



岚县面塑为农文旅注入活力

□ 文/本报记者 温元元 图/孙涛

新的商业潮流与创新模式时刻冲击着市场，而在岚县，一场融合传统与现代的文化盛宴正悄然改变着当地的文旅格局。3月18日，岚县传承面塑文化推动文旅融合群众文化活动在岚城镇城内村举行，这场活动以“科技赋能+文化创新”为双轮驱动力，开启了“非遗+科技+旅游”的全域文化体验新时代，为乡村振兴注入源源不断的文化动能。



面塑艺术 岚县文化的璀璨明珠

岚县面塑，这一国家级非物质文化遗产，承载着数百年的历史与文化底蕴，是岚县人民智慧的结晶。活动当日清晨，岚城镇的街道便被热情的人群填满，热闹非凡。东街的面塑精品展示区宛如一座艺术殿堂，造型各异、栩栩如生的面塑作品琳琅满目。从生动可爱的动物形象，到充满神话色彩的人物造型，每一件作品都展现出民间艺人精湛的技艺。面塑艺人现场指导游客制作面塑，互动体验区人头攒动，游客们沉浸在指尖上的艺术乐趣中，亲身感受面塑艺术的独特魅力。北街的“春满岚州 福暖巳季”面供展示区更是别具一格，不仅还原了传统供会的场景，还融入了潮流元素，小蛇、孔雀、哪吒、山西黑悟空等面塑作品吸引着游客们纷纷驻足拍照打卡。这些作品在传承非遗文化精髓的同时，以创新的表达方式焕发出新的活力。

科技赋能 面塑艺术的创新飞跃

科技的力量重塑着各个行业，岚县的面塑文化也借助科技实现了创新升级。AI面塑元宇宙展馆成为活动的一大亮点，它将传统面塑与现代科技相结合，为游客带来前所未有的沉浸式体验。年轻人尤其热衷于在这里探索，通过虚拟现实技术，他们仿佛穿越时空，深入了解面塑艺术的发展历程，与面塑作品进行互动。这种科技与文化的深度融合，不仅吸引了更多年轻群体关注面塑艺术，也为面塑文化的传播开辟了新的渠道。此外，活动现场还设立了非遗展示区，展示了山西及周边省市的非遗产品，利用数字化手段普及非遗技艺、制作工艺和传承发展等知识，让游客全方位、多维度地了解各地非遗的文化价值。

文旅融合 驱动乡村振兴的新引擎

此次活动的成功举办，不仅仅是一场文化盛宴，更是岚县文旅融合发展的重要里程碑。活动期间，农特产品展销区的土豆醋、沙棘茶、羊肚菌等本地特产备受游客青睐，特色美食集市上岚县的特色小吃香气四溢，游客们在品味美食的同时，也领略了岚县独特的饮食文化。这些丰富的文旅体验项目吸引了大量游客，带动了当地餐饮、住宿、农产品销售等相关产业的发展，为乡村振兴注入了新的活力。县委书记张新春一行专程来到袁建花面塑文化大院，对袁建花等面塑艺人在非遗文化传承与创新方面的贡献给予高度评价，并希望他们继续发挥示范引领作用，培养更多年轻面塑艺人，让面塑文化成为岚县的一张亮丽文化名片。岚县正以此次活动为契机，继续致力于非遗文化的传承与创新，推动面塑艺术与现代科技、文旅产业深度融合，在乡村振兴的道路上迈出坚实步伐。

岚县传承面塑文化推动文旅融合群众文化活动，以敏锐的市场洞察力和大胆的创新精神，将传统与现代完美结合，为文化传承和经济发展找到了新的增长点。在未来，岚县有望凭借这一独特的文化优势，在文旅产业的赛道上实现更大的飞跃，创造更多的发展奇迹。

