

关于岩窑上村

□ 边草

岩窑上村,位于白道峪村北,曲峪村南,在临县黄河东岸一线数十个村庄中,实在算不得显眼。村庄小,单姓贺,300余口人,不足100户。立村时间也晚,从第一支贺姓迁来,至今11代人,大约在清朝初年,300年历史。因此,声名不够,存在感不足。若不是黄河一号公路,若不是推进乡村旅游,外界很少会关注到岩窑上村。

话锋回转,这样一个不起眼的小村庄,如何被列入“吕梁市100个乡村旅游重点村”?这就有些朴素和深邃了。回想曾经多次踏访,前几天又专程去看,又跑去河对岸的陕西,站在倍甘村,在夕阳落晖里久久凝望:没有无缘无故的爱恨,小小岩窑上,袖珍却有光泽。

岩窑上清朝初年立村,至道光年间,出了一个人名叫贺泰山。二十岁时,正月初一,雪地里一只白狐狸,冲着贺泰山咻嘴笑,笑得他寒毛直竖,赶紧跑回家,把事情告诉了母亲,母亲笑道:狐狸朝着我儿笑,今年银子花不了,这是吉兆啊!有了吉兆,贺泰山买了褡裢和长袍马褂,雇了随行伙计,两人出发去包头城碰碰运气。一路向北,贺泰山一路留心观察,发现包头城和磧口镇之间,很多商家都是雇人送信的,送信人有快有慢……一下子计上心来。到了包头城,贺泰山嘱咐伙计,每天去南门打问,只要有从磧口镇来送信的人,记住把信

送到了哪家商号,有消息立马报告,他则每天在街上观察,哪家商号有哪些货物。这天黄昏,磧口镇至包头城有名的快腿送信手进了包头城,直奔去了一家大商号。伙计把消息报告了贺泰山,贺泰山吩咐伙计上街买了一大兜肉包子。晚上,贺泰山带着肉包子,直去了那家商号后墙。后墙有个狗洞,他往狗洞扔了好多肉包子,然后从狗洞爬进去。商号的狗只顾吃包子,连个声音都没有发出,贺泰山伏在窗下,听得真切,磧口镇谷米起了行情!第二天,大商号掌柜带着伙计们来街上收购谷米,发现谷米一夜之间竟然全部被定走了,慌忙打听,粮行都说是山西临县的贺掌柜定下了!商号掌柜越想越蹊跷,到底哪里泄露了消息,伙计说早上狗窝旁边发现了肉包子,掌柜直跺脚,大梦方醒。第三天,磧口镇大批送信人到了包头城,谷米起行情的消息传了开来,各家商号纷纷准备抢购谷米,贺泰山则稳稳住在旅店。耗了几天,很多商号都愿意加价购买贺泰山定下的谷米。到正月三十,贺泰山把定下的谷米转手抛售,一个月时间,凭着一纸空文和几个定金,赚到了1500多两银子。贺泰山一战成名,之后在包头城和磧口镇陆续开设商号,主营粮油生意,成为晋陕蒙一带的传奇商人。聪明智慧也好,鸡鸣狗盗也罢,英雄不问出处。

同治年间,贺泰山得了一场重病,不得已回到岩窑上休养,把生意交给儿子们打理。彼时,陕甘回民起事,四处杀掠汉人,并屡次想从黄河上打过来,朝廷派临县武状元张从龙镇守磧口镇,永宁州云南镇总兵李能臣镇守柳林军渡,黄河一带到处修建堡寨,以防回民进攻。贺泰山也发出招募令,要在村中修建一处堡子,一群遭灾逃荒的晋南人,以低价谈成了营生。贺泰山是个善人,相传,修建堡子的时候,石料还没备完,预支的银子已经用尽,晋南领头人来找贺泰山,贺泰山说:无需多言,早知晓你内情,领着一帮弟兄,大家都要吃饭,干吧,需要多少银钱言语一声就行。领头人磕头谢恩,带领石匠们加班加点,短时间内便修筑成了上下20孔窑洞的城堡式建筑——村西山咀上,被叫作“堡子城”。时至今日,150多年过去了,虽然已经坍塌破落,但层叠的窑院,墩实的墙体,仍然彰显着当年主人家的殷实、富足和宽厚。

剥开伤口总是很残忍。对于同治年间的陕甘回乱,五六辈人已经过去,却仍是许多家族记忆深处的伤痛。战火延及陕北,史载“府、神、佳、吴,焚掠时间,尸骸遍野”,岩窑上村对岸的倍甘村,也有一拨几十口人死于非命,悲号惨叫之声,河东清晰可闻。乱民覬觞河东,防患未然,贺泰

山修筑堡子城的同时期,曲峪镇的乡绅们经过商议,举全镇之力,以家族为单位,在岩窑上临近黄河的悬崖石壁上开凿窑子,以避兵祸。窑子群分三段,最北端二孔,为燕姓开凿,中段六孔,南段二孔,为贺姓等开凿。窑子群如石窟石洞,石窟连着石窟,石洞套着石洞,悬在笔直如刀削的崖壁上,脚下是湍急的黄河流水。当年,各个洞窟之间用木头栈道相连,部分连接处木板可以抽取,险要无比。所幸,后来回民西遁,河东得以无恙。

往事已矣,如今国家昌盛,各族人民团结一致,安居乐业。窑子悄然,只在历史的云烟和褶皱里隐藏,讲说着当年的风声鹤唳、未雨绸缪,告诉小小村庄何以为名:绝壁上凿建有避兵岩窑,故名。

来岩窑上村,是来寻古的,抚摸着时间的脉搏。可是,更古老的脉络我们是摸不着的,我们只有翘首,瞻仰、凝视、膜拜,大自然的魔力,鬼斧神工——黄河画廊,世界级的自然遗产,历经数亿年变化,在水溶蚀、河流冲蚀,风蚀以及日照的作用下,形成各种形状的天然浮雕。正是在村西凿建有避兵岩窑的黄河崖壁上,南北3.5公里,呈现着百里画廊内最为密集的浮雕群。乘着游船,慢慢游,慢慢看,三分在看,七分在想:这个是祥云,这个是西游,那个像不像天帝玉玺,那个是不是二龙戏珠……维语天书、吉祥三宝、观音菩萨、佛教经文,清明上河图、泰坦尼克号,福字、寿字、喜字,神龟、金猴、老鹰、狮子头、金蟾望月、蛟龙翘首,拉手手亲口口,西方伊丽莎白、东方皇帝宝座,暮雨山居、故园之梦……造物偏爱岩窑上村,奇趣各异,真个“鬼斧神工亦壮哉,天公造化费疑猜”!

时值严冬,天地寒彻,河水迟滞。待来年吧,约三五好友,重访岩窑上,品味有三;其一,人和故事;其二,岩窑;其三,画廊浮雕。



人生

□ 李海平

岁月如梭快眨眼,光阴似箭转瞬间。
犹记童时曾扮演,岂知花甲已临年。
昂首苍颜志未减,俯身驼背汗仍涟。
劳作高歌疲自散,休闲随性绘诗篇。

柴米油盐期福满,琴棋书画意趣添。
仁义礼智心本善,孝悌忠信古训传。
耕读传家勤节俭,教子有方德为先。
父母为模子承继,言传身教影不偏。

儿女长成飞高远,孰能时刻伴身边。
全凭德性灵灵感,同频共振福泽延。
唱红唱黑随心选,剧终结局自由天。
大道法则谁能变,顺应自然心梦圆。

我们的生活充满阳光

□ 乔达爱

早上起床后,冲了一杯古城奶粉,边喝边看一个博主的视频。他说我国的汽车工业突飞猛进,发展到现在的新能源汽车,无论是质量还是销量在世界上都处于先进水平。我被这个消息鼓舞了,脑海里一下迸出“我们的生活充满阳光”这句话,随后一下子就哼出了这支歌曲,然后大声歌唱。

阳光滋养万物,阳光温暖了四季,阳光是幸福的源泉。小时候常常在广播里听到悦耳的“万物生长靠太阳”的歌曲,觉得真好听啊!如今再回味歌词,充满深邃的哲理。少女时代,每每看到小侄儿喝奶粉,口水直流。他喝完奶的奶瓶我会抢着冲洗,因为在冲洗前我可以倒立奶瓶,把剩余的品尝品尝,可美了!那时侯,我们村里有孩子的人家如果遇上奶水不足,几乎都是买古城奶粉喝。

多年后的今天,我会常常买古城奶粉,它不仅是青春的记忆,还因为它是我们省知名的产品,更因为它比别的牌子的奶粉好喝多了,味道非常正宗醇厚,奶香味非常的浓郁。而且价格如咱们山西人一样实在,这么多年了,价格涨幅不大,销量不温不火,为此我还有点着急有点介意呢!

初中那会,学校里分配来几个师范毕业的年轻老师。他们给偏僻闭塞的山村带来许多外面世界的消息,特别是上政治课的时候,说起国外的小汽车几乎普及到每家每户,我们就想那该有多富裕多发达啊!我们公社还没有一辆汽车呢,公社领导与机关干部出行都是骑二八大杠的自行车,大家还羡慕不已呢!然后老师又说人家外国人吃的是面包喝的是牛奶,感觉人家生活在蜜罐子里,真是太羡慕了!

三十多年后,我们国家的发展真像是坐

着火箭般行进速度飞快。与我们小时候听说的外国那样,小汽车已经驶入了千家万户,而且电动车逐渐取代燃油车,今年新能源汽车零关口上,我们已经是汽车强国,遥遥领先世界了。至于吃面包喝牛奶,如今这些仅仅只是个概念,我们的饮食问题已经越过吃喝自由的水平,到了食不厌精,脍不厌细的极大丰富时代。

看世界,有许多国家仍然是战火纷飞,女孩子们都成为无辜的受害者。其实我们没有生在和平年代,我们只是生在和平的中国。中国也没有长久的平安,只是我们幸运地生在了平安的新中国。纵观历史,横看世界。和平不过是一种幸运,和平更不是唾手可得。无数先辈的探索,无数烈烈的鲜血,才换来清晨一缕阳光照进房间的安宁。

记忆中,父母那一代人一辈子为了填饱肚子而辛苦奋斗。我们这代人除了维持生计耗费的时间,闲暇时光从绘画书法到跳广场舞扭秧歌,总有自己的喜好去尽情挥洒;父母那代人的信息来源无非是口口相传,如今,我们人人都有智能手机,打开手机网上冲浪,耳听你想听的,眼观你想看的,家事国事天下事,尽在你的手机里!

年轻时羡慕城市生活,羡慕城里的柏油马路不像我们农村的土路那样尘土飞扬。进城了,又羡慕一些机关单位通上了暖气,不像我那样每天添炭倒灰烟熏火燎。住上楼房有了暖气燃气后,希望自己居住的城市像首都省城那样公交线路四通八达出行便利,如今这个愿望也实现了,而且还是免费的!

我是网购小能手,日常生活中的需求,只要你能想到的,网店中应有尽有,几乎不存在缺货缺货这一说。2005年,母亲、婆母相继

万历十四年

□ 张静洲

万历十四年,在中国历史上原本是极其普通的年份。这一年是公元1586年,距今正好439年。对于岚县来说,万历十四年却是非同寻常的一年,因为就在这一年,来了一位“怒爹”——老百姓叫县令是父母官大人,从兴县调岚县任县令,他叫谈应春。

谈应春,陕西安化县人,举人出身,先是任兴县分管教育文化交通建成的常务副县长,政绩很有声誉,史赞“秉铎有名”,在万历十四年由中丞许公推荐咨请朝廷提拔到岚县任县令。

“怒爹”是个大狠人。他一来岚县每天胡子也不刮,皮鞋也不擦,瓜皮会也不开,起早贪黑风里雨里扯开腿到处跑,街头巷尾微服私访,不论当官的还是老百姓都怕他打得哆嗦。他恩威并举,调整赋税,振兴文教,重拳出击扫黑除恶,专治各种吃梁爆节疑难杂症,揪住小混混的耳朵直接耳刮子斥候打得满地找牙,吓得黑社会老大都不敢呼吸,门边子也不敢出,一时市井一片安宁繁荣景象。“怒爹”是个大工头。谈县令除过整顿吏治,淳化风俗,调整赋税,打黑除恶之外,还干了几件项目工程,当然都是兴利革弊的民生休戚工程。常言道:“官不修衙门,客不修店”,可是谈县令非要修不行。明代岚县的县衙在今岚城城内小学院内,据宋元诗记载,岚州衙署经历几朝虽在大定二年重建,但堂宇倾毁残破严重。在谈县令大加修缮下,建有正堂三间,赞政厅三间,库房三间,供吏户小官办公的六房十四间,西书房南北各三间,厨房三间,男女监狱各三间,后堂三间,此外还有典史署、察院、按察、布政司、东西耳房、后堂风雨连廊、东西角门、楼、亭等,衙署“体制斯备”。谈县令还动大工修了水门:“东城南有水门,年远淤塞久雨灌损,知县谈应春复疏通修整”。护城河深一丈多,宽一丈,发动官民在沟里手铲肩担,掏挖淤泥,补修城墙,加固水门,这在当时没有机械化挖机的四百多年前可是个大工程。

“怒爹”是个大文人。谈县令振兴文化,教化风俗,卓有成效。在他上任的第三年,即万历十六年戊子冬十一月上旬,由他亲自主编的八卷本《岚县志》付梓。该志共分地理沿革、城市建制、四境山川、田赋户口、官师通考、人物通考、文献今传、土风杂记一共八卷,每卷前有序,共两万余字。谈县令挥毫泼墨亲自撰写序文,豪情满怀洋洋洒洒先写了修志的历史意义和价值,次写了面对典籍缺失自问己如何在公暇采风,“涉绿津,陟桃丘,抚铜鼓,瞰瀑布”在访古探幽的同时,看到岚地土宜天时百物行治,这么一块好地方却因战乱和灾荒致使政教荒率废弃,百姓过度靡耗,风俗浇漓不再淳厚。此时此刻,风雅与才华兼美的胸襟,济世与建功齐驱的抱负,如同大浪拍岸激流澎湃,谈县令发誓一定要有所作为,建设一个春和景明的新岚县!

短诗四首

□ 吕世豪

最终 制鼓人的肚子 也会被命运掏空 变成一袋野鬼魂魄	打脸
人来到这个世间 只是暂坐而已 只见愿意意见的人 尝尝喜欢吃的美食 做做甘心去做的事情 和赏赏渴望欣赏的风景 看四面云卷云舒 从容淡定 记住 只是暂坐 然后拍拍身上的尘土 走向生活的背面	野渡

牛把自己的肚子掏空 就是一面牛皮鼓了 羊把自己的肚子掏空 就是一面羊皮鼓了 蛇把自己的肚子掏空 就是一面蛇皮鼓了 其实 这些动物的肚子 都是被制鼓人掏空的	野渡
没有桥 也无渡船 人摸着石头 石头摸着河水 用力一跳 就淌到水的对岸 石头就是桥 鞋子就是一双渡船	

词一组

□ 梁大智

春从天上来·月下听香

月下听香。见夜色朦胧,皎映轩窗。茶苑清韵,画里徜徉。犹有水墨荷塘。叹红菱飘叶,伴芳茗、笛瑟悠扬。落珠花、显罗纱素袖,优雅霓裳。
横斜柳丝疏影,闲吃语东廊,吟赋西厢。几度春风,婷婷餐露,明烛摇曳中堂。醉丹青烟雨,流萤处、约友慢尝。笑荒唐。写一帘幽梦,今古沧桑。

汉宫春·春暖花开

三月阳春,赏空中纸鸢,湖里轻舟。东风拂乱细柳,飞乱莺鸥。时光荏苒,总相伴、溪水清流。常是在、蹉跎之后,烟波缕缕思悠。
当下桃花正盛,便携朋野趣,约友郊游。柴扉难掩红杏,笑语轩楼。堂前燕影,锦园处、竹外樱稠。曾几度、霓裳新色,芳菲沉醉心头。

谢池春慢·荷塘风情

罗裾凝翠,风情里、舟横渡。曲岸掩蓝桥,书院连亭屿。粉黛轻帘卷,落雪红台聚。赏莲蓬,娇欲语。暗香浮动,青盖藏莺鹭。

霓裳洒锦,芳华浅、邀灵雾。纤影独生羞,隐约敛酥露。碧意珠帘卷,一鹭惊鸿处。伴蝉声,临水驻。伞中佳丽,如画婷婷顾。

骤雨打新·翠湖湿地

碧野凝春,踏溪桥曲水,木阁平湖。凭栏观鸟,大雁忘归途。绿隐蛙声伴客,集沼地、嬉鸭追鹭。菖蒲处,看琼花蕙草,锦鲤红鱼。
临渊映娇伞下,伴瑶池倒影,细柳柔须。玲珑各果,雨湿稻香酥。别样芳菲几度,醉仙风、笑荡欢愉。任平畴远黛,胜景如初。

昼锦堂·咏柳

雨落春江,风吹绿岸,二月飞起鹰鹞。翠映帘帏馨梦,狂絮盈天。十里飘飘轻摇曳,三堤渺渺更缠绵。柔丝漫,酥染金枝,婷婷不畏霜寒。
情牵。曼妙势,婀娜态,销魂荡魄成仙。窈窕依依阡陌,鸟语欢喧。细腰楚楚瑶池畔,疏眉婉婉小河边。兰亭下,赢得永生宁静,万缕云烟。

凤池吟·天鹅

圣洁仙姿,碧波凌水,靚影淑雅穿云。见烟波浩瀚,霞迎旭日,露泽红尘。赶月追星,九天展翅弄星辰。欢歌一曲,幽湖鸣唱,梦语融春。
凤梳雪羽翩舞,傲越松栢顶,独驾精魂。显德凝绿意,道随贤韵,爱到至纯。远望瑶台,更闻潮起阅乾坤。翩跹处,共三生、大宇无垠。

沁园春·加榜梯田

吊脚楼前,月亮山后,阵阵稻香,见行云缭绕,悠然缥缈;流溪腾雾,银色徜徉。世外桃源,人间仙境,又见加车河水长。依坡势、览梯田美景,魅力风光。
条条彩带飘扬。看四季、层层如画廊。数春来盛夏,青葱绿翠;秋深冬韵,禾穗金黄。田舍相环,农耕远古,村寨犹添新米仓。凭智慧、叹勤劳民族,还在苗乡。

望海潮·汉阴古梯田

金黄弥漫,云岚罩雾,高低错落蒙烟。流水画廊,风光泻彩,汉阴万亩梯田。远趣小河边。漩渦古镇畔,花掩山巅。如醉如痴,放香阡陌风凰前。
天梯直上云端。见芳铺纵野,溪绕横垣。鉴赏古今,农耕化石,传承铸就诗篇。山谷赛桃源。风凰游人醉,一片欢颜。锦绣乡园景色,村舍自飘仙。

双瑞莲·千岛湖

清流成净水。望浩渺红霞,风摇芦苇。云帆一片,万顷碧波凝袂。只见天香幽谷,引绿雨、仙人潭里。千岛坠。揽湖聚景,闲舟之外。
紫盖秀色连绵,掩琼树瑶池,枝头芳蕊。泉临野映,犹赏秋烟牵醉。白鹭翩跹飞去,觅玉影、欲寻欢会。留妩媚。渐显梦中紫翠。

石湖仙·黄山

松风烟渺。看云海波涛,流雾深处。寻怪石凌空,耸峰峦、遥遥远去。玲珑清韵,翡翠谷、碧珠琼露。岩虎。望岭南、锦绣群聚。
天都隐灵一醉,影婷婷、龙潭瘦屿。偶忆前期,更有沧桑无数。月野桃源,下凡仙女,晓妆红颊。曾几度,云烟竞秀千古。

高阳台·燕山