



古韵新风
以文润城

中共吕梁市委宣传部主办
吕梁日报社承办

天上云间 最美岚城

□ 程建军

岚县被称为“天上云间”，曾经有双松并茂、钟铺声远等“岚阳八景”闻名遐迩。

历汉晋隋唐宋元明清迄今，更制不一，而总以岚为名。

1950年以前，岚城镇城内村曾经是其旧县衙所在地。

传说，明朝修城时适逢甲寅年，因按五行及其地势建城，故定岚城城为卧虎城。又传说，隋、宋、明时期，岚城城墙屡有修建。

城墙怀古

就这样，就这样，气喘吁吁汗流满面的我，终于登上了这久别的满目疮痍的黄土梁……

就这样，就这样，我用我哀婉的眼神不停地抚摸着你那柔美的岁月……

就这样，就这样，我的脑海里不断翻卷着你千难万难的悲哀，我的星空里不断闪烁着你千年万年的辉煌，我的眼前不断飘满了你千呼万唤的等待……

我恍惚变成了当年那个曾经鲜衣怒马意气风发的你，坐拥卧虎，心系黎民，把成千上万的骄傲与悲凉抖落成漫山遍野的鸡毛蒜皮，把成千上万的案牍与书卷挥洒成寒门小户的鸡飞狗跳，把成千上万的面花和杏花催落成残山剩水的鸡声茅店。

感谢北街那得意张扬的喇叭独奏《得胜回营》，让我在你的怀抱里再次感受到了母爱的温暖。

留恋在那落满黄土黄尘的青石街上，我聆听着那依旧一底一板的《打金枝》，悄悄抖落老羊皮袄上满身的霜花，抽起一锅一锅的旱烟，尽情地将对郭爱的埋怨，盘旋在这被历史早已忘却的黄土圈圪中。

程氏祠堂里，岚山书院里，延湖的朗朗书声仿佛还在，廷涟的嘻嘻哈哈仿佛也还在……我慢慢寻觅着你过往的屏风和门楣，那是用家风凝聚成的智慧，那是用辉煌凝聚成的辛劳。

我想，那棵新近才枯死的700多岁高龄的松柏，注定会记住这历史迷香中撒满悲哀与荣耀的风尘。

我已经无法体会，那时的你，和我的祖先是用什么样瘦弱的肩膀扛起这座沉重的卧虎城，举起这沉重而又沉重的江山。

如果能回到清末回到民国回到那依旧烽火连天的岁月，如果能回到更深更深的历史迷宫深处，我情愿将这一千次一万次的浮生，换

做那低到所有尘埃中的跪拜，和你去牵手去散步去埋雷去吹风，去追忆你过往鸢首垢面的幸福的疲倦，去触摸你衣衫褴褛的无尽的爱，那将是一个多么值得永远守候的动人的纯美境界。

阳光明媚，风满衣袖，波浪千重，双松并茂，仿佛把我也幻化成了那位跨鹤得道白日飞升的仙人。

衰草连横向晚晴，半城柳色半声笛。

恍惚中，就这样，我还是沿着那七歪八斜的羊肠小道艰难地爬上了你，爬上了你那破败肮脏的千疮百孔的黄土梁，爬上你那风华不在的千秋万代的旧城墙……

我在苦苦地遥想那亿万斯年都纷纷扬扬的风霜雪雨，亿万斯年都固若金汤的江山社稷，在你低眉在你倚门在你喃喃哩哩的拨浪鼓声中，会是一段段怎样天生妩媚的风流。

我孤独地站在，站在这破旧的曾经抵御过千军万马的城墙垛口，我早已忘却这万万千千的茫然，顿时化作倾盆涵涌的骄傲，俯瞰这依旧繁花似锦的古道，这依旧落莫苍凉的江山，快然吟出了几句不成器的诗：

西山巍峨天蓝蓝，不及仙人跨鹤欢。

兴寺寺内暮鼓尽，卧虎城中祖龙吟。

眼下这巍然挺立的黄土梁，依旧镶嵌在你四野苍茫的胸怀里，不信，你看看，北街人摩肩接踵，西山塞气象万千，东门外遍地风流，南街旁宝信沧桑，卧虎城万古长青。

因为，因为你虽然是黎民百姓眼中一巴掌般小小的田埂，胸怀中却维系着万民万年江山的逍遥，所以你沉香般的记忆就如此这般张扬地显露了。

所以，来来往往的迁客骚人就为你留下了许许多多名垂千古的诗词，来讴歌你，赞美你……

边月随弓影，胡霜拂剑花，李太白的诗歌注入了你的豪放雄奇；水作琴中听，山疑画里看，杜审言的诗歌融入了你的清新俊逸……

在高九英曾经居住过的竹篱瓦舍中，在西征红军的登云梯上，在前庄村的飞机场里，总有龙蛇的声影在你的王国里肆意舞动翻滚，你知不知道那就是炎黄子孙才有的图腾！

天上云间最岚城。

而今，隋城不在，宋城不在，兑臼不在，跨鹤仙

人不在，钟鼓楼不在，西古寺不在，丁字街传奇不在，恩荣进士不在，流芳知县不在，侯获不在……

于是，我只好把满梁满洼的紫宝石缀满你贫瘠的胸怀，静静地把这曾经落满凤凰的千疮百孔的瓮圈子，把这昔日王者的荣耀一点点散入那满天灿烂的星河……

仓街记行

仓街，背依古老的宋城城墙，是一个落满历史风尘的地方，是一个充满传奇风流的街巷。

仓街，是过去岚县国家粮库重地，是当年嗷嗷待哺的百姓目光所系，是当年岚县富家贵族行营所在。

仓街，粮库重地，闲人回避，天干物燥，小心火烛，打更人悠长悠长的声音至今都弥漫在每个岚县人的心头。

仓街，是我们岚县程氏聚居地之一，是岚城程氏祠堂和岚山书院的遗迹所在。

仓街，也是众多外地游客逗留时间最长的地方。

在这里，我们会发现好多好多有趣有味的历史细节。

一束岚城范家杏花，一勺岚城常青绿水，一个风尘仆仆的岚城游子，一碗春意盎然的岚城粉汤，一个内存满满的岚城相机，深一脚浅一步，就这样缓缓迷失在小仓街那些古旧的建筑群落里。

坑坑洼洼的石板路，斑斑驳驳的雕花楼，铿然有声的旧城砖，淡雅端庄的青瓦房……

闭着眼睛哼着晋剧吸着水烟的老人，举着糖葫芦举着风车举着花卷奔跑的孩子，还有端坐在自家炕头捏面人的纤纤玉手，还有流浪在城墙上空那高亢嘹亮的《草船借箭》……

花香鸟语，草长莺飞，最爱仓街，一生寻梦好去处。

仓街，那棵看似枯死松柏的根部，又有几朵小小的春光闪现，好像志得意满地向我开口述说，属于岚城过往的辉煌，属于岚城过往的淳朴……

每一个转弯，我们都会与一段美丽的历史邂逅，每一处停留，我们都会留下深深浅浅的眷恋……

一碗粉汤，一块油糕

捧着一碗汤多汁浓，齿颊生香的岚城粉汤，悠然自得地漫步在东门外，漫步在五龙庙

外，漫步在熙熙攘攘的人群中。

那汤烧肉肥美，羊血鲜嫩，土豆雪白，豆腐清纯，海带咸香，紫菜盛开，辣椒火爆，黄花鲜嫩，菠菜翠绿，蘑菇招摇，木耳惺忪，粉条筋道……麻，辣，咸，香，光，嫩，鲜，脆，滑，一拥而上一触即发，瞬间点燃了我心中那简单的满足感，瞬间引爆了我那潜伏在岁月深处怒放の芳香。

再吃一块滚烫烫人的油糕，再蘸一点绵绵软软的白糖，再看看老板掀起袖子呼呼嘿嘿揣软糕，再看看老板娘面若桃花忙忙碌碌调馅子，红豆沙，红枣沙，绿豆沙，玫瑰沙……

软软的，美美的，油油的，小小的，油糕里裹挟着一股股青草般的清香，就这样，吸引着众多游客的眼，吸引着众多游客胃，吸引着众多游客的心。

当年，李世民前往太原岚州府打猎，就吃过这种油糕，连连赞美此糕“好，好，见风消矣哉！”。

唐代一位姓韦的尚书升迁，为了献媚邀功，特意宴请皇帝吃岚县风味“烧尾宴”，其中，有一道菜就是这款岚城牌“见风消”的炸油糕。

粉汤平和，油糕甜润，一湿一干，一君一臣，一文一武，互为辅翼，张弛有度，不紧不慢地调和着岚城人看似挑剔的胃口，轻轻松松地诱惑着外地人看似稠密的心眼。

当年，有不少天南海北的知识青年或许就是因为恋这一碗粉汤，一块油糕，而主动放弃了回城团聚共天伦的机会，果断选择了留在咱岚县安营扎寨开枝散叶。

昔年，有一位南下干部，曾经对岚县的美食做过这样一个情深意切的评价：岚县饭菜数岚城，岚城的粉汤香死人，岚城的油糕香死人，梦见也是香死人！

喝一碗粉汤，吃一个油糕，细细品味岚城经典的慢生活，岚城清香纯正的旧味道，在口口相传中，就这样慢慢浮起来，浮起来，浮起来。

东门外，有一家原汁原味的岚县风味小吃店，小吃店的掌柜是一位须发飘飘，仙风道骨的七十多岁的老者，他家那“一统江山”的地老虎，三只硕大无比的面筐箩，两口饱经沧桑的河沿锅，一擦热情好客的粗瓷碗，从祖上流传到现在，还是老样子。

喝一碗粉汤，吃一个油糕，暖暖的，爽爽的，软软的，甜而不腻，贴胃贴心贴肺！

还有色香味美，孝传千古的岚城面供呢，不是吗？

尘世的幸福就是如此简单！



多棱镜

上好『开学第一课』

□ 王雅妮

万事开头难。目前，大部分中小学校学生开启新学期，“开学第一课”成为学校和家长最为关注的话题。“开学第一课”上什么、又怎么上？

讲好“开学第一课”，要内容充实。首先要上好爱国主义教育课。作为新时代的青少年，是国家的未来，民族的希望，学校要对学生加强爱国主义教育，培养正确价值观，大力弘扬优良传统，赓续红色血脉，激励广大学生将爱国主义精神铭记于心、落实于行，努力学习，奋力前行；要上好品德教育课。学校要教会学生学会学习、学会做事、学会共处、学会做人，让学生深知只有拥有了良好的品德，才能够成为对国家、对社会、对人民有用的人；也要上好安全教育课。学校要广泛深入开展各类安全教育，例如交通安全教育、应急教育、防诈骗教育等等，着力增强学生安全防范意识和自我防护能力，预防和减少各类安全事故的发生。

讲好“开学第一课”，除了要内容充实，形式也要多样。要积极回应大中小學生关心的重点难点问题，要着力聚焦社会现实和校园生活问题，积极与社会各方面协同联动形成合力，生动鲜活地讲清楚“是什么”“为什么”“怎么办”，让学生在回归实践、开拓视野中深化思想感悟，真正把课堂的“上半篇文章”和社会的“下半篇文章”结合起来做。

不管上什么课，把“开学第一课”内容讲清楚，道理讲透彻是最重要的，相信一堂堂“千货”满满的“开学第一课”，可以帮助孩子们在潜移默化中接受熏陶，加深对脚下这片土地的了解和热爱。



图为市退役军人事务局代表队正在演唱《当那一天来临》。 薛志雄 摄

我市举办庆祝新中国成立75周年双拥主题歌咏比赛

同颂鱼水情长 共唱双拥赞歌

本报讯 9月6日晚，高亢嘹亮的歌声响彻吕梁市体育场。“同颂鱼水情长共唱双拥赞歌”吕梁市庆祝新中国成立75周年双拥主题歌咏比赛在这里闪亮开唱。

本次歌咏比赛由市委宣传部、市双拥办、市退役军人事务局、市总工会、吕梁军分区政治工作处联合举办。来自市直机关各大口和驻吕部队的11支代表队用歌声唱响了党政军民“同呼吸、共命运、心连心”的新时代双拥赞歌。

伴随着慷慨激昂的入场音乐，在主持人充满激情的主持声中，歌咏比赛正式拉开帷幕。“军民本是一家人，根脉相连情谊深。军人始终心系老百姓，百姓永远信赖人民子弟兵……”，参赛队员用嘹亮的歌声、饱满的精神状态齐唱双拥主题歌曲《爱我人民爱我军》，不仅抒发了军人对祖国和人民的无限忠诚与热爱，也传递了人民对解放军的崇高敬意和深切期盼。

比赛中，11支合唱代表队身着盛装，依次

上场，以大合唱、配乐诗朗诵、歌伴舞等形式展现了《领航》《山丹丹开花红艳艳》《向着强大的现代化武警部队前进》《吕梁山护工之歌》《汾酒故乡英雄吕梁》《当那一天来临》等一首首耳熟能详、脍炙人口的经典歌曲。整齐的歌声、催人奋进的旋律，讴歌了新时代的军民鱼水之情，生动展现了双拥优良传统的传承、奋进新时代新征程的昂扬斗志。精彩的演唱、动听的旋律也让现场观众热血沸腾，声声喝彩与阵阵掌声不断。

今年是新中国成立75周年、中国人民解放军成立97周年，也是新一届全国双拥模范命名表彰之年。为营造浓厚庆祝氛围，我市组织开展“同颂鱼水情长 共唱双拥赞歌”双

拥主题歌咏比赛，通过歌声弘扬双拥优良传统，激发社会各界的拥军热情。

比赛中，评委会以专业的视角、公正的态度，从歌曲内容、演唱技巧、精神风貌、团队配合以及整体效果等方面，现场为11支参赛代表队进行评分，最终教育口市教育局代表队等五支代表队获得一等奖。

“此次活动，不仅加深了军民之间的情感联系，更通过双拥主题歌曲的传唱，弘扬了双拥优良传统，激发了社会各界的拥军热情。今后，我们将不断扩大双拥文化的影响力和覆盖面，推动全市双拥工作再上新台阶。”市双拥办主任、市退役军人事务局党组书记、局长刘瑞锋表示。

(王艳)

巩固提升全国双拥模范城

一图读懂

什么是猴痘 如何做好防控

什么是猴痘 有哪些症状？

猴痘是由猴痘病毒感染所致的一种人兽共患病
自2023年9月20日起
我国将猴痘纳入乙类传染病进行管理

“猴痘病毒主要通过密切接触传播，特别是性接触传播。生活接触传播风险比较低。”

中国疾控中心卫生应急中心有关专家介绍
猴痘为自限性疾病

症状早期可出现发热、头痛和淋巴结肿大等

常经过斑疹、丘疹、水疱、脓疱、结痂至痂皮脱落几个阶段

伴有明显痒感和疼痛

可累及口腔咽喉黏膜、生殖器、结膜和角膜等

北京佑安医院感染综合科主任医师李侗曾：

如果发现自己有过猴痘接触史，或出现了以下相应症状，应及时就医并告知接诊医生接触史和暴露史。

目前，猴痘的临床治疗主要是做好防护隔离和对症治疗

如发烧时，使用退热药物，多补充液体

痘疱疹破裂后，用碘伏、酒精等擦拭消毒，预防继发感染

如何做好猴痘防控？

国家疾控局、国家卫生健康委发布
《猴痘防控方案》明确

防控的总体要求为

坚持“预防为主、防治结合、精准防控、快速处置”原则

落实“早发现、早报告、早隔离、早治疗”措施

方案同时指出，各地卫生健康、疾控部门要加强与海关等有关部门的密切协作和信息共享，及时发现与处置猴痘疫情，落实猴痘病例发现、疫情报告、诊疗隔离、密切接触者追踪管理等工作，防止疫情扩散和蔓延。

出入境人员有哪些 重点注意事项？

根据海关总署发布的公告

来自猴痘疫情发生国家(地区)的人员

如接触过猴痘病例或出现发热、头痛、背痛、肌痛、淋巴结肿大、皮疹和黏膜疹等症状

入境时应主动向海关申报

海关人员将按规定程序采取医学措施并开展采样检测

根据《猴痘防控方案》

出境人员应关注目的地国家和地区猴痘疫情信息，不接触猴痘症状者及啮齿类、灵长类等动物；

来自猴痘疫情报告国家和地区的人员，如在境外有可疑接触史，入境后21天内应做好自我健康监测，避免与他人发生密切接触，一旦出现发热、皮疹、淋巴结肿大等猴痘症状，应主动就诊并如实报告流行病学史。