

思想旗帜引领方向 实干笃行开创新局

——深入学习贯彻习近平总书记重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神

——见4版——

人民日报 评论员文章

深入学习贯彻习近平文化思想

——论贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神

省人大常委会执法检查组在吕梁开展《山西省汾河保护条例》执法检查

张志川带队

本报讯（记者 韩笑）10月8日至11日，省人大常委会党组成员、副主任张志川率省人大常委会执法检查组就《山西省汾河保护条例》实施情况在我市开展执法检查，并召开山西省人大常委会《山西省汾河保护条例》执法检查吕梁市汇报会。市人大常委会副主任李双会陪同检查并主持汇报会。副市长庞明辉，市人大常委会秘书长张建国参加。

检查组一行先后赴交城、文水、孝义等地，通过实地查看、听取汇报、现场交流等方式，就我市贯彻落实《条例》情况进行

执法检查。

汇报会上，省人大常委会委员、环资工委副主任姚少峰介绍了此次执法检查工作内容；庞明辉汇报了吕梁市汾河保护条例执行情况；吕梁市水利局、生态环境局、规资局负责人分别汇报了条例执行情况；省人大常委会执法检查组人员提出了意见、建议。

检查组对我市深入贯彻实施《条例》取得的成效给予充分肯定，并就依法做好汾河保护工作提出要求。一是要提高政治站位，坚定扛起依法治汾的

政治责任。各级人大和政府及其有关部门要切实扛起汾河保护政治责任，做好《山西省汾河保护条例》的宣传、实施和监督等工作，以汾河保护的成效，坚定捍卫“两个确立”，做到“两个维护”。二是要树立问题导向，紧扣法规条款推动《条例》全面有效实施。要坚持问题导向，善于发现问题，主动谋划破题，提出科学合理的对策建议，推动相关部门改进工作。要坚持检查严格，认真梳理执法检查中发现的问题，提出有针对性的建议，推动《条例》全面有效实施。要

坚持法治思维，要把执法检查和学法普法结合起来，提升各级政府、相关部门、企业单位和社会群众的法治意识，促进《山西省汾河保护条例》落地见效。三是要强化检查实效，以法治方式推动实现“一泓清水入黄河”。要持续加大汾河保护资金投入，积极争取中央和省级资金支持、积极发挥市县配套资金、激发社会力量投资。全面加强水污染防治，加强文峪河等重要支流保护，进一步加强系统治理，真正使汾河水量丰起来、水质好起来、风光美起来。

统文化创造性转化、创新性发展，为我市高质量发展和现代化建设贡献鹏飞力量和智慧。”

习近平总书记的重要指示中将“用党的创新理论武装全党、教育人民”作为宣传思想工作首要政治任务。这让晋绥边区革命纪念馆宣教科长康彦红对今后工作重点有了更清晰的认识。“2017年总书记在视察晋绥边区革命纪念馆时提出，要把吕梁精神用在当今时代。晋绥边区革命纪念馆是全国爱国主义教育基地、革命传统教育基地，是弘扬吕梁精神和晋绥革命文化的主阵地。习近平总书记对文化思想理论观点上的创新和突破，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度。下一步，晋绥边区革命纪念馆全馆同志将深入学习贯彻习近平总书记重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神，强化政治担当，不断创新宣讲方式，大力提升宣讲水平，讲好吕梁红色故事，讲好中国共产党的故事，为推动吕梁全方位高质量发展，建设美丽幸福吕梁提供坚强的思想保障和精神力量。”（下转4版）

强大思想武器 科学行动指南

——我市党员干部深入学习贯彻习近平总书记重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神

□ 本报记者 阮兴时

全国宣传思想文化工作会议10月7日至8日在京召开。习近平总书记重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神在我市引发热烈反响，大家表示，要持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，勇担使命，踔厉奋发，不断开创新时代宣传思想工作新局面。

“这次会议正式提出习近平文化思想，这一重要思想丰富和发展了马克思主义文化理论，充分反映了习近平总书记关于文化建设理论成果在体系化方面日益完善的实际，标志着我们党对中国特色社会主义建设规律的认识达到了新高度，在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。”吕梁学院团委书记师辉说，“作为高校共青团干部，我们要始终将学

习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为重中之重，始终聚焦为党育人主责主业，不断巩固和拓展宣传矩阵，以习近平文化思想武装青年，培养大学生践行社会主义核心价值观，坚定文化自信，充分利用吕梁丰富的红色文化、晋绥文化资源熏陶青年、引领青年，使他们成为赓续中华文脉、传承优秀传统文化的主力军。”

“习近平文化思想内涵丰富，视野宏大，贯通古今，论述深刻，蕴含着伟大的真理力量和实践力量，为做好新时代新征程宣传思想工作提供了强大思想武器和科学行动指南。”红军东征纪念馆党委书记、馆长刘剑表示，“我们要认真学习贯彻习近平文化思想，深刻认识文化建设在推进中国式现代化中的重要作用，站在新时代文化建设的全局谋发展、盯落实。要

充分发挥红军东征纪念馆的宣传教育、服务社会的重要功能，坚持以文化人、以文惠民、以文兴业，要紧紧盯住‘革命精神、红色文化’这一核心，早日完成纪念馆的改陈布展工作，继续推出人民群众喜爱的文创产品，组织实施高水平的红军东征情景剧、展览展示等活动，不断满足人民日益增长的精神文化需求。”

鹏飞集团党委副书记、工会主席兼行政副总经理吕晓芳认为，习近平文化思想为民营企业做好新时代新征程宣传思想工作、担负起转型发展、高质量发展的历史使命提供了强大思想武器和科学行动指南。吕晓芳表示：“我们将把深入学习贯彻习近平文化思想作为重要政治任务，继续发挥‘党建就是生产力’、‘企业文化就是生产力’的精神动能，发挥鹏飞文化产业的独特优势，为推动三晋优秀传

喜获丰收 向日葵

又到一年丰收季。近来，方山县委上村的向日葵喜获丰收，籽粒饱满、长势喜人的葵花籽在当地群众的棍棒敲打下纷纷从葵盘脱落，此起彼伏、不绝于耳的敲打声也成为了秋日里的动人旋律。

记者 刘亮亮 摄



方山大武镇:小小“招呼卡” 卸下“人情债”

□ 本报记者 冯凯治
通讯员 吴楠

“某某同志，值您家中大喜之际，大武镇人民政府向您表示诚挚的问候和衷心的祝福，并温馨提示如下：一提倡零彩礼和不要车、不要房、自己家业自己创的新型婚恋观，要彩礼的不超过10001元（寓意‘万里挑一’）；二提供彩礼变献礼，为双方老人购买养老保险或缴纳养老储蓄、健康储蓄；三结婚提倡集体婚礼、公益婚礼，提倡婚礼由村红白理事会主持举办，宴席控制在20桌以内，每桌标准不超过500

元，结婚随礼，亲属不超过200元，其他人不超过100元……”。

这是方山县大武镇农村红（喜）事“打招呼卡”的主要内容。看似张小片的“招呼卡”，却起到了暖了民心、树了新风的双重作用。

该镇杨家塔村文化宣传员薛建峰说：“小小‘招呼卡’，不仅是推进移风易俗工

作的需要，同时也是融洽干群关系的需要，哪家有红白喜宴了，以政府的名义都会发一张打招呼卡，体现的是政府对群众的关心与问候，从人情的角度讲也挺有面子的，从工作的角度讲，我们既遵守了移风易俗的倡议，还收到了政府送来的祝福，真是喜上加喜。”

“其实我们也很反感滥办酒席，不仅给我们老百姓带来经济上的负担，而且还

耽误时间，现在宣传员经常来宣传的这项工作，把这个不好的风气抵制了，我非常支持。”大武镇红沟沟村村民冯德海说。

在推进移风易俗工作中，大武镇创新举措，结合实际，推出红白喜事“打招呼”制度，制定了红白事打招呼卡和人情新风“大武六条”，将文明新风悄然融入群众日常生活，不仅整治了名目繁多的酒席类别，更革除了高价彩礼、人情攀比、厚葬薄养、铺张浪费等陈规陋习，形成了崇尚文明的良好社会风气。

大武镇党委书记崔军军说：“一张小小的‘打招呼卡’，为群众卸下了‘人情包袱’，达到了减少歪风邪气、减少经济支出、减少精神负担的目的，如今，厉行节约、反对浪费在全镇蔚然成风，文明乡风、良好家风、淳朴民风的目标正在逐步实现。”

倡导移风易俗 弘扬文明新风

走进乡村看振兴

文水葫芦村:金秋赏葫芦 丰收福祿到

□ 本报记者 冯凯治

葫芦是中华民族最原始的吉祥物之一，“葫芦”与“福祿”谐音，民间常用葫芦来表示福祿，深受百姓喜爱。文水县南庄镇吴村一直就有种植葫芦的传统，金秋时节，吴村的葫芦相继进入成熟期，葫芦爬满棚架，长势喜人。

眼下，葫芦已经到了收获的季节，和葫芦相关的产业也成为当地村民增收致富的一个重要产业。

在吴村的一块葫芦地里，大大小小、形态各异的葫芦挂满枝头，甚是招人喜爱。农户们正在采摘葫芦，并来回装车运输。在吴村，百分之八十的村民每年都会种植葫芦，多则三四十亩，少则五六亩，全村共计种植面积极达一千余亩，因此吴村成为远近闻名的葫芦村。

“今年种植了11亩葫芦，大概亩均产量在400颗左右，现在葫芦市场行情不错，因为市面葫芦现在还比较少，我的青皮葫芦已经有客人订购了，一颗价格大概在三十一、二元左右，如果种植的葫芦品相质量再高一点，可能卖到三十五元左右。”葫芦种植户王晓俊一边介绍，一边盘算着今年的收成。

目前许多葫芦还没摘完，就被一些经销商提前预订了。王瑶是文水县则天故里乐龙葫芦专业合作社的

负责人，从九月十号开始，他每天都会积极联系当地的种植户收购葫芦。

“我们协会中会员就有20多位种植户，每年村里农户的葫芦，大部分协会就可以帮他们销售完。保守估计吴村应该有50万个葫芦，成交金额大约在两千多万元。”王瑶说。

近年来，为了提高葫芦的艺术价值和附加值，王瑶以“合作社+农户”的模式，积极拓展葫芦培训、加工制作、销售等多项业务，使得吴村的葫芦工艺日渐崛起。在合作社的展厅内，摆满了大大小小、各式各样的工艺葫芦，葫芦上烙有许多精美的图画，美不胜收，这些作品全部出自村里的女工之手。

据了解，乐龙葫芦专业合作社成立十多年来积极发展葫芦种植，提升葫芦烙画雕刻制作技艺，助力乡村振兴，带动葫芦产业发挥领军作用。2021年5月以乐龙葫芦制作技艺为代表的文水县葫芦制作技艺入选国家级非物质文化遗产代表性项目。

一只普普通通的葫芦在吴村实现了文化创意、艺术收藏等价值。如今，吴村在合作社的带动下，已形成了葫芦种植、加工、销售为一体的完整产业链，生产的葫芦工艺品基本上涵盖了目前国内葫芦工艺市场的所有种类，葫芦已成为为了村民增收致富的重要产业。



近日，文水县举行“奋进正当时 聚力谱新篇”2023年群众文化惠民演出，为近千名干部群众送上精彩纷呈的文化大餐。演出中，各群众文艺团体分别献上《欢庆》《凤凰戏韵》《我爱你中国》《黄河情》《沂蒙颂》《再唱山歌给党听》《祖国你好》等17个丰富多彩的节目，表达了全县干部群众对党、对祖国、对家乡、对美好生活的热爱和向往，对祖国繁荣稳定的赞美和英雄家乡儿女奋发进取的豪迈气概。

冯增清 摄