的阐释和解读了《条例》。据了解,该条例是我国首部保障农民工工资支付的综合性法规,是依法治欠的重要体现和制度保障,压实了用人单位主体责任,强化政府部门监管职责,综合运用多种手段,坚持源头治理、全程监管,标志着农民工工资支付工作全面走上法制化轨道,为实现根治欠薪提供了制度支撑和法律保障,对保障农民工工资支付具有重大深远的意义。

(袁国俊)



12月22日,临县交警大队宣传民警走进临县溺水苑小区进行安全宣讲,营造了浓厚的交通安全宣传氛围。

民警结合近期在溺水苑小区对面的218省道发生的三起案例,讲解了事故的危害性,告诉小区群众,在出行时要遵守交规,安全出行,进一步增强居民对道路交通安全的认识。

樊红卫 摄

孝义市仁义村:发掘红色资源 引领绿色发展

本报讯 天高云淡,阳光灿烂。通往孝义市仁义村的道路两旁,树木兀自摇曳,河道里流水哗哗,料峭的寒风袭过人群,然而,村里却是人头攒动,歌声此起彼伏,给凛冽的寒冬带来阵阵暖意。这里是远近闻名的“红色名村”——仁义村。近年来,仁义村党支部充分发挥本地红色资源优势,致力于开辟乡村旅游新路径,扎实推进红色名村建设,坚持在特色和功能上下功夫、在布局和差异上求突破,挖掘精品路线和精品课程,切实把红色资源转化为发展效益。

讲好红色故事,重温红色历史。仁义村是孝义市级干部教育培训基地,为更好地传承红色基因,仁义村党支部聘请山西省规划设计院对整村布局进行科学规划,按照宜居宜业宜游的思路,目前“永远的东方红”展馆、“永远的毛泽东”像章纪念馆、“永远跟党走”党史主题教育馆、以及红色文化广场、红色文

化街道、党建主题公园已累计投资1850万元,展区里陈列大批革命文物、文献档案资料。为讲好红色故事,组建了由党史专家、老党员、红领中讲解员组成的“红色宣讲团”,让红色故事口口相传。从2018年7月“红色教育基地”开馆以来,每月党员主题教育活动日、庆“七一”、国庆节、毛泽东诞辰纪念日,都会有来自四面八方数以千计的党员干部赴仁义村开展形式多样的纪念活动,或重温入党誓词、或唱红歌、舞红旗;或翻阅老照片追忆往昔,仁义村渐渐成为一张独特的红色名片。

做实红色教育,传承红色传统。仁义村党支部将红色旅游文化与学习习近平新时代中国特色社会主义思想相结合,与共产主义和爱国主义教育相结合,着力打造党性教育基地,培育红色教育品牌。他们梳理当地红色历史和红色故事,充分发掘和利用好毛泽东指挥克岳战役、邓小平创建晋西南根

据地、汾孝战役等红色教育资源,研发一批党建教育精品课程,推出专题党课《信仰坚定、忠诚担当的孝义第一个党组织》《铁军骁将——115师》《在孝义》、微电影《我以血荐轩辕》《老红军马佩勋的传奇人生》《青春热血献祖国——冯全英的革命人生》、红色歌曲《从北京到延安》等精品课程作为党员干部必修课,经常举办党史漫谈、朗诵红色家书、“听党课唱红歌”等内容丰富的活动,让红色教育“活起来”。

依托红色资源,发展乡村旅游。作为吕梁美丽宜居示范村的项目试点单位,仁义村按照打造省级三A级旅游景区要求,下足绣花针功夫,打好基础设施提升战役,攻坚陈年垃圾、整治“十乱”现象、实施污水治理、提升道路级别、推进厕所革命,实施亮化工程,坚持“樱为媒”“海棠为媒”,按照“四季有绿、三季有花、一季有果”的村庄绿色思

路,种植矮樱、海棠、胶东卫矛等名贵观赏树种。打造集休闲、农俗、餐饮、住宿、农家乐一条街建设工程,从而使村庄变景区、家园变公园。走进仁义村的核心区域,只见前来游览的游客三五成群,品农家饭、住农家屋、观农家景,曾经寂静的村庄热闹起来了。

发掘红色动能,助推绿色产业。红色资源激活了党员群众奋斗意识和拼搏精神,建设“红色仁义、小康仁义、美丽仁义”成为广大党员群众的最强音。为让农业更强、农村更美、农民更富,党支部从资源禀赋、产业基础等实际出发,精准定位,确立了“红+绿”的产业发展模式,与北京农业科学院合作,按照快见效、可持续的要求,实施“党支部+合作社+基地+农户”的发展产业模式,上马了千亩芦笋特色种植项目,让支部建在产业链上、党员聚在产业链上、群众富在产业链上,实现了“土地流转得租金、产业务工得薪金、攻坚陈年垃圾、整治“十乱”现象、实施污水治理、提升道路级别、推进厕所革命,实施亮化工程,坚持“樱为媒”“海棠为媒”,按照“四季有绿、三季有花、一季有果”的村庄绿色思

(陈国亮 郭绍斌)

“展现人大担当,彰显制度优势”主题征文获奖名单揭晓

为激励人大工作者和各级人大代表学习好研究好宣传好贯彻好习近平法治思想和习近平总书记关于坚持和完善人民代表大会制度的重要思想,激发各级人大代表的履职热情,吕梁市人大常委会办公室与吕梁日报社联合举办了“展现人大担当,彰显制度优势”为主题的征文活动。共收回征文93篇,先后择优在《吕梁日报》刊登13篇。经专业人士评选,评出一等奖3名,二等奖5名,三等奖10名,组织奖5个。现将获奖名单公布如下。

“展现人大担当 彰显制度优势”主题征文获奖作品名单

一等奖征文(3篇) 1.《用理论武装头脑 用实践践行誓言》 作者:刘俊禄 2.《让代表建议“落地有声”》 作者:陈玲容 3.《吕梁电动自行车迈入法治时代》 作者:张娟娟	二等奖征文(5篇) 1.《石楼县在社区网格化管理工作中落实防疫举措的思考》 作者:王建田 2.《支持“干”改进“为”提升“治”落在“效”努力书写新时代人大监督新答卷》 作者:马永刚 3.《打出立法监督普法“组合拳”为实现吕梁高质量发展提供有力法治保障》 作者:白永华 4.《基层人大代表应在乡村振兴中发挥重要作用》 作者:薛志君	三等奖征文(10篇) 1.《找准定位依法履职尽责 展现新时代人大工作新担当新作为》 作者:温小勇	2.《发挥人大职能优势 推进民主法治建设》 作者:贺小勇 3.《为谱写新时代交城高质量发展绚丽篇章贡献人大力量》 作者:王亚飞 4.《制度的力量 幸福的味道》 作者:高永红 5.《这一年,我们的“防控”之举》 作者:李福豪 6.《完善代表工作机制 激发人大工作活力》 作者:张文明 7.《关于提高人大代表履职实效的路径探索》 作者:魏世婷 8.《岚县人大代表联络站建设的实践与思考》 作者:邱艳军 9.《基层人大代表如何练好调查研究基本功》 作者:马香梅 10.《关于做好新时期乡镇人大工作的几点思考》 作者:白二忠
---	---	---	---



勤俭节约, 从我做起!

□ 王耀

记得很小的时候,我们学的第一首唐诗就是:“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”,古人言“尽览贤国与家,成由勤俭败由奢”“艰难困苦,玉汝于成;居安思危,戒奢以俭。”节俭,这一中华民族的传统美德,在今天的社会里,更显得意义深长。当今社会,日益富足的物质生活在提升群众生活水平的时候,也让不少群众出现大肆浪费的现象。从自助餐“拿多吃少”,到节假日“大摆宴席”,再到礼品“过度包装”,现在更有大胃王吃播催吐假吃浪费食物。还有很多年轻人虚荣心作祟,崇尚提前消费,用奢侈浪费来表现自己的本事,打肿脸充胖子,甚至不惜贷款信用卡套现等进行超前消费,讲排场撑门面……种种浪费现象的背后,体现的是公民素质有待提升和习惯观念亟待转变。

主持人涂磊这样说过:如果我有一百万,买栋房子收藏我们的爱情;如果我有一万,买辆车驱动我们的爱情;如果我有一千,买颗钻戒见证我们的爱情;如果我有一百,吃烛光晚餐浪漫我们的爱情;如果我只有十块钱,买几瓶矿泉水来浇灌我们的爱情!所以说,精神的满足通过节俭也可以实现。浪费是表面的虚荣,节约才是内在的富有。任何时候、任何情况,我们都不能骄傲自满、大手大脚。

发扬优良传统,厉行勤

俭节约,是我们每个人的责任。有这样一个真实的故事:一行人在欧洲一家餐厅用餐后,由于桌上剩了1/3的饭菜被罚款50马克。工作人员解释道,虽然吃饭的钱是你们的,但资源是社会的,谁都没有理由浪费。在全社会正掀起“厉行节约,反对浪费”的热潮中,这则故事事实发人深省。常听到有人振振有词:花钱消费是个人自由,浪不浪费他人无权干涉。殊不知,浪费行为的“溢出效应”侵蚀了社会资源,浪费就不仅仅是个人的事情了,它更关乎公共利益、社会公德,从这个角度看,厉行节俭、人人有责。

节约,是对家庭幸福的盘算,更是一份社会义务的担当。节约是一种远见,一种态度,一种智慧。小到一个人,一个家庭,大到一个国家,整个人类,要想生存,要想发展,都离不开“勤俭节约”这四个字。一个没有勤俭节约、艰苦奋斗精神作支撑的国家是难以繁荣昌盛;一个没有勤俭节约、艰苦奋斗精神作支撑的民族是难以自立自强的。所以今天,我们应该大声倡议:让我们积极行动起来,牢固树立节约意识,“让节约成为习惯”“让节约成为生活方式”,坚持从自己做起,从每一天做起,节约每一滴水、每一度电、每一粒粮,从一点一滴的小事做起,将节约养成一种良好的习惯,让勤俭节约成为常态。