

奋进新征程 建功新时代

牢记嘱托 山西答卷·吕梁篇

兴县——

文化惠民让生活更美好

□ 本报记者 康桂芳

中秋时节,夜晚的兴县城刮起一阵阵风,让人不免感受到几分凉意,而蔡家崖红色小吃一条街在节日的气氛烘托下显的很是热闹。趁着月圆之夜,老百姓走出家门赏月,庆祝中秋。

而无论是逢年过节还是日常闲逛,晋绥边区革命纪念馆已经成为了兴县的地标性建筑,新的网红打卡地。在西安打拼的刘海军带着家人从西安回老家探亲。他说:“回来不仅是探亲也能让孩子多了解家乡,了解革命战争年代故事,感悟红色文化。”

沿着小吃一条街,在小吃摊主胡建华的摊位前记者停下脚步与她攀谈起来。得益于蔡家崖的优势,胡建华摆摊卖辣叨(兴县特色小吃)已经有4年,别看摊位小,胡建华每月能赚4千多元,现在已是村里的勤劳致富能手。从过去一位家庭主妇到如今自己摆摊创业,37岁的胡建华很感慨:“说句实话,我这也是沾了蔡家崖的光,

吃上了红色文化这碗饭”。

“现在脱贫了,吃喝都不愁了,妇女也能独立创业,就剩我们这些老头整天闲着没事干。”在一旁的70岁村民张根儿接着话题幽默地打趣说道。“业余生活也就是爱听戏,前几天还赶着看了一场。”

提起去年一场看戏的经历,张根儿很是激动:“听说有晋剧王后王爱爱还有栗桂莲要来唱戏,我早早地拿着板凳来到戏台前。”张根儿兴奋的回忆道,“没想到在家门口就能看到晋剧团的精彩演出,心里甭提多高兴了。”

2021年11月,山西省晋剧院演出了一团组织了90多人的强大阵容,分别在兴县县城和魏家滩村两地进行了为期5天的演出。在演员队伍中,有国家一级、二级演员为20多人,更有被誉为“晋剧皇后”的演员王爱爱、栗桂莲(国家一级演员,中国戏剧“梅花奖”获得者)、孙红丽(国家一级演员,著名“丁派”传人)等国家

一级演员到场演出。据张根儿回忆演出的现场人头攒动,人山人海,是他十几年未见的情景。

“大冬天的,天气特别冷,但看戏的人越来越多。台上的演员演得好,唱到精彩处,台下喝彩声、鼓掌声响成一片。”张根儿说,“最近几年县里安排的唱戏比以前多了,老年人的生活越来越充实。”

这一切,既是文化惠民带来的景象,也是乡村振兴应有的内容。乡村振兴既要塑形,也要铸魂。送戏下乡,将精彩丰富的文化艺术送到老百姓的家门口。一年来,兴县按照省“免费送戏下乡一万场”的要求,完成了106场的送戏下乡演出。一场场公共文化服务好戏连台,为村民们带来了高质量的文化盛宴,点亮了群众的幸福生活。

近年来,兴县积极加强文化惠民活动,持续推进全民阅读工程完成农家书屋图书补充更新工作,为丰富基层群众精神

文化生活,为全县15个乡镇244个行政村和9个社区图书室补充更新配送图书共计3万多册,最大限度满足各个层次读者的阅读需求。同时继续推进文化馆、图书馆建设,新购买各类图书1000余册,全面开放关向应图书馆,打通公共文化服务群众的最后一公里。丰富电子阅览室内涵,更新中小學生必读书、绘本3000余册,周六日全面开放,极大地满足了群众的青少年的阅读需求。利用兴县关向应图书馆公众号每天更新一篇红色故事,扩大关向应图书馆的影响力,激发广大民众阅读热情。

文化惠民是人民物质生活水平快速提高之后的一项伟大工程,是社会主义文化大发展、大繁荣的一项重大举措,也是一项惠及全国人民、普及大众文化的工程。实践证明,文化惠民能真正丰富农民群众的业余文化生活,提升了老百姓的文化获得感和幸福感。



兴县蔡家崖村街头红色文化和文明创建交相辉映。 康桂芳 摄



晋绥边区革命纪念馆对面的水果摊,收获着红色文化旅游带来的实惠。

康桂芳 摄

汾阳市西阳城村——

“以文化人”推动乡风文明建设落地生根

□ 本报记者 刘华

金秋九月,走进汾阳市阳城镇西阳城村,一幅幅题材新颖、内容丰富的墙画映入眼帘,步入新时代文明实践站内,村民们正围坐在一起观看文艺演出,欢声笑语此起彼伏,好不热闹。

“时代文明实践活动不仅丰富了村民们的业余生活,让村民们老有所学,老有所乐。也提高了村民的素质,让大家都能积极参与到志愿服务中,互帮互助。”西阳城村党总支委员会委员霍红霞说。

乡风文明是文化振兴的重要抓手,是乡村振兴的灵魂所在,更是满足广大农民群众“过上好日子、活得有面子”的美好生活需要的关键所在。近年来,西阳城村

紧紧围绕“凝聚群众、引导群众、以文化人、成风化俗”目标,分类施策、突出特色,用群众喜闻乐见的方式培育文明新风,为乡村文化振兴添活力。

西阳城村结合美丽宜居示范村建设,将党和国家的政策法规、传统民俗文化、文明新风尚等内容有机结合,精心打造图文并茂、群众喜闻乐见的文化墙,展现了富裕、文明、和谐的新农村面貌,成为深受群众欢迎的政策明白墙、美德教育墙、文明新风墙,潜移默化地引导着群众向上向善,传递着文明新风尚。

“我们村打造的这条文化街非常漂亮,特别是中华优秀传统文化、二十四孝这些主题都是跟老百姓生活息息相关的,既弘

扬了先进文化,又传播了文明新风,传递了满满的正能量,我们老百姓非常喜欢。”村民赵全浩说。

为使群众精神文化生活日益丰富,幸福感受到进一步提升,西阳城村不断加大投入打造文明服务阵地,成立了新时代文明实践所,开设戏曲、歌舞、棋牌、篮球、乒乓球等活动丰富村民们的业余生活,并组织带领村民开展了环境整治、疫情防控、文化宣传、移风易俗、文明创建等多种形式多样、内容丰富的文明主题活动,使之成为教育、凝聚、服务群众的基层综合平台。同时,该村成立了宣讲队和志愿服务队伍,邀请市优秀教师和道德模范宣讲优

秀事迹,在全村营造出“积小德为大德,积小善为大善”的良好风气;党员干部带头开展各种志愿服务活动,倡导人人成为乡风文明的“前行者、引领者”,把文明的种子播撒在村子的每一个角落,让村民的文明素养得以内化于心、外践于行,让崇德向善的良好风尚在村里蔚然成风。

如今的西阳城村,民风越发淳朴,乡风越发文明,邻里互帮、助人为乐已成常态,村民们关系更加和谐融洽了,民心也更为凝聚。美丽生动的文明创建画卷,正在这里徐徐展开,西阳城村将继续坚持以文化人,大力推进乡村文化振兴,全面开展乡风文明等文化活动,焕发乡风文明新气象。



中阳县佳境天城小区党群服务中心设立读书角为居民提供便利。 薛志雄 摄



孝义市“非遗”文化穿梭在古色古香的街道上。 薛志雄 摄

岚县——

培根铸魂 打造精神文明建设新高地

□ 实习记者 王卫斌

“当时美军就出现在我们不远处,随着班长一声令下,我赶紧把手榴弹后盖拧开,使出全身力气扔了过去……”走进岚县岚城镇120师司令部旧址,90岁高龄的老兵冯玉堂正在向该镇机关干部讲述当年抗美援朝战争中艰苦卓绝的战斗故事,一堂特殊的党课让大家听得津津有味,革命前辈舍生忘死的精神产生的感染力号召力让大家的崇敬之情油然而生,老人胸前的“抗美援朝70周年”纪念章显得更加熠熠生辉。

岚县充分发挥革命文物、革命遗迹的纽带作用,将岚城镇八路军120师司令部旧址打造为党员干部培根铸魂、锤炼党性的重要基地,现已成为吕梁市党史学习教育基地。通过举办“继承革命传统,汲取奋进力量”岚县革命历史展,让参观者在考察调研、现场教学和体验教学中,重温革命故事,追忆峥嵘岁月、缅怀革命先烈,砥砺初心使命。讲解员每天都要向前来参观的人员激情讲述岚县革命历史,富有沧桑感的珍贵革命文物、历史图片、动人故事转化为“红色教材”,以群众喜闻乐见的方式讲述党史故事,引导干部群众在学党史中明理增信、培根铸魂。

岚县充分发挥党政干部宣讲团、文艺宣讲轻骑兵、校园宣讲先锋队、青年宣讲志愿队、农村五老宣讲队等五支宣讲团队作用,通过走进田间地头、厂矿车间、操场课堂等形式,从群众视角,用群众语言把党的红色历史和理论创新成果宣讲到基层群众中,寻常百姓家,青年宣讲志愿队队员刘丽丽走进红中学教学生活学习制作红色题材的面塑作品,用非遗传承致敬红色记忆,帮助青少年培育核心价值。54岁的梁家庄乡冀家庄村村民成拴亮怀着对党的感恩之心,怀着对先烈的缅怀之情,长期用剪纸来记录党的光辉历史,目前已完成中共历程平绒布刻画作品81幅,总长达456米,并在村党史展厅进行展览;岚县融媒APP、微信公众平台等多平台每日为群众推送党史学习资料。

岚县着力培育“德润岚州”品牌,提出了“433”工程,即推动“树立良好社会公德,营造文明和谐社会氛围;树立良好家庭美德,营造美满幸福家庭生活;树立良好个人品德,营造和谐文明社会风尚;树立良好职业道德,营造干事创业工作环境”四个体系建设;建立“岚县‘好人榜’承载淳朴民风、岚县‘好家庭’承载良好家风、岚县‘好村居’承载文明乡风”三个示范标准;实现“让文明理念感染城乡居民,让文明风尚浸润城市农村,让文明基因厚植城乡沃土”三个实践目标。围绕培育“德润岚州”品牌,全县广泛开展了学习时代楷模、道德模范、最美人物、身边好人活动。

习近平总书记强调,回望过去的奋斗路,眺望前方的奋进路,必须把党的历史学习好、总结好,把党的成功经验传承好、发扬好。岚县正在以党史学习教育推动德润岚州、培根铸魂,打造全县精神文明建设新高地,已经推动岚县连续荣获省级文明县城称号,涌现出“感动山西”人物袁润生、山西省“道德模范”张成花、吕梁市“孝老爱亲”文明卢慧琳等一批先进典型,这种精神力量正在实践中转化为办实事开新局