

政教专刊部主办 组版:李牧 责编:冯海砚 校对:高月 电子信箱:llrbzhjb@163.com

“一竿子插到底” ——方山县人民检察院推进案件办理实打实高质效小记

□ 本报记者 王洋

牢牢锁定辖区群众普遍关心、社会反响强烈的案件线索,以“一竿子插到底”的办案决心,由里及表,抽丝剥茧,案件办理实打实高质效。

摒弃就案说案的固有思维,通过“一个案件胜过一沓材料”的监督路径,着力推动检察建议掷地有声,着力促进形成部门联动,着力推动出台可以长效执行的规范性文件。

紧盯县域发展大局,围绕“美丽方山”总体战略,精准监督,踏实办案,以“检察蓝”守护“生态绿”,以能动履职实现“三个效果”有机统一。

去年以来,方山县人民检察院以“高质效办好每一个案件”为理念,在监督主责主业上频频出招,用社会各界、人民群众可感可知的典型案件说话,真正使检察机关成为服务保障方山高质量发展的生力军。

小事不小看,小案不小办

“在未检人心中,每一起未检案件都是‘大要案’。我们积极践行‘小案不小办’的司法理念,让小案成为带动检察机关参与社会治理的有力抓手。”谈及之前一起未成年入监护缺失案件的办理初衷,方山县检察院第一检察部主任郭强对记者说道。

去年8月,该检察院通过12309热线,收到一条未检案件线索:陕西省子洲县人民检察院在办理张某涉嫌盗窃罪案件中发现,张某在实施犯罪时,身边带着年仅8岁的儿子乐乐(化名),因乐乐的户籍在方山县,子洲县检察院未检部门便将案件线索移送至方山县检察院。

方山县检察院接报后,第一时间前往乐乐户籍所在地走访,得知其家庭相关监护人因各种原因,无法、无力承担乐乐的抚养责任,仅有一个姑姑在县城外的移民区租房居住,且生活

十分拮据。一番耐心疏导,乐乐的姑姑答应作为监护人暂时抚养乐乐。

很快,方山县检察院分别向县民政局和村委会发出检察建议,督促其尽快为乐乐办理指定监护人事宜。不久,乐乐被该院接回当地,经与方山县教育局沟通协调,乐乐作为新生在开学季正式迈入校门。

同时,该院与县民政局紧密配合,落实事实无人抚养儿童的救助政策,每月定期为乐乐发放救助金1145元。此外,该院还协助乐乐姑姑向县妇联、县工商联、所在乡镇等部门申请救助,竭尽所能为因案致“困”的乐乐撑起一个“家”。

此外,该院能动履职,联合民政、教育等12家单位共同会签了《关于建立国家司法救助与社会化救助衔接机制的实施意见(试行)》,用“一站式”服务,为受困的孩子筑起一道“爱心防护栏”。

一案影响一片

“作为检察机关,既要有发现监督线索的敏锐触角,又要有敢于监督、善于监督的勇气和定力。面对损害公共利益的公益诉讼案源,我们的原则是迎难而上,直面焦点,果断发力,确保‘一案影响一片’。”在党组成员、第三检察部主任薛婷婷看来,办理公益诉讼案件是智慧和勇气的双重结合,缺一不可。

瓦窑河位于方山县城中心地段,河水自东向西直接汇入我省三大重点水源工程地之一的横泉水库。横泉水库为吕梁市区和中阳县城近40万居民提供生活用水,并为流经区域提供工业供水和农业灌溉服务,是关系方山经济发展和吕梁市区居民生活用水的重要水源地。但多年来,瓦窑河河道内各种生活、建筑

垃圾肆意堆放,成了方山县城最大的垃圾集中地,居民怨声载道。

方山县人民检察院经过排查走访,决定对瓦窑河污染情况立案,随即与环保、水利等行政机关协调配合,委托专业机构对水体污染进行检测,确认了河水污染的实际状态。

为达到双赢、多赢、共赢的检察公益诉讼目的,方山县人民检察院召集各行政部门召开座谈会,明确其法定职责,以及对应任务。该院向县生态环保局、住建局、水利局、农委、圪洞镇五家单位发出诉前检察建议,建议各部门认真履行监管职责,按照相关法律法规、行业标准进行整改,从根本上解决瓦窑河污染问题,在改善县城城市居住环境的同时保证横泉水库饮用水体的安全。

各行政部门收到检察建议后,分别向县委、县政府报告请示,引起县委、县政府高度重视。当年,方山秋季瓦窑河雨污分流提升改造工程开工,目前河道面貌焕然一新。

办案中开辟新思路

“方山生态资源丰富,这得天独厚的优势如何守护,既是一道必答题也是一道多选题。检察担当当仁不让这是必答题答案,围绕职能用心、用情、用智慧守护这是多选题答案。我们要做的就是把题面答案转化为实实在在的监督效果。”方山县人民检察院检察长史永明的理解透彻而深刻。

方山森林覆盖率达41%,被誉为“吕梁市的后花园”。不久前,在吕梁新城建设某中学改扩建项目施工过程中,因院内一处建筑两侧的4株树木影响施工,施工队向该中学时任负责人电话咨询,该负责人在未向相关部门履行报批手续的情况下擅自同意移植,后该4株树

木因移植保护措施不当逐渐枯萎死亡。

公安机关以该中学时任负责人涉嫌危害国家重点保护植物罪立案侦查,移送方山县检察院审查起诉。收到案件后,方山县检察院迅速开展自行补充侦查,实地走访、询问证人、比对树种照片,专程赴省绿化委员会调取证据。经查明,该4株树木既不属于树龄在100年以上的古树,亦不属于具有重要纪念意义的名木。据此,检察机关以被不起诉人没有犯罪事实作出不起诉决定。

经此一案,该院开始稳妥探索“林长+检察长”协作机制。结合前期广泛调研普查结果,以《吕梁市古树名木保护条例》实施两周年为契机,以刑事检察部门办理的刑事案件为切入点,邀请林业及各乡镇负责人召开古树保护诉前磋商座谈会,督促各单位强化管理、科学管护、规范执法,并创新推动开展古树“公开认养”活动,鼓励社会力量参与古树保护。

面对古树位置分散、查找不易、耗时费力、专项工作进度缓慢、公益保护效果不明显等问题,该院聚焦大数据赋能监督,开发构建古树保护数字检察监督模型,实现了对所有林木保护调查取证可视化、精准化、数字化,大幅提升了跟踪问效质量。

精雕细刻打磨,精益求精办案,方山县人民检察院深耕业务带来的直接效果就是各种荣誉纷至沓来。2023年,该院办理的1起未成年人监护缺失类监督案被吕梁中院评为典型案例;古树名木保护法律监督模型荣获山西省检察机关大数据法律监督模型竞赛优秀奖;办理的危害国家重点保护植物案入选2023年度全省检察机关新时代检察监督办案“三个效果”有机统一典型案例等。该院多名干警同时获得省市“业务能手”“业务标兵”等诸多奖项。

多棱镜

博物馆是一个城市的重要会客厅,承担着保护文物、展示藏品、讲述历史、传播文化等功能,是彰显一座城市文化特色的重要名片。

近年来,“博物馆热”越来越受公众青睐,起初这股由年轻人掀起的热潮,如今带动无数人走进博物馆,与“老祖宗”来一场穿越时空的“亲密接触”。到博物馆去“打卡”热度持续升温,“为一座博物馆,赴一座城”成为文化新时尚。

“博物馆热”的背后,是公众与传统文化的“双向奔赴”。收藏在博物馆里的文物是凝固的历史,但它们从来都不是静止的。每一件文物都是历史的见证者,是连接过去与未来的“时空宝藏”,它们静静地立在那里,无声地诉说着沧桑过去,见证国家的历史,也跃动民族的根脉,让我们得以一窥中华文明的辉煌。在博物馆里,透过一个器物,感受前人的真实与温度,历史就好像在大众眼前“活”了起来。

如果故宫博物院没有珍藏《千里江山图》,那我们将从哪里知晓这幅璀璨而又神秘的画作,王希孟的名字又或为后人所知或被历史湮没?如果1949年在天安门广场升起的新中国第一面国旗没有被中国国家博物馆收藏,那后人将如何通过这面已经磨损、略有褪色的国旗,去真切感受中华人民共和国诞生的象征和中国历史新篇章的见证?还有金缕玉衣、晋侯鸟尊、马踏飞燕、青铜神树等无数的珍贵文物,正是我们借助博物馆这个“窗口”,才有幸一睹其历史的“真容”,领略其承载的传统文化的魅力。

知来处,方可明去处。五千年中华文明犹如川流不息的长河,收藏、保护、展示着文明印记的博物馆正是我们凝望过去、连接现在、通往未来的渡口。博物馆给予公众的不仅是以物证史、以物说史、以物释史,更重要的是以史明理、以史育人、以史启智。我们触摸过往、感知历史,为的就是将所有苦难与荣耀、沉重与激情凝聚成阔步前行的文化自信,意气风发奔赴光荣与梦想的远征。

在博物馆中读懂读透传统文化

□ 张宇薇

瞬间

好照片 有激情



岁月

在第23届平遥国际摄影展期间,原吕梁文工团的部分旧同事们相聚平遥,与五十年前的旧照合影。图/王元元
赏析:这是一张普通合影,本没啥稀奇,不过带来的那种岁月悠悠,着实令人唏嘘感慨。合影者,来自天南海北,生活事业各有各的精彩。五十年前,他们都是吕梁文工团的一员。如今,旧日朋友相聚,指着大幅照片中年轻的自己,回首往事,无数悲欢离合,俱归于平静,轻声一笑而已!人生五十年,如梦亦如幻。再聚首,就不知何年何月了。

交城县供电公司:开启读书之旅 享受悦读之乐

本报讯(记者 罗丽 通讯员 杨思慧)近日,交城县供电公司组织开展“悦读润心,手绘书香”主题读书日活动。

活动开始,公司青年员工们纷纷登台,分享自己最近的读书故事,畅谈心得感悟。从《长安十二时辰》中了解历史的厚重和人性的多样,到《走在人生边上》中领悟“千锤成利器,百炼变纯钢”的道理;从《我与地坛》中体会生命的精彩

和灿烂到《云边有个小卖部》中感受最质朴也最真挚的感情……大家以书为媒,以字为桥,共同分享读书的快乐,探索知识的海洋。

“读书是为了遇见更好的自己,绘画是为了遇见更美的自己。”山西省书法家、美术家、漫画家协会会员李志强老师围绕“悦读润心,手绘书香”主题给大家讲到。李志强通过解说一幅幅手绘作品、一个个小故事,

将艺术理论和手绘技巧传达给职工们,并在现场手把手指导,帮助大家完成有创意的手绘作品。每个人都用手中的画笔和绚丽的色彩,绘制着自己对阅读的理解与感悟。

据介绍,交城县供电公司将不断搭建平台,常态开展读书分享活动,丰富职工业余文化生活和精神世界,激发职工内在动力,营造良好的工作氛围,助力公司高质量发展。

岚县法院:法官“包乡联村”让矛盾纠纷不出村

本报讯(记者 刘丽霞)为坚持和发展新时代“枫桥经验”,推动诉源治理工作走深走实,岚县人民法院主动融入党委政府领导下的社会治理工作大格局,积极安排部署,于2022年在全县所有乡镇、村、社区挂牌成立“诉源治理法官工作站”,两年多来,工作站指导化解了大批矛盾纠纷,使纠纷防于未发、诉讼防于未成,案件防于未衍,诉源治理工作取得扎实成效。

强化基层矛盾防范,常态化精准排查,从被动“坐堂审”到前端“源头疏”。岚县人民法院把法官包乡联村作为诉源治理工作的重要抓手,在所有乡镇、村、社区公示包联法官信息,让群众在家门口就享受到“订单式”的司法服务。以诉源治理工作站为基点,强化基层联络,建强多元解纷“情报站”,加大对基层治理单位化解工作的组织、协调

和指导,开展调解人员法律知识、调解技能等培训工作,提升基层治理单位调解人员纠纷化解能力,推动矛盾纠纷就地发现、就地调处、就地化解。两年来共组织调解员培训8次,委派基层调解组织调解案件130件,调解成功59件,调解成功率为45.38%。

同时,岚县人民法院着力开展法官“进乡村、进社区、进网格”,用信息化深耕“法官责任田”,法官和法官助理按所对接的乡镇和社区、开发区,创建了12个包括法官、法官助理、村(社)干部、人民调解员、人民陪审员等为主要群成员的诉源化解微信群,第一时间发现基层的矛盾纠纷,第一时间将纠纷引导分流到调解组织,并指导纠纷化解,实现了法庭(法官)与乡镇、村社基层联系的及时化、便利化和常态化。指派9名干警具体负责辖区网格矛盾纠纷排查化解和微信群

管理维护工作,做到网格“三个必到”,即当地党委政府重要议事需求必到、有突发事件发生必到、网格有较大纠纷化解必到,实现了纠纷防范化解全覆盖。截至目前,12个诉源化解微信群共接受法律咨询260余起,诉前化解纠纷80余起,做到了矛盾纠纷早发现、快化解。

下一步,该院将进一步利用诉源治理法官工作站,加强与乡镇、村、社区的沟通交流和协作联动,合理利用调解资源,充分发挥职能作用,做好法律宣传咨询、纠纷指导调处等工作,深入推进“一站式”矛盾纠纷多元化化解工作,进一步建立高效实用的工作机制,更加及时有效化解矛盾纠纷,服务人民群众,把更多的矛盾纠纷预防在源头,化解在基层,力争实现“小事不出村、大事不出镇、矛盾不上交”的目标。



漫长的岁月,赋予历史一份震撼人心的热度。每当翻阅历史的长卷,都会被那悠久的过往所深深吸引。一代又一代伟大的人民,在这片美丽的神州大地上创造了辉煌的历史,岁月像是一方沉默的碑刻,无声地纪念着曾经发生的一切。

在过去那个黑暗、压迫、动荡、混乱的年代里,鲁迅先生以笔为刀戈,以文为匕首,创作出了具有灵魂的文字,那些文字划破了黑暗的天空,让封建愚昧的国民意识到自己深陷泥潭,于是纷纷觉醒开始自救,冲破世俗的思想。

《呐喊》描绘了当时社会形形色色的中国底层人民,将当时的沉疴痼疾暴露于阳光下,深刻反映了社会问题,狂人,阿Q,孔乙己,华老栓,闰土,这些耳熟能详的名字,皆出自《呐喊》一书。这些主人公,有的愤怒、痛苦、疯狂;有的愚昧、陈腐、卑微;有的善良、懦弱、迷茫……鲁迅先生以尖锐的文字揭露了封建社会的丑恶。

在孔乙己身上,我们可以看到一个自视清高,却连秀才也不是,功名利禄样样全无,生活过得穷酸,却始终端着架子的“读书人”。鲁迅先生描写了旁人对孔乙己无情的嘲笑和讥讽,以此烘托孔乙己的悲凉。孔乙己后来为生活所迫,偶尔做些小偷小窃之事,终被打断了腿,在生活的折磨下默默死去。鲁迅先生想以此文作为唤醒国民麻木灵魂的一剂良药,有着直冲灵魂的鲜血淋漓与痛彻心扉。

华老栓为了救他的儿子,迷信“人血馒头”可以救人一命,不惜花大把大把的银子,在茶馆中卖力工作只为换得馒头,可小栓吃了之后还是死了。这种迷信充分表现出当时中国社会处处充斥的愚昧,无知和迂腐。这药不仅仅是指那个沾满了革命烈士鲜血的馒头,更是表达了鲁迅先生想以此文作为唤醒国民麻木灵魂的一剂良药,有着直冲灵魂的鲜血淋漓与痛彻心扉。

鲁迅先生用“哀其不幸,怒其不争”八个字来概括那时的中国人民,以及对于他们的怜惜和悲伤。当然,在《呐喊》这本书中,像这样的文章还有许许多多,鲁迅先生写这些文章是为了让当时的中国人民看了以后,能够清醒过来。鲁迅先生用幽默而又带有讽刺意味的语言,愤怒而又带有鼓励的语气,激励着当时半梦半醒的中国人,用带有指责和批评的语言,说明当时社会的黑暗,这样的文章风格,语言特色无不体现了鲁迅先生急切地希望沉睡中的巨龙——中国,早日苏醒,重整我中华雄威!

《呐喊》文集让人读过后荡气回肠,久久不能忘怀。鲁迅先生通过对底层社会的深刻描绘,批判了社会的不公和人性的扭曲,他的许多观点对于理解和反思当代社会问题仍具有借鉴意义。他所写的主题似乎仍未过时,很多观点和思想至今对国人有着深远的影响,鲁迅在不同的形式中被一次次阅读。

经典是人类智慧的结晶,阅读经典可以涵养性情,启迪人生。细嗅花香,触摸经典。由书及人,品悟文字深情,在阅读过程中,我们可以运用圈点批注,精读略读相结合的方法,对文章重要部分字斟句酌,结合文章的创作背景,加深对小说人物的印象和主旨的把握。遇到晦涩难懂的文字,我们也应该查阅相关文献资料。



近日,离石区凤山街道阳光社区开展“人人讲安全,个个会应急—着力提升基层防灾避险能力”主题活动。通过活动进一步调动了辖区居民学习防灾减灾等知识的积极性,有效提升了居民的安全防范意识和应急处置能力,为建设安全和谐社区、守护群众生命财产安全奠定基础。记者 王瑞 摄

历史的温度

□ 吕梁市教育局 成智敏