



吕梁日报

3

编者按

集中力量打造100个乡村旅游重点村,是2024年吕梁市委经济工作会议部署的20件大事要事之一,是学习借鉴“千万工程”经验的重大举措,也是推进乡村振兴、建设美丽幸福吕梁的重要抓手。连日来,记者走进100个乡村旅游重点村中几个颇具代表性的村落,与您一起领略其独特的文化魅力,聆听乡村振兴中那些有笔有墨、有滋有味、有趣有韵的故事和人物风情。

【村落名片】

磁窑村,位于交城县天宁镇北卧牛山下、磁窑河东岸,东临晋阳路,西傍交岭路。全村269户729人,村集体年收入164万元,村民人均年收入16500元。2018年荣膺“中国传统村落”称号,2019年列入第五批中国传统村落名录,2020年作为第二批村落单馆入驻中国传统村落数字博物馆,同年,被住建部确定为“中国传统村落”,2022年磁窑村被确定为市级乡村振兴示范村。

【发展亮点】

磁窑村文化遗产丰富。有石器时期古人类烧制陶瓷器具的遗址。早在唐代,这里即以烧制瓷器而负盛名,磁窑村的交城窑是山西较早烧制陶瓷的窑口之一。据《中国陶瓷史》记载交城磁窑村唐宋窑说:“……山西交城是近几年新发现的山西地区唐宋古窑址之一。在唐代遗址里也发现了不少黑釉斑点腰鼓标本……”。历史上,磁州窑系是我国北方著名的民窑体系,分布在河北、河南、山西、山东等地,以河北磁县境内的磁州窑为主,宋代达到鼎盛,多烧制一些生活用瓷器,以白地黑釉为主,黑白对比、图案醒目。也许磁窑村就属当时的磁州民窑!上世纪70年代,村里发现了唐代窑窑遗址,并出土了黑色釉、唐代花瓷腰鼓,据说你在古村地下随便一找,都可能找到唐宋明清的古董瓷片。现有明清古庙3座、古戏台1个、古井5口、古院落70处。老村古街石头墙文化丰富独特,水渠环绕村中,小桥流水清澈,山区峰峦叠嶂松柏林立,酸枣野花漫山,具备乡村旅游发展特色优势,是群众休闲旅游健身首选地。

磁窑村通过政府政策性引导、企业产业化经营、农民市场化参与的“三方协同”方式,开发古村落旅游项目,吸引陶瓷、木雕、根雕、玉器、树皮画、金银器等非遗文化产业入驻,增加非遗产品销售。启动修复70余座传统民居小院工程,打造“古韵磁窑”文旅品牌,推动乡村旅游特色产业发展。

【记者手记】

磁窑村的颜值和气质

□ 冯海砚

磁窑村的颜值在于“瓷”,气质也在于“瓷”。站在瓷窑古村村口广场,“磁悦文明,窑创古今”几个被时代元素装饰一新的村标瞬间展现在眼前。从这里起步,漫步古村,或左绕右拐、或一段小坡,随处可见的是石碾、辘轳井、石头墙、石板路、饭市这些散落在古村中的历史记忆。

房舍依山而建,层层叠叠,鳞次栉比,你说她美不美。以石筑室,铺石为路,石墙石房、石街石巷交相辉映,散发出的古风,你体会不到美吗?磁窑村的美不仅在你的第一次与她邂逅后感知和认知。

磁窑村自身美,更为重要的是会把这种美展现出去。依托全市打造文旅产业契机,大力实施特色乡村旅游目的地、农家乐、精品民宿等品牌工程,围绕保护传统古村落,积极培育旅游新业态,走出了一条以打造文明、美丽、富裕、宜居新磁窑的新路子。村落在2018年被列入第五批中国传统村落名录后,次年又被认定为第七批中国历史文化名村。

所以说,磁窑村的美更在于她的古和韵。这也是她的气质所在。

当你厌倦了城市里的繁忙和疲惫,那就去一趟磁窑村,尽管寒冬天气冷得逼人,但依然有人愿意去,大雪时节,走在静谧的乡村小巷子里,与坐在老树底下乘凉的老人家聊聊天,享受自由自在的乐趣,远离喧嚣,体验生活最初的模样,用隐秘又清幽的古村来治愈繁忙节奏生活中的烦忧。



富有特色的农家小院

磁窑村

千年窑火瓷韵新

□ 文记者 冯海砚 王瑞 王晨宇 图记者 刘亮亮

中共吕梁市委宣传部主办
吕梁日报社承办



时尚元素与古韵风格相融的村标

磁窑村沉睡了千年。

漫山遍野的陶瓷碎片已经难以掩饰这样的岁月风霜;粗犷的石墙石房与石街石巷交相辉映无不散发出一种千年古朴的风格,娘娘庙前2200多年的古槐,据说树龄足以证明这个村落的历史沧桑,就连村内作为山西唐代始烧的六座窑口之一的“交城窑”又怎能忘却历史演绎中的前前后后。

磁窑村本为窑窑村,是因为历史上这一区域有烧制瓷器的传统。按理说“磁”应为“瓷”,但不知有着怎样的历史缘故和现实因素,上世纪五十年代,窑窑村改名磁窑村。

磁窑村,位于交城县天宁镇北卧牛山下、磁窑河东岸,东临晋阳路,西傍交岭路,是“中国传统村落”之一,2022年被确定为市级乡村振兴示范村。当前,磁窑村依托“古韵磁窑的陶瓷属性、磁窑山水的天然生态、休闲旅游的度假方式、古村民宿和农耕文化的独特气质”,正在积极打造国家级旅游休闲村庄。

初来磁窑新村,一排排屋舍白墙红瓦,笔直整洁的柏油路贯穿南北;走在磁窑古村,石路石房粗犷古朴,水渠绕村绿树浓荫。古村中有省级重点文物保护单位“唐宋磁窑遗址”,据考证,磁窑村窑口作为平定窑的一部分,在唐代就以烧制瓷器而负盛名,在中国陶瓷历史上占据重要地位。

磁窑村的“瓷”源于什么时候,应该没有确切的记载。磁窑村的“瓷窑”是有历史考证的,村东山坡黄土阶地有磁窑遗址,并散落着磨光及蓝纹灰陶残片。这里还有保存较好的是8座“白灰面”居室,屋顶穹形,座向南、西,中部最高1.5米,底部最宽1.8米,穹顶及地面抹有厚0.5厘米的白灰。居室中有U形火炕,灶深16厘米,口宽直径22厘米,有残余灰烬。遗存石器磨制较精,石质均为石灰岩。有关人士分析,遗址文化与龙山文化同期。在村北杏园地、西山坡一带,遗存有唐到元各时期残瓷,根据残瓷可以发现,这里生产的器皿有盆、盘、碗、罐、

枕、碟等。

村子西北高东南低,民居庙宇随坡而建,呈带片状分布。磁窑村村民的院墙都是石头砌成的,有的院墙上还镶嵌有陶瓷器具。

这样的风格不知道什么时候开始,但应该可以印证“千年窑火”的说法。

古韵新味。再次漫步磁窑村,房舍高低层叠,围墙粗犷,干净整洁的石街石巷流淌着古老的岁月,向游客诉说着陶瓷文化的深厚底蕴,除了自带旅游的“先天基因”,磁窑村“组团”接招,依托良好的乡村景观、历史底蕴和建筑资源,吸引越来越多的投资者入驻古村,集住宿、餐饮、休闲、娱乐于一体的商业综合体也渐露雏形,成为磁窑村的又一块“吸睛招牌。”

得益于磁窑村“前世”到“今生”的蝶变,让文化和旅游的“手”牵得更紧,以文促旅+商业综合体的发展模式,慢慢让这里成为了游客向往的“诗与远方”。磁窑村的文旅蓝图愈发清晰,磁窑村依托“古韵磁窑的陶瓷属性、磁窑山水的天然生态、休闲旅游的度假方式、古村民宿和农耕文化的独特气质”,确定了生态治理、古建修复、商业开发等6大类20余个项目,按照“磁窑商品一条街商业综合体、陶瓷综合文化展示、磁窑河瀑布”的定位,努力打造国家级旅游休闲村庄,目前已完成33个项目建设,3个项目正在建设中,项目建成后将成为交城周边地区的文商旅游理想目的地和消费新领地。

“再现磁窑古韵,重温古村记忆,一直是磁窑村民多年的共同愿望。我们将持续完整修复改造古村院落35处,加快推进磁窑河瀑布修建工程,并充分发挥村的区位优势,探索发展山上下山采摘项目,种草莓、种蔬菜、种果树、种药材,让更多的人参与进来,真正让乡村旅游助推乡村振兴,让‘千年窑火’越烧越旺,让这颗文明明珠愈发光彩熠熠。”磁窑村党支部书记、村委会主任李茂金自信满满地说。

