



□ 本报记者 冯海砚

六年时间,临县三交镇孙家沟村的变着实让人有些意外。这点意外恐怕连孙家沟村人自己都感到出乎意料。

咋一个出乎意料了得!村里建起了全县唯一的一所艺术馆,这个艺术馆展出的大都是省内外一些知名画家和知名美术学院校师生的画展。村民们家门口就可以享受高雅艺术。每次画展,他们反复反复地看,带着家人、亲戚朋友来看,路过看,特意安排时间看,生怕错过任何机会。村民们原先并没有认识到自己生活的地方是这么美,通过画展,他们开始珍惜家乡的山水山水,学会了爱护那里的一草一木。

更让人始料未及的是村里来了一位从京城来的大画家。从陌生到敬而远之,从熟悉到没有半点距离,慢慢地,村民们与这位大画家有了交流,有了共鸣、有了情感。

这点变,只有孙家沟村人自己体会最深。

2019年7月7日,谢永增孙家沟艺术馆落户孙家沟村。当天,“源于乡土——北京画院谢永增工作室吕梁写生专题作品展”在该馆开幕。

谢永增是谁?谢永增是河北深州小榆林人,是北京画院专业画家、国家一级美术师、中国美术家协会会员。作品多次参加国内外美术展览,多次获得国家级美术奖项。代表作多被政府机构、美术馆、博物馆等处收藏。

谢永增就是孙家沟村人口中从京城来的大画家。上世纪80年代中期,他开始到吕梁写生,至今已三十多年。他以吕梁乡村为素材创作了大量优秀作品,表现了农村的时代特征和农民的精神面貌,在美术界引起良好反响。熟悉他的朋友们都知道,谢永增迷恋吕梁、深爱吕梁,每年少则早春、晚秋两次,多则数次来到这里,且一住就是一月有余。老乡们对谢永增已是熟邻邻里。吕梁的农家小院、窑洞土炕、沟梁山岭,早已和谢永增的生活融为一体。

谢永增与吕梁结缘是从1985年电影《黄土地》上映开始的。电影中黄土高原的苍茫寥廓的画面,瞬间让谢永增产生了一种神交已久的感觉,他为之怦然

心动。谢永增意识到,这是值得他描绘一生的美丽画卷。

“那时候家乡不是现在平原的样子。村子周边全是大片的沙土坡、沙土岗,像丘陵一样连绵起伏。村庄周边和田野中还有许多小河沟和水塘,河沟里的小红鱼无拘无束地游动,水塘边的柳树身影婆娑,随风起舞……那种难以言表的美至今还萦绕在我的梦里。”谢永增说,吕梁风光是他童年记忆里最投缘的天地。走进黄土高原,仿佛回到家乡一样。一晃三十多年过去,吕梁山早已成为自己艺术创作的大后方,成为自己的精神家园、艺术故乡。

柳林、临县、石楼、兴县……在这片黄土地上饱游饴览的过程,丰富了谢永增的阅历,积累了绘画经验,坚定了他在这片乡土中感受生活和生命价值的方向,“我从吕梁厚重浑然、粗犷无限的感觉里找到了属于自己的绘画语言,也借此表达我对乡土故园的无尽眷恋。”

临县是中国历史文化名镇、名村相对集中的区域,因晋商形成了以砖口为中心的明清乡土民居建筑群落,有明清建筑博物馆之称。孙家沟村一带以其独特的区位优势在晚清时期吸引了众多有钱人前来大兴土木,先后建成十连窑院、亭院、花园院、王长生院、芝麻坪院等,现存古民居建筑近9000平方米。这里不仅是三晋建筑文化的宝库,也是谢永增写生、影视拍摄、休闲旅游的好地方。

孙家沟是中国历史文化名村、全国文明村镇,村内民居建筑完整记录了晚清至民国初期中国北方黄土丘陵地区农村的真实面貌,其建筑风格不同于一般晋商宅院的平地造势,而是依山傍水,结构参差错落,变化有致,富有古风古韵。明柱、夏檐、厢廊式砖石窑院,厅台、廊房、阁楼以及别具匠心的大门、照壁、垂花门比比皆是,可谓传统窑院建筑之精华,在晋西北乃至全国也是罕见的。

1947年3月至1948年3月,中央军委三局和中央机要处驻扎在这里一年时间。当时,中央工作委员会转移到河北平山,中央后方委员会则转移到临县统筹后方工作,其中中央军委三局本部及军委通讯总台就设在孙家沟。孙家沟因

其隐秘性成为电台活动、情报侦讯的主战场。中央后委把90%以上的大功率电台秘密集中到孙家沟,党中央、毛主席及中央军委的命令、指示,绝大部分由后委转达全国,各战略区的许多电报,也是由后委转报中央和军委。

厚重的历史及红色文化的积淀,让谢永增孙家沟艺术馆所在地增添无穷的历史人文魅力。临县政府借助名人效应保护利用开发古村落、传承和发展优秀传统文化,这一举动更是艺术深入基层、助力乡村振兴的创新性举措。

仲夏的黄土高原,生机勃勃。谢永增孙家沟艺术馆迎来建馆六周年纪念日,扎根于吕梁山深处的一座专业性艺术馆,交出了一份沉甸甸的乡村振兴答卷。

——成功举办以乡村为主题的高品质美术展览40余场,将山乡风貌与人文底蕴凝于笔端。

——吸引了近500名知名艺术家与美术学院校师生纷至沓来,汲取灵感,挥毫创作,使孙家沟成为艺术创作与学术交流的璀璨舞台。

……成绩远不止这些。艺术馆的建立与常态化的画展活动,带动孙家沟写生基地迅速壮大,昔日沉寂的村落蝶变为艺术学子向往的实践课堂。艺术催生了民宿产业的繁荣,沉睡的古老窑洞被唤醒,焕新为充满艺术气息的特色居所。农家乐与民宿收入显著增加,“一房难求”的景象,正是孙家沟前所未有的发展局面的生动写照。

艺术馆的核心价值,在于让艺术真切地走入百姓生活,转化为“真金白银”的获得感。村民们在家门口就能迎接艺术家与游客,“端着饭碗看展览”成为生活常态。民宿经营与文旅服务,更带来了实实在在的收入提升——艺术赋能乡村振兴的美好愿景,已从蓝图变为触手可及的生动现实。

书画人喜欢安静,谢永增何尝不是。随便走进哪个大院,灰砖青瓦,一向对艺术、对生活有讲究的谢永增不仅会在屋檐下挂上大红灯笼,而且还会在门上和窗上贴上朱砂红纸。

在农村,本应该是贴窗花、贴对联和贴门神的地方,却被谢永增黏上了朱砂红纸,那种红虽然只是一抹,但是足够染红整个孙家沟村的灵气。

时间久了,那一股喜庆的红色会自然褪去,但是褪去的步子永远赶不上谢永增更换的动作。别人看了都觉得好,但是又点不出来好在哪里。

这大概才是古村落孙家沟村真正的变。六年时间,孙家沟人看到了自己的宿命,也嗅到了更多古村振兴密码!



多了游客,火了民俗

党旗在基层一线高高飘扬

本报讯(记者 李亚芝 通讯员 王子璇)6月30日,方山县举行“光荣在党50年”纪念章颁发仪式。党政机关领导干部与18位党龄满50年的老党员齐聚一堂,共同回溯光辉岁月,共同展望奋进征程。

仪式在庄严雄壮的国歌声中拉开序幕。面对鲜红的党旗,全体与会党员高举右拳,重温入党誓词。“我志愿加入中国共产党……”的铮铮誓言响彻会场,仿佛穿越时空,连接起老党员们从青春芳华到鬓染秋霜的奋斗足迹。从青春岁月到银发生辉,他们用一生的坚守与奉献,生动诠释了“为共产主义奋斗终身”的庄严承诺。

本报讯(记者 罗丽 通讯员 冀美丽)七月的交城,党旗红成为最耀眼的底色。表彰会上,勋章与证书折射榜样力量,激励党员干部勇毅前行;面对鲜红党旗,全体党员高举右拳,重温入党誓词,铮铮誓言激荡初心;文艺汇演舞台上,歌舞飞扬,朗诵铿锵,以赤诚之心礼赞党的光辉历程。连日来,交城县用丰富多样的主题活动,凝聚奋进力量,向党旗庄严致敬。

榜样领航,凝聚奋进磅礴力量。7月1日,交城县召开庆祝中国共产党成立104周年暨表彰大会,对全县不同行业、不同岗位上表现突出的优秀共产党员、优秀党务工作者、先进基层党组织和经济社会发展先进集体、先进个人进行表彰。当获奖者们接过证书,这份沉甸甸的荣誉不仅是对他们扎根一线、默默奉献的肯定,更成为激励全县党员干部奋勇争先的精神旗帜。交城县委党校常务副校长杨倩表示:“我们将坚守‘为党育才、为党献策’初心,全力打造理论武装高地、干部锻造熔炉和服务决策思想库。”洪相镇锦坤社区党委书记、居委会主任郭恩

方山县颁发“光荣在党50年”纪念章

严承诺。这一刻,白发映衬着永不褪色的赤诚,岁月沉淀下愈加坚定的信仰。

在深情回望的环节,老党员代表们结合亲身经历,用朴实而饱含深情的话语,讲述了与党同心同行的峥嵘岁月。他们感慨于方山县在党的领导下发生的翻天覆地的变化,更表达了“只要党和人民需要,随时挺身而出”的坚定决心。他们的奋斗故事,是生动的党课教材;他们的

不变初心,是激励后辈前行的宝贵财富。

县委主要领导向所有荣获纪念章的老党员致以崇高的敬意和诚挚的祝福。老党员是党和国家的宝贵财富,是方山发展的亲历者、推动者和见证者。全县各级党组织应常存尊老之情,多做利老之事,认真落实老干部政策,让老同志们在政治上有荣誉感、生活上有幸福感、精神上有归属感。

交城县多彩活动庆“七一”

玲则承诺:“社区将持续深化党建引领基层治理,以红心暖民心,用智治促善治,全力构建共建共治共享新格局。”这些榜样以实际行动诠释了共产党员的责任担当,激励着更多人秉持“我是党员我先上”的信念,投身交城“转型引领蹚出新路、挺进全省第一方阵”的奋斗征程。

忆史砺行,传承红色基因内核。为传承革命精神,汲取前行力量,交城县各级党组织纷纷组织党员走进红色教育基地,在晋绥边区第八分区革命历史纪念馆,一边聆听了解当年那段浴血奋战的革命历史和矢志不渝的革命精神。一幅幅珍贵照片、一段段感人故事和震撼影像,在场的党员真切感受到革命胜利的来之

不易,更加激发了传承红色基因、担当时代使命的责任和奋进力量。与此同时,交城县委统战部党支部联合县新联会赴文水县刘胡兰纪念馆,开展了庆“七一”重温红色记忆、凝聚统战力量主题党日活动。刘胡兰纪念馆内,图文史料、珍贵文物、场景再现和革命遗址等多元素内容,勾勒出英烈从投身革命到英勇牺牲的生命轨迹。党员们缓步参观,驻足凝视,在历史细节中感知革命情怀,在红色记忆里凝聚共识,在精神传承中汇聚力量,激发起新时代统一战线共产党员的使命担当。

同心筑梦,礼赞党的百年征程。庆祝活动形式多样,覆盖广泛。县委办、团县委联合部分学校开展“青春心向党、建功新时代”主题党团队日活动,以党建带团建、队建,传承红色基因、厚植爱党爱国情怀;交城经济开发区举行庆祝建党

岁月悠悠,带不走信仰的光芒;时光流转,磨不灭奋斗的初心。此次“光荣在党50年”纪念章颁发仪式,是致敬,更是传承;是回望,更是启航。方山县将以此次活动为契机,传承好老党员们忠诚于党的赤子之心、艰苦奋斗的优良作风、无私奉献的崇高境界,团结带领全县广大党员干部群众,奋力谱写中国式现代化方山的壮丽新篇章!

104周年暨“七一”表彰文艺汇演,表演者用饱含深情的演绎,回顾党的光辉历程,展现出发展区党员干部群众积极向上的精神风貌;县农业农村局组织党员干部赴西社村开展“红色教育砺初心、乡村振兴担使命”主题活动,围绕农业技术、惠农补贴等开展现场宣讲答疑,以实际行动服务“三农”促振兴;县审计局党支部开展“感悟初心使命、汲取奋进力量”朗诵活动,通过诵读一个感人至深的红色故事,表达对革命先烈的敬意和缅怀、激励自身奋发进取……

党旗猎猎映初心,誓言铮铮踏新程。交城县以形式鲜活的庆“七一”系列活动,让红色基因在传承中焕发时代光芒,让初心使命在奋斗中彰显力量。这份炽热的红色情怀,激励着每一位交城儿女以更加昂扬的姿态,向着挺进全省第一方阵的目标奋勇冲刺。

本报讯(记者 王洋)基层治理是社会稳定的基石,警务创新是平安建设的引擎。汾阳市公安局西河派出所传承“十户联防”群防群治经验,以新时代“枫桥经验”为指引,创新运用“加减乘除”工作法,按下平安建设“快捷键”,实现警务效能与群众满意度双提升,先后获评山西省“枫桥式公安派出所”“一级公安派出所”,成为基层警务的标杆。

善用“加减法”,化解矛盾“零死角”。随着汾阳市城市建设重心西移,重点项目如雨后春笋般落地。该派出所直面涉工程建设纠纷中工地多、人员杂、沟通难等痛点,精准施策:“加”足警力,在建筑工地设立驻企工作站,社区民警辅警下沉一线,通过研判社情、警情、民情,走访项目部、施工队等“七部”,构建起动态预警机制;同时组建“乡音”志愿调解队,吸纳工头、工人代表担任调解员,用熟悉的方言和乡俗拉近距离,“减”少沟通障碍,将矛盾化解在萌芽状态,避免调解工作“夹生”。

精做“乘法题”,织密平安“防护网”。西河派出所深知治安是平安的核心,以“两队一室”警务模式为抓手,于2024年组建近百人的“西河义警”队伍,将群防群治力量延伸至社区乡村。义警队员活跃在矛盾调解、治安巡逻、应急救援一线,与派出所形成“1+1>2”的治理合力。数据见证成效,辖区行政案件数同比下降23.5%,刑事警情数同比下降42.3%。针对日租房消防隐患与管理乱象,该所更是“放大招”——辅警考取注册消防工程师证,民警驻点指导,从严把关50余家日租房验收挂牌,让“烟火气”更有“安全感”。

巧算“除法题”,服务群众“零障碍”。作为汾阳市业务量最大的公安政务窗口,西河派出所年均办理户政业务超6000件。为破解群众办事堵点,户

汾阳市公安局西河派出所用活『加减乘除』巧解矛盾纠纷

籍窗口推行“一站式、全天候”服务,开通上门办、网上办等多元渠道,配备便民物资,让群众办事“零跑腿”“零等待”。更值得一提的是,该所高标准建设档案室,开设历史档案查询专窗,已为3000余名群众解决亲子关系证明、年龄身份核实等难题。

用精准服务“除”去群众烦忧。从矛盾化解到治安防控,从隐患治理到便民服务,汾阳市西河派出所用“加减乘除”四则运算,算出了基层治理的“最优解”,书写着新时代平安建设的生动答卷,为构建和谐稳定的社会环境持续贡献力量。



小手莫伸车窗外

□ 王雅妮

公交车飞驰,窗外风景疾退。然而,有些孩子的小手却如好奇的触角,悄悄伸出了车窗。旁边座位上的家长低头刷手机,或放空眼神望向远方,对孩子的危险举动视而不见。这种“放养式”监护折射出公共安全教育的缺失,更暴露出部分家长对规则意识的漠视。在飞驰的公交车上,窗外的“自由”随时可能变成安全的枷锁。

孩童将手臂探出疾驰的车窗,无异于将生命交付于无常。车旁掠过的电线杆、树枝,瞬间可能造成断臂之痛;一个突如其来的颠簸或急转,孩子便可能被甩出窗外!这绝非危言耸听,血淋淋的事故早已敲响警钟。

要缚住这“窗外的小手”,需多方协同以责任与智慧织就安全之网。家长当是孩子最警觉的守护者,应摒弃“孩子小不懂事”的借口,采用“共情式教育”的方法。例如,看到孩子

伸胳膊窗外时,要耐心引导,言语教育。同时,通过绘本、动画等方式向孩子解释危险,帮助孩子建立规则意识。公交公司可在车窗显眼处张贴警示图标,司机发现险情时,更应通过广播及时制止。法律也应为孩童安全撑腰,对屡教不改的失职监护人,应依法予以警示。除此之外,学校和社区应加强公共安全教育。例如设置相关模拟课程,让孩子在模拟演练中掌握安全技能。社区可联合公交公司开展“安全乘车小卫士”活动,鼓励孩子监督家长行为。

孩子伸向窗外的小手,实则是整个社会安全意识的试纸。唯有每位父母真正扛起监护之责,公共管理者以行动筑牢防线,才能让疾驰车轮旁的无形深渊,化为孩子们平安成长的坦途。让我们共同努力,让安全乘车成为共识,让文明出行成为习惯,让每个孩子都在规则与爱的护航下健康成长。

中阳男篮摘得2025晋超联赛吕梁赛区桂冠

本报讯(记者 王洋)6月28日晚,2025年“杏花村酒杯”第二届山西省男子篮球超级联赛(晋超联赛)吕梁赛区第二阶段巅峰对决在市体育馆火热上演。中阳县代表队凭借顽强意志与精湛球技,以89:83的比分客场击败东道主离石区代表队,成功加冕吕梁赛区冠军宝座。

整场比赛过程跌宕起伏,比分始终胶着态势。尤其在决胜的第四小节,双方球员顶住压力,稳扎稳打。中阳县

更是在客场作战的不利局面下,展现出超强的心理素质与竞技实力。

赛后,中阳县队教练员谢赓才难掩激动之情:“我们的球员在人员紧缺的情况下,凭借顽强拼搏的精神坚持到最后,这种永不言弃的劲头值得每一个人学习。此次夺得吕梁赛区冠军只是起点,未来我们将继续刻苦训练,向着更高目标发起冲击,争取在晋超联赛中为吕梁人民赢得更多荣誉。”



图为方山县职工篮球赛比赛现场。连日来,由方山县总工会、县教体局精心策划组织的职工篮球赛在增强团队凝聚力的同时,更激发了广大职工积极向上的、奋勇争先的精神,为推动方山县高质量发展注入了新的活力。肖继旺 摄