

以历史眼光看吕梁精神 凝聚当今时代奋进力量

□ 张越

“人无精神则不立,国无精神则不强”。习近平总书记2020年5月在山西考察时强调:“太行精神、吕梁精神是我们党宝贵的精神财富”,“要充分挖掘和利用,以丰富多彩的历史文化、红色文化资源为山西发展提供精神力量。”吕梁精神是革命战争年代中国共产党领导吕梁人民在民主革命斗争过程中历经艰辛孕育而成的宝贵精神财富,是中国共产党革命精神谱系的重要内容。

吕梁,因吕梁山脉由北向南纵贯全境而得名,吕梁精神在这片历史悠久的大地扎根、于烽火连天的革命战争年代孕育形成,在波澜壮阔的社会主义建设和改革开放时期传承、在中国特色社会主义新时期展现出新的时代价值。以历史眼光考察吕梁精神的形成脉络,深入阐释其内涵所在,对于当今时代理解、传承、弘扬、发展吕梁精神并以其时代价值推动中华民族伟大复兴有着重要意义。

红色火种撒吕梁,革命依靠共产党

伴随着五四青年运动和中国共产党的诞生,青年学生张叔平、贺昌最早开始在吕梁大地传播马克思主义,越来越多的进步青年在此影响下走上革命道路。1925年秋,在中共中央北方区委指示下建立了吕梁首个党组织——中共汾阳特别支部,标志着吕梁从此有了中国共产党的领导,新民主主义革命史翻开新的一页。1931年5月,中国共产党在孝义县辛庄村创建了第一支工农革命武装——中国工农红军西北游击大队晋西游击队第一大队,虽在吕梁山进行的革命活动时间短,但影响巨大,后编入中国工农红军陕甘游击队、红二十六军,对西北红军的创建有着重要作用。

1935年,日本帝国主义加快了全面侵华的步伐,为了应对这一严峻局势,同年12月,党中央在瓦窑堡召开中共中央政治局扩大会议,毛泽东全面分析了建立抗日民族统一战线的可能性,并明确指出红军应向山西地区发展,以求得苏区的巩固和红军的扩大。1936年2月下旬,毛泽东、彭德怀率领红军突破阎锡山部队的封锁东渡黄河,阻止了日军西进,晋绥边区成为了党中央的安全屏障。红军东征期间转战吕梁大部分地区,并在山西建立了第一个红色政权——中阳县苏维埃革命委员会。东征期间,红军在山西建立25个党群组织,创建了64个苏维埃政权,筹集了五十多万银元的军费,歼敌13000余人。红军东征作为一次影响中国革命进程的战略行动,奏响了中国共产党领导下的人民军队奋起抵抗日本侵略者的战斗序曲,为在抗日战争初期中共中央、中央军委把山西作为坚持敌后抗战的战略支点奠定了历史性基础,是中国革命走向胜利的一个极其重要的里程碑,自此在吕梁大地播撒下了革命的火种。

开辟晋绥大后方,军民抗战斗志扬

1937年日本发动全面侵华战争,在民族存亡的危急时刻,中国共产党率先提倡国共合作,建立起抗日民族统一战线,改编陕甘宁边区红军主力为八路军加入抗日前线。到1938年12月,八路军第一二〇师将已开辟的以大青山为依托的绥西、绥南、绥中三块游击根据地逐步同晋西北根据地连成一片,建立起晋绥抗日根据地,大力宣传《抗日救国十大纲领》,积极进行党的组织建设、广泛动员人民群众,使全民抗战形成共识。

抗日战争期间,在吕梁广大人民群众的支援配合下,一二〇师及吕梁地方兵民已经成为一支强有力的武装。据晋绥边区人民武装委员会不完全统计,自1940年1月到1945年6月,全区民兵对敌作战19149次,毙伤日伪军10102人,俘日伪军1924人;吕梁人口在此期间从四十万减少到二十五万,战斗伤亡人数近十万,约占晋绥边区伤亡人数之四成。习近平总书记颁发“中国人民抗日战争胜利70周年”纪念章仪式上的讲话中指出:“一个有希望的民族不能没有英雄,一个有前途的国家不能没有先锋。包括抗战英雄在内的民族英雄,都是中华民族的脊梁,他们的事迹和精神都是激励我们前行的强大力量。”吕梁人民的无私奉献、英勇奋战,为八路军开辟敌后战场做出了巨大牺牲,为敌后抗日游击战争的胜利做出了巨大贡

献,吕梁儿女建立起了阻敌西进的坚固屏障,保卫了延安,保卫了党中央,铸就了以“对党忠诚、无私奉献、敢于斗争”等优良品格和作风为主要内涵的伟大的吕梁精神。

保供前线生产忙,全力支持党中央

1941年至1943年间吕梁地区遭受了敌人的封锁破坏和严重的自然灾害,劳动力锐减,群众和部队吃穿供应难以继。面对敌人的“扫荡”,毛泽东指示晋绥军区“查找原因,发动群众,把敌人挤出去”。吕梁军民采取包围、策反、奇袭等“明的、暗的、软的、硬的”各类战术,避强击弱,以柔克刚,勇敌弱,挤掉了许多日军据点,晋绥根据地得到巩固与扩大,迎来了蓬勃之势。面对自然灾害导致的经济困难,根据地军民齐心协力自救,垦荒地、办工厂,物资、粮食、弹药源源不断地从晋绥运往陕甘宁边区。1943年和1944年是根据地经济恢复和发展的两年,为1945年对日大反攻、夺取抗日战争的最后胜利创造了条件,准备了物质基础。据不完全统计,1940年至1945年,晋绥边区支援中央的经费占到边区财政的50%至60%,缴纳公粮1686.35万公斤,其中吕梁几个专区支援中央的经费占到了财政的70%,缴纳公粮675万公斤。

保障前线不仅是送兵送粮,突破国民党的经济封锁也尤为重要,要建立自己的红色金融体系,需要开办自己的银行。1937年11月,共产党员刘少白创办的兴县农民银行正式开张,他不仅拿出了自己的全部积蓄,也得到了很多开明绅士的倾囊相助,牛友兰先后捐资35000块银圆,捐粮两万多公斤,以及大量棉花、布匹等物资,这几乎是他的全部家产。吕梁儿女用自己的实际行动为取得革命胜利贡献了力量。1940年5月,西北农民银行正式成立,有力地支持了边区的农工商发展。1948年12月,西北农民银行与华北银行、北海银行合并,成立了中国人民银行。解放战争时期,吕梁处于晋绥根据地的腹心地区,承担起了供给党中央和西北财政、物资等支出的主要任务。

钢铁走廊保运输,筑起秘密交通网

面对敌人的重重阻碍,我们一方面要突破经济封锁,一方面也要突破道路阻隔,我们的钱和粮如何能安全地运出去,是吕梁军民要面对的一个严峻考验。抗日战争和解放战争期间,全国的重要城镇和主要的交通要道都被敌人占领,在延安的党中央与敌后各抗日根据地的交通联络都十分困难,背靠陕甘宁边区的晋绥根据地成为了延安通往晋察冀、晋冀鲁豫、华中、华东敌后抗日根据地的秘密交通线,军民一心构筑起了往返延安的“钢铁走廊”。它不仅保障了补给物资的运输,还有许多重要的党员干部都是通过吕梁从延安送往各地的。据不完全统计,晋绥地区从1942年10月到1945年底共接送干部2852人,其中中央委员、候补委员就有27人,比如刘少奇、朱德、邓小平、彭德怀、陈毅等等。1942年赴延安参加整风的各地干部、1945年出席“七大”的各个根据地代表,有许多是通过吕梁出入境内接送的。在物资运输、人员接送的过程中,许多吕梁儿女献出了自己宝贵的生命。时任西北野战军第六纵队司令员罗元发回忆:“我们现在所吃的粮食,都是晋老总组织晋绥解放区的人民群众,经过重重困难,才从千里之外运到部队的”。

十四年抗战,吕梁十万儿女奔赴前线,用血肉筑起钢铁长城,书写了“养兵十万,牺牲一万”的悲壮历史。以吕梁为中心的晋绥根据地是保卫延安、保卫党中央的坚固屏障和后勤保障基地,成为连接党中央与华北、华中、华南各根据地的重要交通枢纽和战略转移的重要依托地。不怕牺牲、血战到底,历史不会忘记晋绥军民用如此的爱国热忱担负起了保卫党中央的战略任务。

统筹后方责任重,中央后委在吕梁

1946年6月26日,蒋介石撕毁停战协定,挑起了内战。我党坚持与发展吕梁区保卫陕甘宁,次年春,国民党胡宗南集团34旅25万兵力重点进攻陕甘宁边区,中共中央决定主动撤离延安,并在

陕北清涧县枣林则沟村召开政治局会议,随即决定毛泽东、周恩来、任弼时等组成中央前方工作委员会,留在陕北指挥全国解放战争;刘少奇、朱德、董必武等组成中央工作委员会,完成中央委托的工作。4月11日,叶剑英、杨尚昆等组成的中央后方工作委员会在吕梁临县三交镇双塔村成立,统筹后方工作。中央后委的首要任务是协助党中央指挥全国的解放战争,既要担负中央的后勤保障工作,更要做好参谋部的工作,这里还是人员和物资的中转站,大量的物资、经费以及部分兵员,都由中央后委统筹派发到全国各地。中央军委的电令90%以上都集中在三交镇,党中央和中央军委的命令绝大多数都由中央后委转达。5月,中共中央外事组在临县成立,新中国成立后中央外事组成员大部分转入国家外交部工作。

1947年8月到10月,中共中央西北局、陕甘宁边区政府、陕甘宁晋绥联防军移驻临县,8月27日,中共中央军委发来急电:野战军南下,已无粮携带,着从速令绥(德)延(安)两地区沿途筹粮。9月20日,中央军委指示:在20天内动员2万石粮食及棉花、鞋袜送达陕北,同时要求半个月,为西北野战军南下准备所需军费。9月23日,中央军委电文指示:在20天内动员2万石细粮,并集中起新兵5千到一万人加入野战军。仅仅三日,晋绥给中央回电:23日来电所示各项,正日夜赶办中。新兵一万人可按期完成,粮食除在绥德等地筹集1万石外,其余由河(东)晋(绥)边区筹集,棉花可按时送达。9月至11月,为西北野战军运送粮食281万公斤。10月24日,为西北野战军筹备运送棉花6.5万套、棉鞋16万双、棉被2500床。时任西北野战军第一纵队政治委员廖汉生曾回忆到:“1947年陕北天旱,许多地方颗粒无收,我军吃饭很成问题,常常是打仗的时候集中几个纵队,打完仗立即将一部分撤回山西,分散吃粮。”1947年11月攻打榆林,我军缺粮兵力难以集中,因此未能取胜。1948年8月晋绥军区后勤部长陈希云在报告中说:“从1947年起至今年上半年止,除河西在河东吃用者外,尚运过河西粮食三十七万石,还有二十万石正在运输中”。晋绥这个人口最少、底子最薄的根据地,担起了最重的担子和责任。晋绥军民以无私奉献的精神担负了支援中央和西北财政物资转运等重大任务,保障了人民解放战争的胜利。

英雄故事晋绥写,战时文艺最前沿

战争年代的吕梁地区不仅是我的后勤保障基地,也是文艺战线的最前沿,我国新闻事业在吕梁大地燃起点点星火。1935年第二〇师政治部——晋绥军区政治部在红军长征途中创办《战斗报》(后为晋绥军区的机关报)。1940年在晋西北党委领导下先后创办了《抗战日报》(后改称《晋绥日报》)、《晋西大众报》(后改称《晋西日报》)。各报社与新华社,认真贯彻落实“全党办报”的方针,派记者到各地采访,初步建立起了党内的通讯网。1942年1月到1944年12月晋绥边区先后举办过四次大型群英会,为了表彰这些从工农业生产一线到武装斗争中涌现出的劳动模范和战斗英雄,当时负责报道工作的马烽和西戎将人物原型与素材揉在一起,在《晋绥大众报》连载发表了小说《吕梁英雄传》,这成为了我国第一部反映中国共产党领导的全民族抵御日本侵略者,并在抗日战争时期发表的长篇小说。小说以康家寨的抗日故事折射吕梁,折射整个华北敌后抗日根据地,可以说是共产党领导下的全民族抗战的真实写照和缩影景观。吕梁儿女在共产党的组织下同烧杀抢掠的日寇顽强斗争的故事,展现了吕梁人民在困难面前不弯腰、在强敌面前不低头的英雄主义与民族精神。文艺作品作为吕梁精神最重要的载体,其巨大的传播力与影响力使吕梁英雄的角色逐渐家喻户晓,深入人心,激励了300万边区民众的生产和抗战热情,巩固和发展了晋绥边区抗日根据地。

1948年4月,毛泽东在战略转移的过程中路居兴县,在《对晋绥日报编辑人员的谈话》中毛泽东就党的新闻、宣传工作做了重要指示,对整个解

放区的党报坚持为人民办报的工作方针确立了基本原则。《在晋绥干部会议上的讲话》中则清晰阐述了中国共产党在当前历史阶段的总路线和总政策。在此期间,毛泽东的《土地改革和新民主主义革命时期的总路线总政策》一文也对全国新老解放区的土改、整党工作以及全国解放战争的胜利产生了深远影响。因此,毛泽东思想对吕梁革命工作的科学指导,对“吕梁精神”的孕育形成与传播发展有着重要的指向作用,吕梁人民在早期革命实践中的有效经验同样丰富和发展了毛泽东思想,二者的良性互动将晋绥根据地推上了文艺创作的前沿,革命战争时期以人民为中心的文艺创作导向,不仅丰富了革命战争年代人民群众的精神文化生活,也极大推动了吕梁红色文化的传播,增强了全党兵民的凝聚力与战斗力。

老区干部赴新区,南下建设勤支援

1949年迎来了胜利的曙光,人民解放军势如破竹,解放的城市不断增加,接管干部严重不足。随着太行区、太岳区干部组成的长江支队南下福建,晋中区干部南下湖南,另一支由晋绥边区干部组成的南下队伍也启程奔赴祖国各地解放区。根据党中央的指示,吕梁地区先后抽调1087名区级以上干部,组成1套地级班子,5套半县级班子,23套区级班子分赴陕西、青海、宁夏、四川、云南、湖北、福建等地开展工作。伴随着解放战争的胜利步伐,他们带着新的使命奔赴崭新的时代,在中华大地上续写着吕梁英雄传的新篇章。

吕梁儿女在黄河文化、晋商文化以及农耕文化、廉政文化等多元文化相互碰撞、融合、滋养下培育出敢于斗争的优良品质,这批南下干部传承着吕梁精神,发扬联系群众、无私奉献的优良传统和作风,战斗在城市接管、剿匪平叛、恢复生产第一线,为新中国的社会稳定和经济发展作出了重要贡献。

晋绥儿女志不移,吕梁精神续新篇

历史川流不息,精神代代相传。吕梁儿女继承和发扬了伟大建党精神为源头的中国共产党精神谱系中一心为民、信念坚定、对党忠诚的内核,突出显示出不怕牺牲、勇于献身、无私奉献的品质,以及英勇杀敌、迎难而上、敢于斗争的精神。“伟大的实践孕育伟大的精神,伟大的精神引领伟大事业蓬勃发展”。党的二十大报告强调:“号召全党学习和践行伟大建党精神,在新的征程上更加坚定、更加自觉地牢记初心使命,开创美好未来”。在光辉的新民主主义革命的伟大实践中形成的吕梁精神,早已深深植入吕梁儿女的血脉,成为全体人民宝贵的精神财富。吕梁精神强大的感召力和时代价值给予我们强大的信念支撑,带领我们矢志不渝、砥砺前行。新中国成立70多年来,山西作为我国重要的能源化工基地,为国家发展作出了突出贡献,“点亮全国一半灯,暖热华北一半炕”,吕梁作为山西重要的能源产地,煤矿产量居全省前列,默默支撑着中国速度。截至2020年2月底,13个吕梁山中连片特困片区县全部脱贫摘帽,吕梁山中连片特困区第一次摆脱了区域性绝对贫困。奋进的步伐继续向前,时至今日吕梁精神依然为建设美丽幸福吕梁、山西转型发展、扎实推进乡村振兴、巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接提供着强大的精神支撑与源源不断的动力。

对党忠诚、无私奉献、敢于斗争,是吕梁精神的内涵所在,也是中国共产党人的鲜明底色。中国特色社会主义进入了新时代,要实现中华民族伟大复兴,就要继续发挥吕梁精神强大的感召力,发扬吕梁精神的时代价值。正如习近平总书记所说:“革命战争年代,吕梁儿女用鲜血和生命铸就了伟大的吕梁精神。我们要把这种精神用在当今时代,继续为老百姓过上幸福生活、为中华民族伟大复兴而奋斗。”我们要传承和弘扬吕梁精神,传承和弘扬伟大建党精神,在全面建设社会主义现代化国家的新征程中,在向第二个百年奋斗目标进军路上描绘出新的壮丽画卷。

(作者系山西大学马克思主义学院博士研究生)

兴百年汾阳中学,他提出了“建设文化传承的品质学校,成就闻名遐迩的三晋名师,培育顶天立地的时代新人”的办学目标。

为振兴百年名校,他采取了一系列措施。传承学校文脉,落实立德树人。通过追忆百年历程树立和弘扬汾中的精神文化,并始终坚持立德树人,为国育才,坚持管理育人,指导各年级优化并全面落实学生量化管理实施方案,为班主任更有效、更科学地进行常规管理提供有力依据。

融合课程资源,推动科技创新发展。学校开设了音乐、美术、航模、武术、平面设计等各类兴趣课程以拓宽学生视野,提高学生兴趣。学校课程按照课表要求,根据学生实际,围绕学科课程,指导并带领教师进行学科的交叉和融合,既培养适应高考的优秀学生,也培养面向世界的复合型人才。学校的奥数辅导、创客教育和人工智能课程、机器人团队、创意编程团队、智能设计团队多次在国家级比赛中获奖。

造就区域大先生,引领教师个性成长。引领教师发展是学校、校长的重要使命。学校建立严格的考核机制和评选先进的标准,解决动力问题;建立学术常规和务实教研体系,解决能力问题;建立传帮带、学习、研究、培训等制度,致力于打造一支“师德修养好、专业技能好、身体素质好、教学业绩好”的青年教师队伍。

县中教育“破圈”需要创新也需要勇气,武松从砥砺前行中萌芽,到风雨同舟中发展,再到心志相融中成熟,他说“作为汾阳中学校长,带领汾中只做得一件事,那就是——破解县中难题,振兴百年汾中。”心志相融、苦乐同行,他的教育“破圈之旅”仍在路上。

电视新闻采访是一种具有现场性、直观性和互动性的特殊新闻报道形式。电视新闻采访现场的情况多变且具有一定的应变能力和专业技能,如现场报道基础技巧,包括出镜背景、现场走场、现场观察和现场说。这样,即使在多变的环境中,也能确保采访的顺利进行和信息的准确传递。本文主要从电视新闻采访的特点、记者应变能力的提升以及如何提升记者的应变能力等方面进行探讨。

一、电视新闻采访的特点

电视新闻采访是一种特殊的新闻报道形式,它既包括了新闻采访的一般规律,也有因应媒介特性而产生的独特性。

在一般规律方面,电视新闻采访同样追求新近发生、发展、变化的新鲜事实,并强调采访的冲击性和时效性。记者需要在第一时间到达现场,迅速捕捉到关键信息,将新闻现场的情况直观地展现给观众,对事件进行实时报道。这就要求记者具备较强的现场应变能力,以应对各种突发情况。

由于电视是一种视听结合的媒介,电视新闻采访又有其特殊性。首先,电视新闻采访的最大特点是镜头采访,即记者在镜头前进行采访。电视新闻采访过程中,记者需要与现场观众、当事人等多方进行互动,这不仅要求记者具备较强的沟通能力和应变能力,应对各种复杂的人际关系,还要求他们具备一定的镜头感和表现力。其次,摄像机是对声音和画面进行同时录制的,它既传播声音又传播图像,这就要求记者具备敏锐的观察力、丰富的经验和扎实的业务素质,在采访现场就需要考虑到画面包含的元素,如现场环境、背景画面、人物活动等;声音包含同期声、解说、音乐、现场自然声以及记者的画外提问、屏幕前的采访等。

电视新闻采访对记者的要求很高,采访不仅需要遵循新闻采访的基本规律,还需要充分利用电视媒介的特性,以更好地完成信息的传播任务。

二、记者应变能力的现实性

在电视新闻采访过程中,记者需要面对各种突发情况,如现场环境的变化、当事人的情绪波动、突发事件的发生等。这些突发情况往往会对记者的采访造成很大的困扰,甚至可能导致采访失败。因此,记者具备较强的应变能力,对于新闻报道的质量和效果具有重要的现实意义。

1.提高采访效果。具备较强应变能力的记者,能够在面对突发情况时迅速作出判断和决策,采取有效措施,从而确保采访的顺利进行。同时,他们还能够根据现场情况的变化,及时调整采访策略,提高采访效果。

2.保证采访安全。在电视新闻采访过程中,记者可能会遇到一些危险的情况,如火灾、暴力冲突等。具备较强应变能力的记者,能够在面对这些危险情况时迅速作出反应,采取措施保护自己 and 现场观众的安全。

3.维护媒体形象。电视新闻采访是媒体与公众沟通的重要渠道,记者在现场的表现直接影响到媒体的形象。具备较强应变能力的记者,能够在面对各种突发情况时保持冷静、专业的态度,从而维护媒体的形象。

三、如何提升记者的应变能力

1.加强专业知识学习。记者在采访过程中需要运用到很多专业知识,如法律、心理学、社会学等。只有具备扎实的专业知识,才能在面对各种突发情况时迅速作出判断和决策。因此,记者应该不断学习专业知识,提高自己的综合素质。

2.加强业务培训。新闻记者现场采访能力的提升离不开业务培训的支持。新闻单位应该定期组织记者参加业务培训,提高记者的业务素质和综合能力。

3.加强实践锻炼。实践是检验真理的唯一标准,也是提高新闻记者现场采访应变能力的的重要途径。记者应该多参加实际采访活动,在实际工作中不断总结经验教训,提高自己应对突发事件的能力。

4.加强心理素质培养。在电视新闻采访过程中,记者需要面对各种压力和考验,如时间紧迫、现场环境复杂等。具备良好的心理素质的记者,能够在面对这些压力和考验时保持冷静、自信的态度,从而更好地应对各种突发情况。因此,记者应该学会调整自己的心态,培养良好的心理素质,增强对压力的承受能力。

5.加强团队协作能力。电视新闻采访是一个团队协作的过程,记者需要与摄像、编辑、主持人等多方进行密切配合。具备较强团队协作能力的记者,能够在面对各种突发情况时迅速与团队成员沟通、协调,共同应对困难和挑战。因此,记者应该加强团队协作能力的培养。

6.提高沟通能力。在电视新闻采访过程中,记者需要与现场观众、当事人等多方进行沟通。具备较强沟通能力的记者,能够更好地理解对方的需求和意愿,从而更好地应对各种复杂的人际关系。因此,记者应该不断提高自己的沟通能力。

新闻记者现场采访中的应变能力的提升是新闻报道质量的重要保障,也是新闻记者职业素养的重要体现。新闻单位和新闻记者应该重视现场采访中应变能力的提升,通过加强专业知识学习、加强业务培训、加强实践锻炼、培养良好的心理素质、加强团队协作能力和提高沟通能力等,不断提高现场采访中的应变能力。只有这样,记者才能在电视新闻采访中更好地发挥自己的专业优势,为观众提供更加真实、客观、全面的新闻报道,为新闻报道的质量和效果提供有力保障。

(作者单位:吕梁广播电视台)

浅谈电视新闻采访中应变能力提升

□ 王曦彤



杜小燕 摄

武松:教育路上的“行者”

(上接1版)并开设了各类社团活动,提出“艺术双馨,全面发展”的路径。

校园文化建设方面,他根据《汾阳县志》中的五大书院,挖掘书院文化内涵,结合学校育人目标,在学校还原了五大书院,即仰高书院、卜山书院、棠荫书院、西河书院、文昌书院。其中仰高书院为教师书院,其他四大书院对应学校培养学生为“有潜力、有能力、有实力、有耐力”的“四力青年”,这不但弘扬了地方文化,而且为

师生创造了交流空间。

“山一程,水一程,破解县中难题的道路漫长而崎岖;风一更,雪一更,振兴百年汾中的任务光荣而艰巨”

2020年,汾阳市中学校长公选,武松担任了汾阳中学的校长。“我很荣幸能够成为汾中的领路人,固然是一种荣幸,但也是一项使命。”武松

说,“我同样清晰地认识到,汾阳中学虽拥有一百一十多年的办学历史,跻身百所示范高中行列,但在实质上属于县城高中,存在着县中普适性的问题。”

学校存在基础设施薄弱、优秀教师不足、优质生源流失、学生眼界狭窄等问题,在新的历史条件下,如何让这所有着深厚文化积淀的学校散发出新的活力,办人民满意的学校、满意的教育,成为摆在他面前的一个沉重的课题。为振