

记者刘丽霞

## 春运路上感受坚守温度

车站、机场里广播的提示音一声接着一声，人们拿着大包小包的行李，带着与亲朋团圆的期盼，不远千里万里，不畏雨雪风霜，接踵交攘、穿梭往来，共赴一场团聚的盛宴。而这熙熙攘攘的人流、车流背后所体现的安全出行、秩序井然，都离不开火车站、汽车站、飞机场等交通运输部门工作人员的辛苦付出。是他们，坚守一线，用责任与担当编织起一张庞大的交通安全网，让浓浓的年味升腾在春运路上，共同守护着人们的平安归家路。

春节前夕，我走进市区汽车站、火车站、飞机场等地，实地进行了采访，了解了各项周密细致、温暖贴心的举措，感受到了我市各部门为守护平安春运、温馨春运所做的努力。在吕梁汽车客运站，门口的电子屏幕上滚动播放着“安全责任重于泰山”“平安春运、便捷春运、温馨春运”等提示语，在候车大厅显眼位置，还摆放着消防安全宣传资料和展板，供旅客们候车时浏览学习，在潜移默化中普及消防安全知识。在候车大厅的入口处，车站工作人员早已做好准备，对进站的旅客进行安全检查，全力护航春运。“我发现每一个踏上归乡之路的人，脸上都带着灿烂的笑容。我们也要努力做好车站的检查工作，全力护航旅客平安回家！”刚说完，吕梁汽车客运站工作人员便忙着给背着大包小包的旅客帮忙去了。成立雷锋服务小组、开设“军人依法优先”售票窗口、设立设施设备齐全的母婴室、配备日常紧急药物及急救箱……一件件贴心的服务举措无声温暖了每位旅客的归途。

在火车站候车大厅和站台上，春节元素随处可见，喜庆、祥和、浓郁的节日氛围映衬着出行旅客的笑脸，为他们带来了满满的祝福。拖着大件行李的旅客明显增多，火车站志愿者、安检员数量也同步增加。特别值得一提的是吕梁火车站统一规范绿色通道标志，在进站安检、检票通道中增加爱心急客通道，方便有需求的旅客快速通行。举措虽小，却至关重要。这不仅解决了旅客的“燃眉之急”，更传递出铁路部门以人为本的服务理念，成为春运的一大特色便民服务亮点。

而吕梁机场增开了值机柜台，安检通道，优化乘机流程，充分发挥“雷锋志愿服务站”作用，由党员、团员、志愿者提供一对一服务，还在航站楼3号门设置了特殊旅客呼叫器，通过特殊旅客呼叫器直接联系“雷锋志愿站”，由专人进行服务引导，重点关注老年人、残疾人、儿童、首乘旅客等群体的实际需求，在购票、值机、安检等环节提供便利化服务。这些措施让更多有需求的旅客身处其中，不再为接下来的旅途而焦虑，让他们的出行体验直线飙升。

汽车站、火车站、飞机场工作人员的一系列暖心服务，不但让旅客感受到细致入微的关怀，而且无形之中彰显了吕梁的精神风貌和人文魅力，悄然间在广大旅客的心底生根发芽，绽放出信任与温暖之花，馥郁芬芳，弥漫整个旅途。

记者王涛

## 在「古村」触摸时代脉搏

今年春节，我市各地民俗活动丰富多彩，灯展、庙会、文艺展演，让市民群众尽情感受了浓浓的年味，享受着假日的惬意。

去年，我市集中打造100个乡村旅游重点村，离石王营庄、离石彩家庄、方山张家塔、中阳弓阳、中阳神地、孝义临水等一批有文化、有山水、记得住乡愁的乡村逐渐火起来，成为网红“打卡地”。今年春节期间，这些乡村异常火爆，许多村子都开展了丰富多彩的民俗活动，吸引了众多的市民和游客。

春节采访期间，我在离石彩家庄实地感受到了这里的新春年味。在前往彩家庄的路上，来往不断的车辆已经让人预感到了景区人数不会少。果不其然，临近村口，拥堵的车辆排起了长龙，七八百米的路程足足走了二十多分钟。由于第一次接待如此多的游客，彩家庄的基础设施还无法完全满足游客需求，大部分车辆也只能停在路边。

见缝插针停好车后，怀着满满的期待，我踏着青石板路走进了彩家庄这座历史文化名村。村口的树上挂满了红灯笼，空气中飘散着年糕炒菜的香甜气息，孩童们追逐嬉闹的笑声在小巷间回荡。这一刻，我仿佛触摸到了时光的温度，感受到了最纯粹的年味。

彩家庄的民俗活动令人目不暇接：广场上，舞龙舞狮，龙身翻飞，上下跳跃，气势磅礴；大院内，实景演出，欢歌笑语，人潮涌动，喜气洋洋；街巷里，鱼灯巡游，左右摇曳，贺喜送福。这些看似寻常的民俗活动，实则承载着一个民族最深沉的文化记忆。在快节奏的现代生活中，这些民俗活动，让年味有了具体的模样。

夜幕降临，彩家庄的灯笼、彩灯次第亮起。游客们纷纷拿出手机记录下小村美丽的夜景。这一刻，我深深感受到：年味不仅是物质的丰盛，更是精神的富足；不仅是仪式的传承，更是情感的凝聚。在这个古老的村落里，我找到了最动人的中国年味，那是一种植根于土地、流淌在血脉中的文化力量。

离开彩家庄时，我回头望去，灯火阑珊处，是千年文化的守望，是万家灯火的温暖。在这个快速变迁的时代，古村的民俗活动如同一面镜子，映照出我们共同的文化基因。我感受到了乡村的淳朴和热情，也看到了乡村的蓬勃发展。我将继续关注美丽乡村建设，用笔触记录下这些美好的瞬间。

记者李亚芝

## 在烟火人间看见新春图景

今年春节期间，我穿梭于城市的街巷、乡村的田野、工厂的车间，用脚步丈量发展，用笔尖记录温情。那些平凡却闪耀的瞬间，让我深刻体会到“基层是新闻的富矿”，而“走”与“访”的过程，正是将时代巨变与个体命运交织成章的契机。

在方山县圪洞镇任文斌做“恶”的手工作坊里，机械锤正在捣蒸出来的土豆，土豆的香味以及葱花的清香扑鼻而来。80后任文斌将已蒸好的“恶”从蒸笼上拿下来，蒸汽升腾中，他给我算了一笔账：机械锤打比传统木槌节省40%人力，生产效率也大幅提升。一到过年，也到了任文斌最忙的时候，他往我手里塞了块热乎的刚蒸出来的“恶”，“恶”是方山的特色美食，我想让这老手艺能养家，也能留住属于方山的味道。

“李大爷，有你的快递，你女儿给你买的年货到了。”在离石区王营庄村的快递服务站，李大爷拿着沉甸甸的快递。“孩子又乱花钱，自从快递能进村，就经常收到快递，这些快递也是他们回家的脚步声。”去年方山县标准化乡镇综合服务站和规范化行政村便民服务站建设完成，标志着全市农村寄递物流全覆盖提质增效工程全面完成，畅通了农产品进城“最初一公里”和消费品下乡“最后一公里”渠道。

春节是团圆的日子，却总有人选择坚守。大年初四，地电交口分公司变电巡检一班值班员贾飞跃与张丽丽正在对110千伏康城变电站站内设备开展特巡工作，确保电网设备的正常稳定运行；正月十五万众期待的元宵焰火晚会精彩上演之时，璀璨烟花下全体民辅警坚守岗位，用藏蓝身影构筑起一道道坚实的“安全墙”，他们把背影融入烟火盛宴，守护身前的群众和背后的盛世人间；在大街小巷都弥漫着元宵的气息，千家万户都沉浸在节日的祥和中时，吕梁消防全体指战员依旧时刻坚守岗位全力守护万家灯火，用“坚守”献礼“元宵”，用“行动”诠释“担当”。这些身影让我明白，所谓“岁月静好”，不过是无数人在负重前行。

在离石区彩家庄村，秧歌队、舞狮表演、变脸和喷火表演轮番上演，不断地将现场气氛推向高潮。观众纷纷拿出手机拍照留念，记录下这精彩的瞬间。这些场景让我想起一位游客的话：“这里的乡村不光美，还有浓浓的文化味儿。”文化自信，正是藏在舞龙狮的鼓点中、扭秧歌的舞姿里，以及乡村振兴的决心里。在时代浪潮中沉浮的坚守与创新，恰似农家自酿的米酒，越是沉淀，越能品出醇厚的中国年味。

那些被镜头定格的一瞬间、被文字镌刻的故事，不仅是报道的素材，更是历史的切片。当我的笔尖记录下这些瞬间时，分明看见万家灯火正汇聚成星河，每个普通人的小确幸，都在编织着这个古老国度最温暖的新衣。当记者将个体的悲欢融入国家的脉动，笔下便有了山河壮阔、人间烟火。我想，这或许就是新闻人的使命——以微光映照时代，用文字传递希望。

记者张娟娟

## 凛冽寒风里追逐保供脚步

春节，是阖家团圆的节日，也是万家灯火最璀璨的时刻。在这样一个充满温馨与喜庆的节日里，有一群人却坚守在岗位一线，默默守护着城市的光明与温暖——他们就是国网吕梁供电公司的工作人员。

怀揣着对电力工作者的敬意，我走进国网吕梁供电公司，观察他们在春节期间的工作与生活，感受他们为保障电力供应所付出的努力与担当。

步入国网吕梁供电公司的办公大楼，节日的氛围虽浓厚，但工作气息依然不减。在调度控制中心，一块巨大显示屏映入眼帘，实时展示着辖域内各个变电站、输电线路的运行数据和监控画面。调度员们端坐在电脑前，全神贯注地注视着屏幕，手指在键盘和鼠标上跳跃，精准记录各项数据，确保电网安全稳定运行，不容丝毫差池。

在110千伏离石变电站，运维人员身着厚重的工作服，头戴安全帽，手持红外测温仪和望远镜，对设备进行细致入微的巡视检查。从变压器的油温、油位，到开关的分合状态，再到线路的绝缘情况，他们逐一排查，不放过任何一个细节。尽管寒风凛冽，他们的脸庞冻得通红，但手中的工作却没有丝毫懈怠。

在应急抢修中心，值班人员随时待命，准备应对可能发生的电力故障。他们的工作服上沾了油污和灰尘，但眼神中却透露出坚定和自信。春节期间，由于天气寒冷、用电负荷增加等原因，电力故障的发生概率也会相应增加。为了迅速响应，他们24小时坚守岗位，一旦接到报修电话，便立即携带工具和设备，火速赶往现场进行抢修。

在采访过程中，我还了解到了一些感人的细节。一位年近六旬的老党员张长栋，除夕他依然坚守在抢修一线，用实际行动诠释着对工作的热爱与执着。今年是文水县供电公司西城乡供电所员工高国强自2000年参加工作以来，在供电所吃的第25次年年夜饭……

国网吕梁供电公司为了确保春节期间电力供应的稳定，提前制定了详细的保电方案。加强了对设备的巡视检查和隐患排查工作，提高了应急响应速度和抢修能力。同时，还加强了对员工的培训，增强了员工的安全意识和操作技能。

此次采访，让我深切感受到国网吕梁供电公司员工强烈的责任感和无私的奉献精神。他们用实际行动诠释了责任与奉献的真谛，为千家万户送去了光明和温暖。他们的忙碌与坚守、责任与奉献，保障了电力供应的稳定，让千家万户度过了一个温暖而明亮的春节。

# 讲述

特刊



刘丽霞采访照



王涛采访照



李亚芝采访照



张娟娟采访照

【编者】

## 以笔为犁 深耕沃土

薛力娜

新春的灯笼还未挂满街巷，“到基层去、到现 场去、到群众中去”的号角愈发嘹亮。我们的记者 背起行囊再次出发，沿着乡村振兴的阡陌、新型工 业化的脉络、城市治理的神经末梢，践行“俯下身、 沉下心、扎下根”的新闻誓言，走向热气腾腾的 生活现场。他们用脚步丈量城乡的肌理，在田间地 头倾听麦苗拔节的声音，在社区街巷触摸时代跳 动的脉搏。这些扎根大地的记录者，正用笔尖的 微光，照亮吕梁故事最深沉的底色。

在零下十几度的街头，记者与快递员并肩而

行，记录下冻僵的双脚如何穿行在风雪交加的巷 陌；在吕梁山隧道里，年轻记者手脚并用攀爬钢 梯，镜头里定格了铁路“守夜人”默默付出的身 影；110千伏离石变电站旁，采访本写满维修工人于电 力保障的责任与担当……这些沾着晨露、带着体 温的细节，正是践行“增强脚力、眼力、脑力、笔力” 要求的生动注脚。记者们像老农躬身劳作，在 基层沃土中发掘那些被忽略的感动。

新春走基层从来不是简单的采访任务。当笔 尖掠过劳动者冻红的脸颊，当镜头对准新春的感

动瞬间，记者注定要承受心灵的震颤。有位记 者在采访本上写到：“在市井喧嚣的烟火气里，我 看见了新闻理想的形状。”这种扎根的痛感与收 获，让新闻报道褪去浮华，生长出扎进土壤的根 系。

在这个信息奔涌的时代，我们比任何时候都 需要这样沉甸甸的书写。当新春的爆竹声渐次响 起，当万家灯火点亮归途，这些从群众中来、到群 众中去的吕梁故事，终将在时光的沉淀中，酿成属 于这个时代的精神年货。