

天辟鸿蒙,地貌天成,高耸息壤,突兀峥嵘,处河东大地之腹脐,踞吕梁山脉之骨脊,控汾河流域之天屏,襟晋陕峡谷之要冲,华北之盾,雄险形胜。

吕梁之厚,厚出其史。龙山人建厂琢玉开生道,碧村石城。仰韶先民刀耕火种植金谷,杏花古村。高红村陶属十大考古,桃花庄铜觥天下孤品。稣禹治水蛮,始凿孟门。姜尚斩纣头,玄钺为证。华夏设教西河,鬼谷修道云梦。春秋乃晋国之疆,战国由赵王坐镇。西河汉韵,铁笔锋像;假道伐虢,屈产之乘。战乱频仍,军渡吴城。胡汉交融,农牧并存。斗转星移,沿始至今。

吕梁之誉,誉诸英雄。融大山之刚毅,携黄河之包容,存晋人之风骨,遗赵土之精魂,斯地自古多才俊。文韬武略,刘渊奋起始建汉;叱咤风云,一代女皇后丰功。忠臣不事二主,孤突西行;割股只奉母,至孝郑兴。刘萨河西行取经,莫高窟;宋之问,律诗奠基,夺袍龙门。汾阳王郭子仪,四朝两相,位极人臣,安史乱无公难靖;面涅将军狄青,西征南讨,功襄北宋,智高叛仗节请缨。文武才干辛仲甫,捐俸施政郭世隆。世上直臣孙嘉胤,天下廉吏于成龙。

最难忘,抗日烽火,英雄浩气凛然。传播火种,革命先驱贺昌,擎起大旗,开创陕甘志丹。允文允武,坚贞不屈张叔平,亦贞亦烈,英雄气概刘胡兰。毁家纾国难,开明刘少白,兴教育英才,绅士牛友兰。转战吕梁五十天,红军东征挽狂澜,坚守晋绥十一载,筑牢屏障保延安。后勤保障参谋部,中央后委漱水饮。渡黄河,临蔚汾,主席谈话指航船。有文韬,有武略,贺师撑起朗朗天。一本《吕梁英雄传》,天下闻名;千古绝唱《沁园春》,旷古雄篇。

犹当忆,删裁改革,敢试敢闯,献老区之智慧,解发展之方程。流域综治,拍卖“四荒”,包而不治之困破,家庭联产重生。股份合作强乡企,民营个体鉴沪

## 文旅园地

# 咏 吕 梁

□ 郭向明

深。“三制”改革增活力,国企发展添动能。农科教结合,三教统筹育人才,强村富民小康奔。合作社造林,生态扶贫大旗扛,荒山变绿收入增。乡村振兴经验频创,能源革命堪当先锋。改革潮涌英雄地,奋楫深水迎春风。

吕梁之博,博之于物。世界沧桑,只几个石炭磨过;天地慷慨,独一方厚土留斯。其材之丰,其物之富,屈指当数“两都两乡”。

曰“能源之都”。山藏玄魄凝星火,地涌灵机贯九穹。煤铸铁魂承太古,铝锻银翼破长空。莫言黑骨无奇志,敢借熔炉淬日红。黑金不困荒洪力,裂变精微变化工。昔日煌煌乌金地,今朝绿氢领航城。千亿氢铝双雄进,产业转型排头兵。试看吕梁云起处,铝魄氢魂续煤章。

曰“清香酒都”。千年竹叶青,百代杏花村,白酒祖庭,清香至尊。十里汾酒城,一坛青花酿,花香得造,人间极品。采天地之灵秀,遇阴阳之玄方,赖化境之技艺,合清纯之酒魂,开国首选,喝酒必汾。三盅悲喜情,忧伤浮沉;一壶豪迈,笑谈古今。地因酒起,诗随酒兴,再邀李杜来一醉,挥毫落纸谱新声。

曰“杂粮美食之乡”。天赐灵秀,地蕴嘉粮。山河气厚,非吕梁而莫属;生态绿色,惟塬岭乃丰壤。黄河枣枣,融蜜意与药膳;汾州核桃,补元神以膏方。小米灿灿,黄土精魂凝金浪;土豆累累,青茎深根

耻雪浆。野生沙棘,酸果酿成养生液,远销四海;培育菌菇,朽木绽放珊瑚光,誉满八方。承千年牧脉,文水肉牛畜业兴邦,独占三晋;乘生态养殖,吕粮山猪肉中极品,直供港澳。山野之朴巧匠心之作,舌尖美味当数烟火吕梁。荞面碗团凝琥珀,油辣醋点玉生光。莜面栲栳列蜂巢,蒸笼吐雾绵绵长。青糖粽乡,糯甜雅香。麻峪豆腐,软嫩养生。黄米油糕,银圣手丹青,亦难摹其景。访此地也,心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋。

“镇”为九曲黄河第一镇之碛口古镇。水旱码头,河声岳色,惯看晋商千百年烟云;麒麟险滩,浮雕灵画,饱览黄河万般风光。大山大河大峡谷,上天赐宝;古街古渡古民居,历史遗珍。码头客栈,票号当铺,声起驼铃,古韵悠长。民俗体验,实景演艺,观光写生,心醉神恍。涛声起处,涅槃重生,执诗家画客之笔,再写小镇大文章。

“村”之最出名者乃红旗贾家庄。人说山西好风光,贾村宛若一画廊。村道宽阔,屋舍俨然,良田沃野,古槐参天,恍若现代桃源;贾街如织,万商成衢,崇崇尚德,安居乐业,宛如古风盛景。赤帜引领,乡村振兴之标杆;改革先锋,千群培训之黄门。东风风来满目春,创业创新;引领农民奔小康,共富共享。

亦留恋,玄中古寺,净土祖庭,彰标高僧高德之范。黄河奇湾,造化天工,遇

七十二峰层叠叠,气凌霄汉,魂摄日星。二十四涧狭陡幽深,断谷心惊,血脉奔冲。秀比峨眉,雄出岱宗,奇胜黄山,险越华峰。却红尘于化境,寄豪放以幽深,道教圣地,寻梦天堂。

“沟”为誉称“北方九寨沟”之庞泉沟。千川竞长,沟润霞涌。华北草甸,林海万顷。大自然氧吧,褐马鸡故乡。堪比九寨沟,不差欧美小镇,大圣手丹青,亦难摹其景。访此地也,心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋。

“镇”为九曲黄河第一镇之碛口古镇。水旱码头,河声岳色,惯看晋商千百年烟云;麒麟险滩,浮雕灵画,饱览黄河万般风光。大山大河大峡谷,上天赐宝;古街古渡古民居,历史遗珍。码头客栈,票号当铺,声起驼铃,古韵悠长。民俗体验,实景演艺,观光写生,心醉神恍。涛声起处,涅槃重生,执诗家画客之笔,再写小镇大文章。

“村”之最出名者乃红旗贾家庄。人说山西好风光,贾村宛若一画廊。村道宽阔,屋舍俨然,良田沃野,古槐参天,恍若现代桃源;贾街如织,万商成衢,崇崇尚德,安居乐业,宛如古风盛景。赤帜引领,乡村振兴之标杆;改革先锋,千群培训之黄门。东风风来满目春,创业创新;引领农民奔小康,共富共享。

亦留恋,玄中古寺,净土祖庭,彰标高僧高德之范。黄河奇湾,造化天工,遇

见大山大河之恋。安国凤山胜意天然,如意胜溪湖光潋滟。西华镇不是镇,人称四十里跑马垣。大东沟才为沟,石林秀水有奇山。白马仙洞,洞开兜率一重天,人称华北“最险洞”;卦演连山,山人九霄疑布阵,米芾手书“第一山”。云顶山、柏洼山、白龙山、宝峰山,山山奇异;东岩寺、香严寺、义居寺、正觉寺,寺寺结缘。枣林深处,目送燕语蜂鸣;黄河岸边,又闻渔舟唱晚。六千处古迹难罄其妙,一百个古村任尔游玩。当此邑也,秀兮壮兮,不必扬尘千里之外;宜居宜游,只应瞩目山水之间。

吕梁之盛,盛斯今朝!山河叠翠,际会风云。眺望未来,天地开新局,万象竞峥嵘,乘长风而破浪,驭新势以图强。数智之城,万链织网!煤田深处AI巡,酒窖空中数据翔。氢能调度凭北斗,零碳园区智慧光。虚拟现实拓文旅,数字孪生造新城。一屏尽览乾坤事,万物皆联吕梁芯。文化之城,古艺新章!苍山险峰入丹青,黄河奔涌走笔狂。千年古调谱电音,万里乡愁人霓裳。非遗剧场传绝艺,全息投影惊太空。艺文风雅新时代,文脉浩荡铸精魂。生态之城,桃源盛景!百里矿区变花海,千座矿山化绿屏。苍山松翠栖白鹭,黄河水清见锦鳞。碳中和馆藏春色,生态廊道挽斜阳。种田皆用无人机,治污自有纳米兵。大美之城,与世纪共振;未来之都,共宇宙同光,奏一阙洪钟大“吕”,挺三晋铮骨脊“梁”,绘盛世煌煌之新质篇章,谱三晋郁郁乎出彩吕梁。

笨笔拙毫,难咏千风流;片言只语,何穷一城春秋?歌曰:  
山灵水秀北国雄,峻谷游云峰雾笼。  
铁马金戈成往事,夕阳满眼是桃红。  
抚弦汾水奏新曲,润笔黄河书盛荣。  
风华绝代英雄地,遥指星河起卧龙。  
时维乙巳,岁在新正,铺纸感怀,成此拙文。

## 写在妇女节

□ 韩鹏飞

咏絮传薪越汉唐,补天娲石淬玄黄。  
从军岂止麒麟阁,治学曾开瓊瑤梁。  
智勇皆能安社稷,蕙兰亦可傲冰霜。  
九霄羽翼垂云处,别有清辉照玉章。

腕底风雷紫篆烟,扫眉笔阵破天玄。  
蚕头燕尾藏麟甲,凤舞鸾回隐剑钗。  
素楮能承娲石志,朱砂敢勒木兰篇。  
千秋碧血凝碑魄,一卷云章写大千。

墨染玄天,簪花续史三千卷;  
情寄丝网,椽笔驱云十二峰。

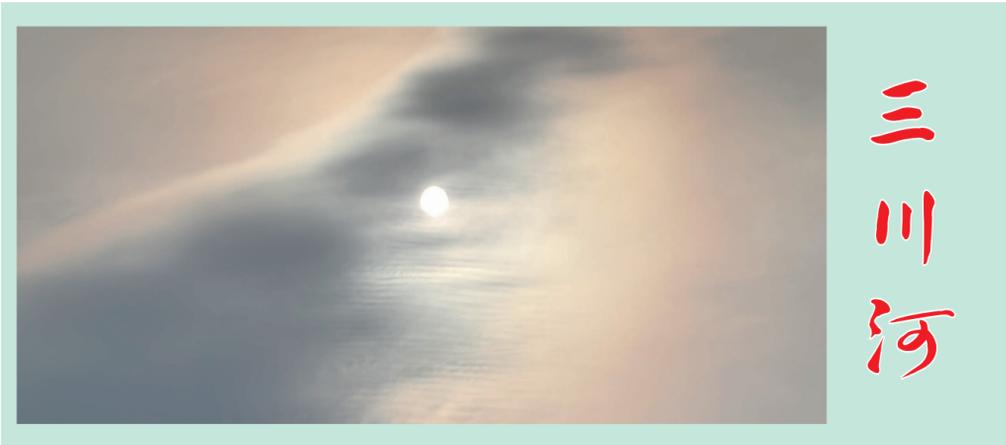
巾帼敢擎天,丹心共筑千家梦;  
红颜亦动人,素指轻裁万朵霞。

巧手织春,笑靥如霞妆盛世;  
慧心擎梦,柔肩担月立新天。

## 在李家沟遇见不明古物

□ 边草

粗砺蛮荒的古代,它是袖珍的现在,放我手心,刚刚好  
我猜不出它的名字,有什么功用  
阿婆恭敬敬,放它于神龛之下  
肚子里装满了小米粒,插香,敬戴天地  
它是陶制的,我摸不出它的脉搏  
它有纹理,是我读不懂的言语  
它原本有兄弟有姐妹  
一个一个,在岁月静默中,纷纷  
跌落,捣碎,消失不见  
只剩下它一个,孤苦伶仃,如同阿婆  
它已经裂了缝隙,也如同阿婆  
我猜想它是个油盏  
放了麻油,棉花捻子,点亮  
驱赶走多少个黑夜  
眼见过多少温情与悲欢  
或者,它是个酒盏,是个铃铛  
是个镇物,随葬地底又重见天日呢  
是什么都不重要了  
岁月太老,没有谁会等待谁  
那么久



## 口味

□ 雷国裕

虽说偌大的中国是“南甜北咸东辣西酸”,但具体到人却又各不相同,一千个人可不止一千种口味。千种口味演绎着老饕的百态人生。

今年出差较多,公干之余,穿街走巷,寻味当地特色,倒也并没有辜负味蕾嗅觉。在长沙,品正宗剁椒鱼头。剁椒鱼头是湘菜中最具代表性的菜品之一,以鱼头为主要食材,配以剁椒等调料,口感鲜美,辣味十足。在成都,麻辣豆腐百吃不厌。其色泽红亮,牛肉粒酥香,豆腐滑嫩,一口下去,麻辣鲜香四溢。做为黔菜招牌菜的辣子鸡,与川渝地区的作法不同,以鸡肉为主,配以当地的糍粑辣椒,先炸后炒而成,肉质紧致,香辣过瘾。一向不喜辣的我,融入当地氛围,品尝独特味道,并未有什么不适,且也吃得津津有味。看来人的适应性还是蛮强的,在美味的诱惑下,世上几乎没有一成不变的东西,一切皆可尽收囊中之中。

想起二十年前第一次旅行,担心吃不惯南方饮食的汤汤水水,旅行包里塞满方便面、平遥牛肉,外加一瓶老陈醋、一小瓶老咸菜丝,很想不能把家乡零食都带上。“有醋可吃糠,无醋肉不香。”这一点,我算得上是典型的山西人。饭前来一口开胃,吃饭来一口调味,饭后来一口服解助消化。吃面调醋,炒菜加醋,吃包子蘸醋,吃豆腐脑也要淋醋,家里备用最多的就是醋壶了,半个月就得买一次。细细想来,我就喜欢醋而无别的其它爱好了。女儿常调侃我是“醋”意十足,我默认之接受之。而有一位老兄,嗜辣到无辣不食无辣不欢的地步。一日三餐,无论稀饭馒头还是面条大米,顿顿离不开辣椒、炒辣椒、蘸辣椒酱。尤其喜欢辣椒、七星椒、二荆条、朝天椒、黄灯笼椒等辣度较高的,常见他大汗淋漓痛快淋漓,连一边观看的人也似乎辣得要流泪泪滴口水。还有一位同事,点滴腥味不沾,只吃油素素食。起初以为有什么信仰,问之,没有。就是不吃荤菜,牛羊猪肉鸡肉免过,海鲜类也是点到为止。知晓他的癖好,就餐时便专为他准备几道素菜。大家担心他营养缺失,他回答体检各项指标超常正常。身边还有不吃鸡蛋,不吃芝麻油,不吃芹菜,不吃黄豆,不吃酱油,不吃蒜苗,甚至不吃任何蔬菜的……就跟性格脾气一样,构成丰富多彩的食味一簇,平添别样的人间烟火气。当然也有一小撮人,固守一味,泥古不化,唯我独尊,饭菜稍不对味,就对厨师服务员颐指气使,横挑鼻子竖挑眼,把酒尽兴变成丢人败兴,是另一种低级趣味,别当另论。

汪曾祺先生曾说:“口味单调一点,耳音差一点,也还不要紧,最要紧的是对生活的兴趣要广一点。”时下人们常常怀念“妈妈的味道”,小时候的味道,是因为万宗归一,在享尽厚甘肥腻之后,唯纯的口味,雅的情趣才最为长久走心。

可冷吃。冷吃时,把腌制好的胡萝卜,或大白菜,或灰子白(卷心菜)等,捞出切丝,再加葱蒜、芫荽,然后连同用胡麻油炆好的辣椒面一起倒进去,一人舀上半碗,碗里油津津,辣乎乎,红丹丹,如果再把几块沙乎乎的蒸山药捏碎加入西红柿、羊肉臊子,把蒸好的莜面夹开一蘸,那个感觉真是爽极了,解馋极了。靠了这口莜面,他乌枪换炮小摊铺换成三层楼,在餐饮界独领风骚,占稳脚跟。而另一家制作“泡泡糕”的夫妻店,偏居城市一隅并不起眼,但生意却火得不得了。当地人婚寿宴请,乔迁升迁升学之喜取其“步步高”的寓意。加之,“泡泡糕”采用熟的糜子面包裹,馅有枣泥、红豆、红糖、菜蔬等多种,捏成圆饼状,热油下锅炸制,箬箬衬托,“滋滋”数声,表面迅速泛起众多泡泡,外皮金黄酥脆,内里软糯,味道香甜。咬一小口,满嘴留香。一种口味,延续几代人的记忆,托起生生不息的希望之光。

而对一种口味的坚持,足以照见人情态之可爱有趣。山西人爱吃醋世所共知。“人是铁,饭是钢,一顿没醋心发慌。”“有醋可吃糠,无醋肉不香。”这一点,我算得上是典型的山西人。饭前来一口开胃,吃饭来一口调味,饭后来一口服解助消化。吃面调醋,炒菜加醋,吃包子蘸醋,吃豆腐脑也要淋醋,家里备用最多的就是醋壶了,半个月就得买一次。细细想来,我就喜欢醋而无别的其它爱好了。女儿常调侃我是“醋”意十足,我默认之接受之。而有一位老兄,嗜辣到无辣不食无辣不欢的地步。一日三餐,无论稀饭馒头还是面条大米,顿顿离不开辣椒、炒辣椒、蘸辣椒酱。尤其喜欢辣椒、七星椒、二荆条、朝天椒、黄灯笼椒等辣度较高的,常见他大汗淋漓痛快淋漓,连一边观看的人也似乎辣得要流泪泪滴口水。还有一位同事,点滴腥味不沾,只吃油素素食。起初以为有什么信仰,问之,没有。就是不吃荤菜,牛羊猪肉鸡肉免过,海鲜类也是点到为止。知晓他的癖好,就餐时便专为他准备几道素菜。大家担心他营养缺失,他回答体检各项指标超常正常。身边还有不吃鸡蛋,不吃芝麻油,不吃芹菜,不吃黄豆,不吃酱油,不吃蒜苗,甚至不吃任何蔬菜的……就跟性格脾气一样,构成丰富多彩的食味一簇,平添别样的人间烟火气。当然也有一小撮人,固守一味,泥古不化,唯我独尊,饭菜稍不对味,就对厨师服务员颐指气使,横挑鼻子竖挑眼,把酒尽兴变成丢人败兴,是另一种低级趣味,别当另论。

汪曾祺先生曾说:“口味单调一点,耳音差一点,也还不要紧,最要紧的是对生活的兴趣要广一点。”时下人们常常怀念“妈妈的味道”,小时候的味道,是因为万宗归一,在享尽厚甘肥腻之后,唯纯的口味,雅的情趣才最为长久走心。

## 怀念我的父亲

□ 高鸿增

进入腊月二十三,是我老家春节前上坟祭祖的日子。自从父亲离开以后,这也成了我雷打不动的日程安排。无论天寒路滑,还是风狂雪暴,都阻挡不了我的脚步。

1940年,父亲出生在静乐县群山环绕的一个小山村。1963年,父亲从忻州师院毕业后,响应国家召唤,分配到岚县教书。于是,岚县便成了父亲的第二故乡,他的一往情深地眷恋这片热土。扎根偏远山区,心系山里孩子,呕心沥血,无怨无悔,父亲把自己的一生奉献给了岚县的教育事业。他的为人和教书育人,时至今日依旧在乡里邻间传颂,真可谓“桃李不言,下自成蹊”。2004年,猝不欢的绝步。一日三餐,无论稀饭馒头还是面条大米,顿顿离不开辣椒、炒辣椒、蘸辣椒酱。尤其喜欢辣椒、七星椒、二荆条、朝天椒、黄灯笼椒等辣度较高的,常见他大汗淋漓痛快淋漓,连一边观看的人也似乎辣得要流泪泪滴口水。还有一位同事,点滴腥味不沾,只吃油素素食。起初以为有什么信仰,问之,没有。就是不吃荤菜,牛羊猪肉鸡肉免过,海鲜类也是点到为止。知晓他的癖好,就餐时便专为他准备几道素菜。大家担心他营养缺失,他回答体检各项指标超常正常。身边还有不吃鸡蛋,不吃芝麻油,不吃芹菜,不吃黄豆,不吃酱油,不吃蒜苗,甚至不吃任何蔬菜的……就跟性格脾气一样,构成丰富多彩的食味一簇,平添别样的人间烟火气。当然也有一小撮人,固守一味,泥古不化,唯我独尊,饭菜稍不对味,就对厨师服务员颐指气使,横挑鼻子竖挑眼,把酒尽兴变成丢人败兴,是另一种低级趣味,别当另论。

对父亲一生的怀念,是他一生无悔的教书育人。父亲践行“育人”在先,“教书”在后,他为培养“德、智、体、美、劳”全面发展的教育理念倾注了毕生心血。他在小学,还是在初中,还是在当时乡办的高中,但凡是教书走过的山沟峡谷,现在只要走进这些地方遇到老人和他教

多少年间,我从没有把它当作一条河流。或许是因为它窄窄的河道里,从来就没有多少河水流淌更听不到潺潺的流水声;或许,是它根本就没有长满芦苇的河岸,而只是杂草丛生的一个河滩,就像一段荒芜的日子,抑或是一座破烂不堪的老房。偶然有人把一群羊,赶进了小河的两旁。那羊群的白,瞬间就把一段河水填满,波光粼粼。随着牧羊人的几声吆喝,一群麻雀从草丛中,飞了起来,但,都不远走高飞仿佛,只是为了那一群羊,让出一条活路。之后,羊群走了麻雀又回到草丛中。又听到一个响鞭,把一条河流,带走了

冬天,小河结冰了。窄窄的冰面,在阳光下,划出一条洁白的冰线,伸向远方。此刻,麻雀还守在两岸,而那羊群已走出很远很远,就像一群走远的先人,不过就是活在一窄窄的河上

过的学生无不交口称赞,好多老人提到我父亲时竟情不自禁地竖起了大拇指。父亲一生教过的学生,有不少走上了领导岗位,有的成了专业技术人才,有的成了农民企业家,也有的成了脱贫致富的引路人,可以说是“桃李芬芳”。教书生涯中的父亲家访伴随了他一生,听父亲生前不止一次说到,一个山村的孩子,早年丧母,家里兄弟姊妹多,因家境原因中途辍学,经过父亲多次上门耐心劝导,这个孩子终于重返课堂,一直勤奋好学,后来还考上了师范院校,如今早已成为吕梁一所重点中学的名师。在父亲的教书生涯中,对差等生常常给“开小灶”、吃“偏饭”,总是不厌其烦,苦口婆心,总是动之以情,晓之以理,总是因势利导,循循善诱,给予细致入微的关心鼓励,真可以说是“春风化雨,润物无声”。培养德、智、体、美、劳全面发展的学生是父亲毕其一生教育思想的灵魂,他一生都在遵循着,一生都在践行着。

对父亲一生的怀念,是他的感恩戴德、情深义重。父亲也是我的初中老师,他既是严师又是慈父,他对爷爷奶奶的孝道和尊老爱幼的点点滴滴,镌刻在了我的灵魂深处。父亲主张言传身教,常说身教重于言教。父亲忠义耿直、有良心、守道义、懂感恩、知回报的基因完全遗传给了子女。在我们幼小的记忆里,

在那物质极其贫乏的年代,农村不少人还在温饱问题上犯愁,爷爷在生命的最后时刻,最大的心病依然是放心不下叔叔已经大龄还没有成家,此情此景父亲看在眼里,记在心头。此后,父母过日子愈加节衣缩食,好不容易靠东拼西借才给叔叔凑够彩礼完成了婚姻大事。可想而知,在当时仅仅依靠父亲一人微薄的工资,既要养家糊口,还要帮助叔叔成家,谈何容易才完成了爷爷的遗愿。我也第一次在幼小的年纪,就朦胧懂得了长兄如父的含义。

说起我的姥爷家,姥爷因心脑血管疾病过世也早,临终前我的舅舅还没有成家,这也成了我外婆整天念念不忘的牵挂。可在当时,我家和姨夫家也是在温饱线上徘徊,父亲便和姨夫一起,筹措齐了在当时来说已经算是一笔可观的彩礼,然后不辞路途遥远给我舅舅上门提亲成婚。

往事如烟,都已渐行渐远,唯独这两件事情在我的记忆深处长期驻足停留,时不时会浮现在我的脑际。

对父亲一生的怀念,是他的克勤克俭、持家有道。我老爷爷在世的时候,虽然处于积贫积弱的年代,但我家还是方圆十里八村享有名气的好主户,日子过得可以说还算殷实。后来,在论成分时被划为“富农”,经过“土改”,家境便一落千丈,

## 窗外,一条窄窄的小河(外一首)

□ 李峰

白色和透明不是一回事。三两只透明的玻璃杯平放在茶几上,窗外的阳光照着,透明在穿过透明,说过的话在穿过说过的话,灰尘在穿过灰尘冬日里的那条河结冰后,阳光下,冰面是透明的冰碴在穿过冰碴,风在穿过风,寒心在穿过

三两只透明的玻璃杯

寒心,伤悲在穿过伤悲。我把那三只透明的玻璃杯,摆在一起,光照中,就有了透明的巍峨同时,也能看到,危险在穿透危险,阴谋在穿透阴谋,畸形在穿透畸形,煎煎在穿透煎煎

大多的时候,我们总是喜欢或习惯,把它们命名为白色的玻璃杯,轻描淡写地让糊涂穿过或穿透糊涂。就像我们活着的状态,一面临危,一面容忍