



培育读书风尚 共建书香吕梁

行走中发现吕梁乡村之美

□ 楚姜

楚姜,陕西省作家协会会员,中国散文诗学会会员。现为北京祥和公益基金会秘书长。中国村落文化推广人,先后在伊犁河谷、秦岭山区、大别山区、杭嘉湖平原、牡丹江平原、关中平原、吕梁山区等地近三百个村庄进行实地采访。

小时候靠攒零花钱买的第一本名著是由人民文学出版社出版发行的1986版的《红楼梦》。当时读《红楼梦》,我是选择性地看。凡是有宝玉和宝黛钗及众女孩们的情节,我都看得津津有味。凡是讲贾政、贾赦、贾雨村及其他人的事,我一应跳过。书中的诗词曲赋,我专门用一个小本子抄下来并背得滚瓜烂熟。成年后,我学会了写古体诗词,多少有小时候就开始读《红楼梦》的影响。

《红楼梦》之外,《封神演义》《隋唐英雄传》《西游记》《聊斋志异》《玉娇龙》《春雪瓶》这些书,我都是10岁前看完的。14岁时读《安娜·卡列尼娜》,18岁时读《包法利夫人》,我对这两部长篇小说中的主人公安娜和爱玛生命的消失抱以无限同情,《安娜·卡列尼娜》和《包法利夫人》是两部非常优秀的长篇小说,我在三十多岁的时候,又一次次重读,依然钦佩这两部小说的伟大。

青少年时期,是我比较集中阅读各类名著的一段时间,基本是拿到什么书,无论是小说或者是诗歌,都会读完,我还读了大量的流行杂志及各种武侠小说,后来我成为一名杂志编辑,这与我的青少年时期的大量阅读有关。到了30岁以后,我开始阅读各种历史专著、哲学经典与人物传记。

阅读中,我认识了很多。他们有作家本人,有作家笔下的人物。在阅读他人的人生故事时,我也不断审视自我,说简单一点,就是学习他人之长,弥补自身短板,且行且修炼,逐步走向自己心中理想的自己。

人到中年,我重新阅读林徽因所著的《晋汾古建筑预查纪略》,她的文字,她的才华,她的品性,穿过早年的重重八卦迷雾,再一次征服了我,这一次,我不再止于少年的我心目中的美丽形象,而是作为一名优秀的知识女性与职业女性,深深地征服了我。

我来到吕梁,在汾阳、孝义、文水等林徽因曾探访过的各个村庄奔走采访,在汾阳的峪道河镇,在赵庄村与神泉村,林徽因探访过的地方,已经成为了一片农田,我依然痴情地站在

冬日的这片田野盘桓良久,心存致敬之心。在林徽因住过的灵泉磨旧址田野,我在大风中拍了一张照片,我与林徽因虽然没能生在同一个时代,但我走过了她见过的山水,更见到了今日吕梁村庄之美,那么,我们就可能在同一时空产生量子纠缠。正如吕梁的山月,一年又一年,照过她,也照过我,此情此景,正是林徽因所写另外一种“美得让人心慌心痛”的感觉!

因为《晋汾古建筑预查纪略》的影响,加之实地走访了吕梁的几十个中国传统村落,我现在掌握的古建筑知识尤其是晋西北明清民居建筑知识,应该说超过了绝大多数人,甚至因为书本知识与实地探访相结合的学习方式,让我对北京众多明清皇家建筑的形制有了更清晰的认识与了解。

我走过吕梁130多个乡村旅游重点村。虽然我此行吕梁意在采访村庄,但却未局限于村庄,而是对山水、城镇、村落、古建、古城、关寨、烽燧、寺观、民居等进行了全方位的探访。

从石楼的崖头村起始,一路到中阳、柳林、临县、方山、交城、汾阳、孝义、交口、离石、文水、岚县、兴县,最终返回岚县,于楼坊坪村、岔上村结束,我也走完吕梁十三个县(市、区)的100多个村庄。

我一路采访一路写采访手记并发朋友圈,因为文字很长,我猜测可能没有多少人会读完。让我意外的是,有很多人读了,并且发了私信给我,他们表示今年夏天会自驾到吕梁旅游。文字的感染力在今天依然存在,依旧占有一席之地,我为此释怀。

从秋天到冬天,从冬天到春天,吕梁山为骨脊,黄河水为血液,成为我生命的底色,并融入我的灵魂。

我的散文写作师承,必然会有《史记》及一大批中国古典文学作品,至于近现代作家,应该会有鲁迅、张爱玲、汪曾祺、杨绛、孙犁、王小波等人,我学习他们,我是不是有自己的文字风格,时间会给我答案。

我也用最细腻感知,即“他者之眼”和“外来滤镜”,发现了一个又一个村庄吕梁,本地人可能不太能够感受到的风光之美、人文之美、人情之美、发展之美。

吕梁人视而不见也冲不破的认知茧房,在我眼里是不存在的,吕梁乡村之美,是为我360度敞开的,我成为这个带着美好使命的幸运儿,是我此生的荣耀。

足迹遍布两万一平方公里的吕梁大地,有此经历,于我而言,此生无憾!

我们应该拥有一个现代化的中国,也应该

拥有一个诗意田园的中国。现代化的中国在北上广深等一线大城市,而诗意田园的中国,则存在于乡村,存在于黄河东岸的吕梁十三个县(市、区)的各个乡村旅游重点村。吕梁在建设现代化城区与生活便利城镇的同时,没有忘记积极保护修复中国传统村落,用心打造各个乡村旅游重点村,这是一件功在当代、利在千秋的大美之事。成为吕梁重点旅游百村的见证者,我也与有荣焉。

我倡议,我们每一个吕梁人,都成为乡村之美的发现者,多拍摄照片,多用文字表达,记录你眼里的吕梁乡村之美。

最美的风景不在他乡远方,而在重新发现的眼睛里! 这是我在吕梁重点旅游百村采访,时时会冒出来的感想。

我是李白的忠实粉丝,永远天真热血,这是李白的性格底色。即使处于人生的至暗时刻,他也会写,明月直入,无心可猜;即使死亡即将夺走他的生命,他也会站起来高歌。我总结我的性格底色,大约也有永远天真永远热血,不惧人生从头开始的一面。所以,我的每一天都是新的,我爱我走过的每一个吕梁的村庄。

我一直记得,少年时阅读的《聊斋志异》里有篇不太有名的文章叫《黄英》,讲的是菊花姐弟修炼成精变成人的故事,他们变成人后姓“陶”,菊花修炼成精,性格也格外雅淡,尤其姐姐陶黄英,就是一个雅淡的妙人儿,不过弟弟陶三郎有些好酒,而且有两次喝醉了玉山倾倒直接现身原形变成了菊花。想象一下,这个画面是不是很有浪漫主义的色彩? 采菊东篱下,悠然见南山,黄英姐弟姓“陶”,此“陶”是东晋大诗人陶渊明(约365—427年)之陶,陶渊明,那可是古往今来爱菊第一人。清朝文学家蒲松龄(1640年—1715年)写这篇《黄英》,有穿越千年的时光,向陶渊明致敬之意。陶渊明的诗,蒲松龄的文,真要生在中国长在中国,实实在在的中国人才能懂得其中的意境与风雅。

《饮酒·其五》是一首五言古诗,全诗如下: 结庐在人境,而无车马喧。 问君何能尔? 心远地自偏。 采菊东篱下,悠然见南山。 山气日夕佳,飞鸟相与还。 此中有真意,欲辩已忘言。

这首诗主要表现田园生活的恬淡闲适,诗人在劳动之余,饮酒至醉之后,在晚霞的辉映下,在山岚的笼罩中,采菊东篱,遥望南山,此时此刻,不说一句话,已经十分美好。

诗意田园的中国在哪里? 它在我们读过

的诗句中,它更在现实中,我在方山的横泉水库,在岚县的蛤蟆神水库、在交城的柏叶口水库,一而再,再而三地感受到了山气与斜晖交织,山岚与幽深的水波辉映的山气日夕之美,也遇见几只飞鸟远远在水库湖面掠过。

假如我没有读过陶渊明的诗,假如我的精神世界里不曾有过“山气日夕佳,飞鸟相与还。”的知识储备,那么,我是很难发现很多吕梁人视作日常的几座水库之美的。

蒲松龄穿越千年的时光向陶渊明致敬,我穿越千年的时光用陶渊明的诗句印证当代吕梁乡村之美,这就是我们作为中国人,能够感受到诗意田园中国之美呀。

在黄河边的柏卜湾村,想起李白的“黄河落天走东海,万里写入胸怀间”;在黄河边的黑峪口村,想起陆游的“夜阑卧听风吹雨,铁马冰河入梦来”;在黄河边的裴家川口村,想起《北朝民歌》的“旦辞爷娘去,暮宿黄河边。不闻爷娘唤女声,但闻黄河流水鸣溅溅。”……

在黄河边的高家塔村,伟人东渡登岸处,黄河水咆哮着,示我以雄浑的泥色;在黄河边的张家湾村,闯王李自成登岸处,黄河水流淌着,示我以澄澈的碧色。

在黄河边的磴口古镇和孟门古镇,不见当年的晋商帆影,惟余朝晖夕阴气象万千的泰山晋水抑或晋水泰山两两相望,所谓秦晋之好,要身临晋陕大峡谷其境,才能切身感受二者之写意。这时候,远远有人唱起了民歌“山挡不住云云挡不住风,神仙也管不了人想人”,我很难讲我当时在想什么,永恒的人类的无用的深情,正是我们作为人活过的证明,如果我不爱吕梁,我也不写不好吕梁。或许,此生我必须体会这样的幽微曲折瞬间,才能圆满我的写作之路。一言概之,我用脚步丈量过的吕梁大地,注定是一生一世无法忘却的。

我相信,一个人读过的书,走过的路,终将沉潜为一个人血液与灵魂的一部分。

山月年年照吕梁,因为共同拥有的文化,今人和古人,才可以不分时空,不分地域成为知己。

在离石彩家庄村,当夜晚的灯火如彩凤次第亮起,“身无彩凤双飞翼,心有灵犀一点通”自然地浮上心头;在交口明志沟村,取自“淡泊以明志,宁静以致远”的村名,很好地说明了一个小小的村庄,也可以有自己的人文追求;在岚县正道村,其历史传承,正是一曲“人间正道是沧桑”;在文水上贤村,一副“日暖菊英秀 风清桂子香”的对联,尽显乡村生活的诗情画意……



图为柳林县金家庄镇新时代文明实践所览虫书屋开展“世界读书日”活动。近年来,览虫书屋将理论宣讲、文化惠民、道德培育、健身运动、产业发展融入乡村生活,持续丰富新时代文明实践的时代内涵,为推动乡村振兴、培育乡风文明贡献力量。 冯凯治 李宇 摄

本报讯(记者 刘小宇)在第30个“世界读书日”来临之际,方山县人民法院干警积极参与由方山县妇联联合、方山县图书馆联合开展的“沐浴书香 有爱陪伴”爱心妈妈关爱赋能暨亲子阅读交流分享会,将法治教育与亲子共读相结合,让法治种子在书香中生根发芽。

活动当日,来自该院的十余名干警们,带着满心期待与热情,与孩子们一同走进方山县图书馆,开启这场关于爱、陪伴与成长的书香之旅。在工作人员的带领下,“爱心妈妈”们边走边交流,分享着亲子阅读的经验与心得,从陪伴孩子来图书馆的频率,到日常亲子阅读的时间安排,再到孩子喜爱的书籍类型以及写读书笔记的习惯,一问一答间,活动的氛围逐渐升温,更勾起了她们作为家长对孩子阅读习惯培养的思考。

活动中,该院干警与孩子们共同阅读《漫画民法典》《给孩子的第一本法律启蒙书》等法治主题图书,通过有趣的漫画形式和生动案例讲解法律知识,培养孩子的规则意识和法治观念。同时向干警发出亲子阅读倡议,鼓励每日共享阅读时光,共建书香家庭。

活动临近尾声,孩子们捧着心仪的书籍与法院的“爱心妈妈”们合影,这不仅是专属于法律人的温柔时刻,更是每个家庭珍贵的书香记忆。参与活动的干警和孩子们纷纷表示,此次活动意义非凡,不仅是一种特别的读书日庆祝方式,更是一次对“陪伴”的郑重承诺。

“我们守护公平正义,也要守护孩子眼中的星光,而阅读,就是连接两者的桥梁。接下来,将持续发力,致力于打造特色鲜明、书香浓厚的法院文化,深入推进‘书香法院’建设,鼓励干警在忙碌的工作与生活中预留‘亲子阅读时间’,让法治信仰与家庭温情在书本间代代相传,让书香浸润每一位干警的心田,为司法工作注入更多智慧与力量,共同书写法治与书香的美好篇章。”方山县人民法院负责人说。

吕梁市特教学校主题演讲比赛内涵丰富

本报讯 为传承红色基因,激发学生爱国热情,4月21日,吕梁市特殊教育学校举办了“英雄吕梁我来讲 红色基因永传承”学生演讲比赛,师生们共赴这场红色精神盛宴。

特殊的身体,完整的热爱。残疾无法阻挡特殊教育学校学生的家国情怀,聋生以手为耳,用手语描绘英雄吕梁;培智生以梦为翼,用心感受祖国万里河山;盲生以心为眼,感悟山河滚烫。他们以各自独特的方式,诠释着对英雄的敬仰与对祖国的热爱。比赛中,听障学生带来《山河作证 浩气长存》《生的伟大 死的光荣》《太行脊梁华夏风骨》等演讲,用手语配合真挚情感,诉说着英雄的故事;培智学生以《神州谣》《吕梁颂》《英雄吕梁——康三红》等为主题,用质朴的语言传递对家乡英雄的崇敬;盲生通过《吕梁绽放的英雄之花》《段兴玉的故事》等内容,以深情的讲述带大家走进那段波澜壮阔的历史。

十八位班级代表选手,十八个感人故事,十八段肺腑告白,每一个故事都触动人灵,每一段演讲都令人心潮澎湃。此次演讲比赛不仅是一次红色精神的传播,对学生们更是一份激励与嘱托:刻苦学习、增长本领、自强不息、勇敢追梦,让红色精神在新时代绽放更加绚丽的光芒。(白娟)

从校园讲座到捐书赠书 汾阳市新华书店全民阅读活动有新意

本报讯(记者 温宇晗 通讯员 刘妍)为深化全民阅读活动,扎实推进“书香吕梁”建设,连日来,汾阳市新华书店以“培育读书风尚、建设文化强国”为主题,精心策划并开展了一系列全民阅读活动。

4月10日,一场别开生面的“做最好家长 育优秀少年”讲座在汾阳市北门小学拉开帷幕。员工王晋峰以其深厚的文化底蕴和独特的教育视角,为家长们带来了一场心灵与智慧的盛宴。讲座中,王晋峰以书为媒,桥接家校,围绕如何成为优秀家长、培养卓越少年这一核心,深入剖析了家庭教育中常见的问题,并提出了切实可行的解决方法。现场气氛热烈,家长们积极参与互动,纷纷表示受益匪浅;4月16日,由省总工会牵头,汾阳市新华书店与市工会携手成立的“职工新华读书角”正式揭牌,读书角重新布置了阅读区域,增加了舒适的座椅、柔和的灯光和丰富的书籍。同时开展了形式多样的读书公益活动,吸引了各行业职工前来参加,成为职工们学习交流的重要平台。不断优化的阅读环境和服务,吸引了更多人走进书店,爱上阅读;4月20日,该书店举办了“书香满家 亲子共读活动”结营颁奖活动。颁奖既是对孩子们坚持阅读的肯定和鼓励,也是对亲子共读成果的一次展示。亲子共读,不仅加深了亲情,更让书香成为了家中最美的风景线;4月11日,“一书一世界”爱心捐书公益活动中,145本承载着爱心的书籍被送往孩子们手中,让孩子们感受书香的温暖,点燃他们心中的梦想之火;4月23日上午,“培育读书风尚 共建书香汾阳”汾阳市2025年全民阅读活动启动,活动中,汾阳市新华书店以实际行动践行了社会责任,向企业、农村、校园等“七进”单位代表捐赠图书270册。



当下,有多少人的价值观是受到网络的影响,又有多少人的价值观是受到火爆短视频的影响?我们无不生活在各种大大小小、有形无形的“信息茧房”之中。如何突破困境? 一个很好的答案就是去阅读。

如果认为读书就是为了“黄金屋”“颜如玉”,读书自然读不长久,因为一旦达到目标,满足需求,获得了物质性奖励,便再也不要读书了。读书更多地是为了通晓道理,应存有质疑精神,形成批判性思维,在读书的过程中多问几个“为什么”。要结合特定的历史背景、社会环境、文化语境等来看待问题,自身的智慧就是在学、问和悟中受到启迪,帮助人们塑造独立人格,提升自主意识。

将自身完完全全沉浸在读书中,暂时忘却外界的一切,让自己慢下来,体验心流的感觉。让自己从当前的情绪和事件中超脱出来,以第三视角全方位地审视此种情境,更有利于自己对于时局的把控和形势的分析,防止自己因当局者迷而做出错误的判断。读书能够给予人们面对不确定性的勇气,你不一定能在书中找到切合实用的准确方法,但兴许可以找到解答困惑的思维方式。

太多的人忙于日常生计,闲暇时间用来休息和游戏,这都是人之常情,读书也是一种选择。不要将读书这件事看得过于神圣,它不是任务,无需规定自己一个月必须

读完几本书,更不用去和别人攀比读了多少,那样的想法太功利,也太过容易让人放弃。可以把读书变成自己的一种生活方式,和吃饭、睡觉一样,自然而然,想起来的时候读几页,兴致就好,读累了就好好休息,下次接着读。

读书是在观己,往外读,向内求,享受孤独的美好,享受一个人的自由,自得其乐,也得精神境界之提升。读书会让你知道你想要的是什么,这一生你想要做什么事,想要成为什么样的人。书是一束光,你接近它,阅读它,思考它,也反观自己,便会逐渐成为一束光。久而久之,读的书多了,就会变成一团有能量的光球,温暖自己,照耀身边人。

读书正当时

□ 吴天烨



多棱镜