

每年四月五月，正是榆钱挂穗槐花飘香时节。近日，大女儿走快递，寄来四盒家乡最常见的野生食物。打开一看，两盒里装着槐花，另两盒装着榆树钱钱，都是刚刚从老家的槐树榆树上采摘的，鲜灵灵的，也水湿湿的，隐隐中传递着一种家乡的味道，让我心绪很难平静。那榆树钱钱的浅绿，和槐花羊脂玉般的光泽，如同几盒翡翠饰品和白玉挂件，看着十分养眼，也难以释怀。

我的老家汾阳是酒乡，也是美食之乡，就在吕梁山脚下，是一处很养人的地方。每年春天，迎春花杏花和桃花李子花次第开过之后，就轮到榆钱吐串和槐花飘香了。这时的榆树，枝枝杈杈上就会挂出许多的榆树钱钱，那钱串排得密密匝匝，一串贴着一串，一枚挤着一枚，如同刚发掘出土的古代铜钱，锈迹斑斑，绿得让人眼馋。然而，最亮眼的还要数槐花，那乳白或浅紫色的槐花穗子，一嘟噜一嘟噜的在春风里摇晃，如阳光充足，那槐穗就如吐鲁番的葡萄，一闪一闪的透着珠光宝气，让人垂涎。此时，你若从槐树下穿过，那沁人心脾的槐花香气就会向你袭来，让你猝不及防。不妨闭上双眼，如同细细品茗一杯明前龙井，不知不觉就已陶醉其中了。

我的思绪不由地飘向童年时光，小时候在乡下，这槐花与榆钱，不仅是春食春味，更是人们眼中的救命菜和救命钱，徐吏离弃不得。我母亲是

◇好地方

北武当山

□ 武有平

在山西，北武当山并不算是什么高山，以它主峰 1986 米海拔的高度，甚至在吕梁市、在方山县都算不得是真正的高山，周边的云顶山、孝文山、骨脊山的海拔就都盖过了它，但它却被称为“三晋第一名山”，正应了那句“山不在高，有仙则名”的古话，北武当山之所以出名，自然是有着独特的“仙气”的。

北武当山古称龙王山，山上建有龙王庙，每逢天旱，村民“祷雨辄应”，历朝历代香火不断。相传李唐时期，真武大帝在此显灵，人们有求必应，是以将山上殿宇扩建，改为以供奉真武大帝为主，并将山更名为北武当山。由于年远代迁，“爰稽史志，未详纪年，何人创建，不闻流传”，但山上古碑可证者，至少在清雍正四年（公元 1726 年）重建山上殿宇时，山名已称为北武当山。只是民间为了方便，也为了表达对真武大帝的膜拜，便直接叫做了真武山。每年三月三日的真武大帝诞辰，“颢山耆褵裹而行，接踵而至，地无论迢遯，人无论老幼，勿避风雨，勿辞寒暑，勿域封疆之界，勿限山溪之险，奔走如云，络绎如织，山坡上下，形同鱼贯蝉联，庙院西东，势若蜂拥蚁集”，形成传统庙会，并一直延续下来。

北武当山的“仙气”更在于它那独特的自然风光。北武当山过去有“五里黄土五里沙，五里石磴往上爬”之说，就是因为其所处之地，并非群山荒沟之中，它的周边大多是黄土山岭，层层梯田，山脚是世代生生不息的村民和村庄，被康熙帝誉为“天下廉吏第一”的清端公于成龙就出生在北武当山下的来堡村。

由黄土而沙石而突兀山峰的结构，更使人觉出了北武当山的奇特。山上到处是奇石异松，有人因形附会，将它们称为迎客松、子母松、难老松、鸳鸯松、鲁班松、试剑石、龟蛇斗石、古猿望日石、神龙接驾石、九龙出洞石、飞来石等等。山上的风光更是因四季变化而不同，春天一到，山上的桃花、杏花、山丁子花、文冠果花便竞相开放，夺人眼目；稍后，丁香、连翘、玫瑰，争芳斗艳，树密林深，将人带入了夏的热烈；秋天的时候，山上栎树鲜红如火，松涛碧绿如海；一到冬天，山下偶飘雪花，山上已是大雪覆盖，玉树银花，一片洁白；素有“春粉、夏艳、秋红、冬白”之美誉。

北武当山的美景，自然引来了无数文人雅士的赞美歌颂。当代美学大师王朝闻称赞其具有“处女般的纯真，村姑般的质朴，农民老汉那自尊而不故意取悦于人的独特美”。著名画家吴冠中，则撰文夸它是“深港酒香北武当”。著名诗人艾青在春天为它歌唱——“何时遨游游北武当，极顶放歌沐春光。昨夜浮云遮月处，雁声催我整行装。”国学大师姚奠中夏天游览，触景生情——“纵目重峦似海潮，黄河一线夕阳娇。风雷万里撼山动，始觉危峰脚底高”。著名红学家冯其庸秋游北武当山，深为其景色折服，更为其没有受到人们的青睐所不平，自叹“列国周游今到此，名山始觉识荆迟”，吟出了“天下名山第一流，风华三晋属龙头。至今冷落烟云外，红叶漫山相对愁”的诗句。而当下则更有许多摄影发烧友专门在烟雨朦胧之中、大雪皑皑之时拍了无数美图、视频晒在网上，向人们展示不为普通人所见的北武当山别样风姿。这些诗文墨墨，为北武当山增添了绚烂的光辉，使北武当山的自然风光增加了不少人文色彩。

美丽的北武当山，让人流连忘返，魂牵梦绕！

三川河

142期

◇随笔

榆钱槐花正当时

□ 吕世豪

乡村教师，那时的村娃下午是不上学的，他们便背上笼筐和篮子，到野外去挖野菜，或给猪羊割草。母亲是不允许我上树摘榆钱和折槐枝的，一是上树危险，怕摔下来伤了身子，二是要爱护树木，不能损毁集体财产。但大人或同学摘下的果实还是吞食过不少，成为我童年生活的一抹印记。

1981 年春，我就曾创作过一首《捋榆钱》的短诗，发表在当年《汾水》第 8 期上。“五月槐花飘满川／榆钱摇铃挂串串／铃声响进农家院／惹得娃们馋／书包身上背／馒头撖路边／谁家孩子这样淘／‘咪溜’‘咪溜’树上攀／捋把榆钱先解馋／再朝伙伴喊／刚往书包揣两把／远远传来奶奶喊一一／‘小宝儿哟快下来／当心嫩枝断’／往年榆钱当饭吃／再苦再涩也得咽／今日你想尝稀罕／奶

奶回头就给煎／只怕让你吞两口／舌头被嚼断／快下来哟……没听见？／你真不怕上学报／想吃你爹给你摘／奶奶这就煎！”。

此刻，面对来自老家的珍贵食材，我与老伴不敢掉以轻心，先将它们仔细摘了一遍，再用清水洗净，放在筛子上将水控掉，然后边揉边搅，将少量面粉洒向榆钱和槐花，让面粉均匀地裹在其身上。接着就是上笼蒸了，约 15 分钟之后，两盘蒸饭再用煎鸡蛋炒上一遍，就香喷喷地摆上了饭桌。这种饭食，在陕西关中一带叫麦饭，也叫懒饭；老家人却叫“圪坨”，也有叫“拨烂子”的。在老家，那里的乡民自古以来吃饭讲究，像土豆、红薯、胡萝卜、白菜、豆角、茄子、苜蓿等蔬菜；像甜苕、荫沉、灰条、红谷等野菜，都是可以做成圪坨吃的，甚



◇流金岁月

屋檐下的流年

□ 葛鑫

“半夜思家睡里愁，雨声落落屋檐头。”去朋友家的老宅游玩，暗夜里下起雨来，雨点打在屋檐上，发出“啪啪啪”的声音。老宅坐落在山腰，三面环山。推开窗来，屋檐匍匐于老宅之上，探出石墙之外，与屋顶齐眉。屋檐，总怀有一种故乡的情愫，满载着一汪乡愁，沉淀在游子心中。

“茅檐低小，溪上青青草。”恰巧，那天又读到辛弃疾的诗词，眼前便浮现出故乡的屋檐：一片片青瓦卧在屋顶上，像起伏的波浪；那飞扬的檐角翘起，像飘起的裙裾。那屋檐下的日子，便是人间烟火。

上个世纪 80 年代，我家住在北方一所乡村中学院内。房子坐落在学校最南面，再往前，靠近围墙处有片小树林。房子上面是一排溜整齐的青瓦，那时候，老家的房子无论是茅草房，还是青瓦房，都有一个宽宽的屋檐。屋檐下常年进进出出的是麻雀和燕子。

那年，天气极冷。幼小的我，脸、手、耳朵都生出了冻疮。看着我娇嫩的小脸不时渗出血水，母亲焦灼万分，也实在没有办法。后来，奶奶不知从哪儿打听来个偏方，说用麻雀脑子敷一敷便会好，而且不会留下疤痕。

◇美文

“唧唧啾啾——唧唧啾啾——”燕子又在屋檐的巢穴里鸣叫，如同欢唱着一首春天的歌谣。那声音，清脆而悠长，热闹而欢快。在屋头待久了，更愿意相信春天是被燕子的歌声呼唤而来的。

抬头，看向窗外，湛蓝如洗的天空，如同一块诱人的蓝宝石，深邃、迷人；慵懒的暖阳，闲散的云朵仿佛是镶嵌在这枚宝石之上，成了一种点缀。燕子的叫声，时而高，时而低，时而欢呼一阵，时而沉默一会儿。从间断的叫声中，我可以约略推知，屋檐的巢穴里，应该是添加了新成员——雏燕。那分明是一种新生的歌唱，如同婴儿的喃喃自语，叫声中带着一种纤细、清润的感觉。

不知是何时燕子夫妇添了新燕的？沉睡了一个冬天，只隐约记得，去年一对燕子便在我家的屋檐下筑了一个安稳的巢窝。那天，我看到屋檐多了一些软糯的泥土，刚开始并没有在意，以为是下雨天被风刮上去的。直到有一天，我在书房看书，突然，一阵叽叽喳喳的声音从屋檐传来时，才试探性地投出几缕目光向声

看着屋檐下飞飞飞出的麻雀，小小的我，心情竟然也颇为复杂，因为我实在不敢想象，那些小生命得如何被杀掉取脑。而奶奶却已是病急乱投医，安排父亲张罗学生去给抓麻雀。父亲不同意这个做法，说用麻雀脑子敷，太过残忍。可是，不知谁走漏了风声，周日下午，好几个回家带饭的学生都拿了麻雀回来。看着那些在网兜里“扑扑棱棱”乱动的麻雀，父亲有些哭笑不得。学生们在父亲的一番语重心长后，决定放飞那些麻雀。放飞的时候，麻雀们前呼后拥，“扑棱棱”地飞起，场面颇为壮观。

随着春暖花开，我的冻疮都自己愈合了，没留任何疤痕。不知是巧合还是什么，从那以后，我再也没生过冻疮，更为神奇的是，我家的屋檐下，从此多了许多只麻雀。

屋檐下与麻雀作伴的，还有小燕子。“呢喃燕子语梁间”。那时，最喜有新燕栖于自家屋檐下，更喜旧燕归巢。“燕来巢我檐，我屋非高大。所贵儿童善，保尔无殃祸。”屋檐护燕，燕恋屋檐，年复一年，繁衍生息。长大后读诗书，读到《赋得檐燕》：“拂水竞何忙，傍檐如有意。”又读到《山中杂诗》：“鸟向檐上飞，云从窗里出。”这些诗句，总

且听檐角燕欢鸣

□ 管淑平

音的方向看去——呀！竟然是一只燕子。

它的个头小巧，蓝黑色，眼睛敏锐而明亮。尾巴分着叉，黑黝黝的，组成了一条剪刀尾。它扑闪着翅膀，在屋檐角落不停地将衔在黑褐色的嘴里的糯泥往墙壁和檐壁啄上去。忽然想起燕子通常是成双筑巢的常识。那么，一定有另外一只燕子才对！它去了哪里呢？

就在我满是疑惑之时，一只体型比先前的燕子略大一点儿的燕子衔着一些稻草的草杆飞了过来。它的颜色明显要比先前这只燕子的颜色“拉风”一些，同样的蓝黑色中带着一种金属光泽，叫声更嘹亮一些。根据常识，我大可准确地判断出这是一只雄燕。由于个头儿大，雄燕的体力相对于小巧的雌燕更为充沛，因此它的工作量也同样繁重一些：一会儿儿衔来一些泥巴；一会儿儿又衔来一些干燥的细草枝还有一些稻梗等；它一会儿儿在外屋檐边啄泥土，一会儿又检查一番“地基”是否牢固，然后有条不紊地将干枯的稻草叶儿与糯泥巴充分融合，形成一种水泥似的糊状，经过风的吹拂

至还可单独用米面去做米面坩坩或红面、玉米面坩坩。记得上世纪 90 年代，我在县上曾用土豆和豆角坩坩，招待过筹备郭子仪诞辰 1300 周年活动的新加坡客人郭祖荫先生。他在大快朵颐一番之后，笑着夸奖饭也好吃、名字也好听。先生说拔烂子像英文名字，很有意思；此种美食食之难忘，若能在新加坡开一家餐馆，肯定家门庭若市、食客如云的。

话扯远了，咱还回到饭桌。这顿美食，妻子还炒了一道西红柿辣椒就饭，让我一筷接着一筷塞入嘴内，狼吞虎咽，直吃得大汗淋漓，让妻子看得都乐不可支。看来，只有家乡的味道才是最美的味道，这才是真正渗入骨髓的一种舒爽呀……

饭后茶余，我随手在手机上搜索。在我国北方，特别是河南、陕西、山东、安徽一带，人类吃榆钱槐花竟有数千年历史，在《诗经》中已有记载。翻阅《本草纲目》，知道在我国唐朝，人们用榆钱做菜泡酒，用槐花治病。时间推移至今，其吃法五花八门，已经让人看得有些眼花缭乱了。我轻笑一声，暗叹自己才疏学浅，孤陋寡闻。榆钱与槐花，这两类来自我国北方树上的食材，过去是救命菜，是吞是咽；现在是稀罕食品，是尝鲜是品味。它们来自乡间，是纯天然食品，既没污染，更无添加剂之类，完全可以登上大雅之堂。汾阳是中国美食之乡，有远见的名师大厨，真该站出来，在这两件珍贵的食材上大显身手，做一篇大文章。面对如此新鲜的榆钱和槐花，一是要抢鲜，鲜人为主；二是要精雕细琢，做出花样，吃出名堂，搞出浓郁的吕梁地域特色。比如榆钱槐花大拌菜、槐花虾酱豆腐、槐花糊沓沓、榆钱窝头、野菜素炸丸子、榆钱葱花饼、槐花羊肚菌汤、榆钱蘑菇馅饺子等等，等等。甚至还可推出一桌榆钱家宴全席，一桌槐花家宴全席。在美食世界，不鸣则已，一鸣就要震惊三晋，名扬四海。

以上一番闲话，请诸君切莫笑我，实在是为了抛砖引玉，万一能让美食界有心人俾有所悟，做出一桌榆钱槐花的美味，那实在是我等饕餮之徒的一大乐事啊！

◇小说轩·信陵君⑧

救赵

□ 李牧

晋鄙被杀的时候，卫庆领着三千精兵正要出大梁城，他见不远处，有家人正做丧事，便派人前去打听，得知是侯嬴去世，信陵君的管家在主持丧礼。卫庆与侯嬴相熟，心想自己前几天进出东门，还与侯嬴打过照面，他看上去精神十足，怎么会突然去世呢？

卫庆详细询问之下，得知前几天信陵君一行人出了东门，没多久信陵君独自返回来见侯嬴，随后一起去了信陵君府上，隔天侯嬴就去世了，据说是自杀身亡。卫庆心头一震，顿时明白了，信陵君这是要窃符矫诏，夺取前方魏军的指挥权，难怪魏王暴怒。

卫庆默默算了算日期，心知道自己怕是赶不上信陵君了。但是王命在身，不得不尽力而为。他下令全军昼夜不歇，全速进军，自己带着一个百人队，人备双马，当先向前追去。如此疾驰一日一夜，当卫庆赶到魏军大营时，已累得站都站不起来。他看到前来迎接的是信陵君，却不见晋鄙，遂向信陵君询问晋鄙将军何在。信陵君神色黯然，身后的朱亥大声说：“晋鄙不遵王命，已被诛杀。”

卫庆见晋鄙已死，心中暗叹，知道信陵君意志坚决，更兼魏军已落入信陵君手中，此时多说无益，自己留在此地也是无用，便要信陵君辞行。

信陵君伸手拦住卫庆，道：“将军，秦吞并赵国之后，势必会严重威胁我大魏，我迫于无奈，出此下策，也是为了我国的长治久安！你先不要走，留在这里，等我破秦之后，这支军队，还要将军带回去。”

卫庆听了，默默无言，只好留了下来，看他如何破秦。随后，卫庆派心腹进大梁，将此间情形报知魏王，信陵君也不阻挡，让裁撤下的 2 万魏军随之一起返回，一路上，大张旗鼓，放出风声，说是魏军要返回魏国。这消息很快就传入秦君王鼂耳中，王鼂微微一笑，心道，早知会是如此。

卫庆来的前一日，信陵君已遣手下门客，秘密潜入邯郸，面见平原君，约好两日之后拂晓时分，共同对秦军发起攻击。卫庆到的当天晚上，魏军全军拔营，连夜秘密行军至邯郸城，在秦军外圈布下降势。天刚刚露出鱼肚白，魏军对秦军发起突袭。信陵君身先士卒，在门客的簇拥下，率先出击。魏军全军随后，猛虎一般冲向秦军大营。

秦军大营被魏军冲击的七零八落，正慌乱中，又见邯郸城门大开，赵军从城中杀出。魏趁两军内外夹击，秦军刚从睡梦中醒来，一时间猝不及防，来不及摆阵，不多时已然崩溃。王鼂见状，知道事不可为，只好仓皇败退。魏趁两军合兵一处，奋勇追杀，直杀得秦军毫无抵抗之力，退出赵国边境。历时一年多的邯郸保卫战，取得了胜利。

赵国因灭国的边缘，转而可以继续存在下去。信陵君这下子，对赵国的恩惠可是太大了。赵王和平原君亲自出城迎接，平原君给他牵马驾车，感激的话说了无数遍，欢迎的仪式更是隆重到从来没有过。

信陵君的这功绩大得没边了，难免也有些洋洋，顾盼生姿。这时候，身边有人凑到他耳朵边，悄悄说，你这个态度，有问题啊！

有啥问题？

你救赵，对赵来说，是立了大功。但是，你窃符矫命，杀晋鄙、夺魏军，这在魏来说，可是弥天大罪啊。魏可是你的祖国，出卖自己的祖国，救了别的国家，这有什么值得骄傲的呢！

信陵君浑身上下如同被浇了一桶冰水，当下表示了谢意，说多亏你提醒我。他马上改容换貌，态度行为异常谦恭起来。

赵王设国宴款待信陵君，整个宴席期间，赵王不断地表达自己的感激之情，信陵君也是千方百计地展现自己的谦虚之意。两人就这么友好地会谈了好久，一直到宴会结束。

之后，赵王对平原君说，我本来要拿出五座城池送给信陵君，以表达我的谢意，可是信陵君从始至终都那般谦逊，竟让我始终无法找到机会，把这个意思说出口。信陵君，真是令人感佩啊！虽然如此，赵王还是把一块赋税丰厚的地盘放到信陵君名下，做为他的居住地。

魏王听到信陵君救赵成功的消息，不像刚开始那样暴怒了，也原谅了窃符的如姬，毕竟是心爱的女人。他又听了如姬的话，把信陵君的家眷和宾客们安全送到赵国，把他在魏国封地的收入，都按时原封不动地送过去。至于请信陵君回魏国，魏王是提也不想提，你那么爱赵国，就在赵国待着好了！事情暂时就这么解决了。

信陵君自己也没脸回魏国，就在赵国安心住下来。（待续）

山中何事？松花酿酒，春水煎茶。

林廖君 摄