

吕梁市纪委监委关于开设营商环境投诉举报监督专线的公告

为进一步优化营商环境,吕梁市纪委监委开设投诉举报监督专线,专门受理对公职人员在服务企业和群众中不作为、慢作为、推诿扯皮、吃拿

卡要等问题的投诉举报。投诉举报电话0358-8253111和0358-8223111,也可拨打12345政务服务热线,邮箱llstszx@163.com。每天24小时全天候

受理。

中共吕梁市纪律检查委员会
吕梁市监察委员会
2023年5月8日

文明之光 榜样力量

文明之花绽新颜 诗酒古镇续华章

汾阳市杏花村镇以文明之笔绘就乡村振兴新画卷

□ 本报记者 刘少伟

“酒入豪肠,七分酿成了月光,余下的三分啸成剑气,绣口一吐就半个盛唐。”诗与酒的交织,向来是中华文化中最绚丽的篇章。

在吕梁的辽阔大地上,汾阳市的东北一隅,有一处地方将诗与酒的传奇故事演绎得如诗如画。近日,它再度凭借深厚的底蕴与蓬勃的活力,成功蝉联“全国文明城市”荣誉称号,为这座古老的小镇增添了新的时代光彩。

它,就是杏花村镇。

诗酒芳华 千载过后花犹香

三月烟雨,被春风蘸取,在杏花村晕染出一抹水墨清香。

阳春三月,享有“诗酒天下第一村”的汾阳杏花村迎来一年中最美的季节,漫山遍野的杏林已经进入盛花期,一朵朵、一簇簇杏花竞相绽放,将这片土地装扮得如诗如画。

作为酒文旅融合的一个重要IP,今年的汾阳杏花村已迈入第八个年头。举办方立足“诗、酒、花”的活动内核,以深厚的文化为笔,精心绘制“杏”韵春卷,以蓬勃的旅游为墨,晕染“醉”美春光,为四方游客带来一场别开生面的春日盛宴。

如云似霞的花海宛如巨大的磁石,吸引着八方游客纷至沓来。花墙迎春处,游客们笑意盈盈,与春天撞个满怀;刘拳互动间,欢声笑语回荡在花海上;拼图杏花语活动中,大家发挥创意,解读着杏花的浪漫花语;汾阳好运转转转活动前,人们满怀期待,转动手中的幸运之轮。清香市集上,美食散发着诱人的香气,潮玩展示着时尚的魅力,文创蕴含着独特的文化内涵,让人目不暇接。糖画摊前,艺人手中的糖勺如灵动的画笔,勾勒出栩栩如生的造型;剪纸摊前,一张张彩纸在艺人的巧手下变成精美的艺术品,引得游客们纷纷驻足欣赏。醉仙楼二层,来自五湖四海的游客围坐在一起,举杯品酒,共赏春光,“汾享清香”。素不相识的人们因这一抹“杏”韵而结缘,因这一缕酒香而相知。

杏花村的文明,根植于千年流淌的诗酒文脉。早在6000年前的仰韶文化时期,杏花村就开始了白酒酿造,酿酒历史悠久,文化源远流长,被誉为“中华名酒第一村”。



图为工作人员正在灌装酒瓶。

“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂。借问酒家何处有,牧童遥指杏花村。”唐代诗人杜牧的一首《清明》,让杏花村的名字传遍大江南北,也让诗酒文化在这里交织融合,流淌出独特的韵味。1915年,在巴拿马太平洋万国博览会上,来自杏花村的“高粱汾酒”一举夺魁,荣获“甲等大奖章”,更是让杏花村蜚声海内外。

杏花村拥有“汾酒”“杏花村”“竹叶青”“汾杏”等多个中国驰名商标和省级著名商标。这张百年前印有汾酒获巴拿马太平洋万国博览会“甲等大奖章”、获奖的得奖通告,被放大展示在汾酒博物馆的中央,成为了杏花村辉煌历史的永恒见证。

历史车轮滚滚向前,千年后的杏花村依旧迷人。除了阳春三月浪漫多姿的汾酒杏花节,每年秋季盛大举行的“中国杏花村国际酒业博览会”,更是全国白酒行业的一场年度盛会。

届时,茅台、五粮液、洋河大曲、泸州老窖、古井贡、郎酒、剑南春等国内知名酒企负责人,投资机构专家,各界参会客商,以及各级政府相关部门负责人、行业领袖、文化界名人等都将齐聚杏花村,以助力产区品牌建设

为核心目标,通过一系列的活动,推动行业交流合作、促进市场新消费、弘扬深厚酒文化、拓展酒旅深度融合以及加强行业规范管理。诗酒的芬芳,不仅飘散在杏花村的每一个角落,更紧密地串联起了古镇发展的脉络,转化为推动古镇蓬勃发展的强大动力。在传承中创新,在保护中发展,这座流淌着诗酒基因的古镇正以焕然一新的姿态,热情地迎接来自四面八方的宾客,共同续写全国文明村镇的辉煌篇章,让古老的文明之花,在新时代的阳光下,绽放出前所未有的新颜。

产业“聚变” 融合创新奏华章

“我主要负责对酒瓶胚体进行精细打磨,只有确保瓶体光滑,瓶胚才能进入下一步彩绘工序,最终让酒瓶披上青花瓷般的外衣,成为青花20的专属‘新衣’。”6月27日,在汾阳市杏花村下堡村村窑陶瓷生产车间里,一排排未上釉的土色酒瓶胚体整齐排列,静待第一道“美容”工序。郝艳萍坐在成排的土色酒瓶胚体后,专注地打磨着面前的每一个瓶胚。由于来自汾酒集团的订单量多且时间紧迫,她丝毫不敢懈怠。

汾阳市杏花村镇窑陶瓷业有限公司是

杏花村镇规模最大的白酒包装企业之一。自2010年成立以来,公司依托汾酒产业集群,充分发挥地理优势,积极履行社会责任,通过产业带动就业,有力地推动了乡村振兴,促进了村民就业和稳定增收。

“目前,我们具备年产1600万个酒瓶的生产能力,主要生产青花20/30升级版和复兴版青花30酒瓶,年销售额达9000多万元,创利税1000多万元,累计为下堡及周边村提供就业岗位2000余个,为镇域经济发展和乡村振兴注入了强劲动力。”下堡村党支部书记、村委会主任兼公司总经理王建波介绍道。

白酒是汾阳市的支柱产业,贡献了全市50%的GDP,60%的税收,40%的就业岗位。近年来,吕梁市将白酒产业列入“985”重点产业链建设的规划,并按照省委的部署,启动了杏花村汾酒专业镇的建设。

全省首批十大专业镇之首的体量,让汾阳市找到了锻造县域经济长板优势、助力经济高质量发展的重要抓手。尽享“近水楼台”优势的杏花村,更是将其视为未来发展的重要战略机遇。

杏花村立足自身优势,聚焦白酒产业,形成了以汾酒集团为龙头,众多白酒企业蓬勃发展的产业格局。目前,杏花村不仅是全国最大的清香型白酒生产基地,还荣获了山西省百镇建设示范镇、汾酒特色产业镇、“杏花村汾酒”特色专业镇重点建设镇等多项殊荣。

为推动产业转型升级,杏花村积极探索多元化发展路径,形成了“白酒+电商”“白酒+文旅”“白酒+会展”等新业态。随着互联网的普及,电商平台成为了白酒销售的新渠道,众多酒企纷纷触网,通过直播带货、网络销售等方式,将清香型白酒推向全国乃至全球市场。同时,充分挖掘自身的文化旅游资源,打造了一批以酒文化为主题的旅游景点,总投资200亿元、占地5000亩的杏花村汾酒文旅融合项目,按照“一点两轴三板块”总体规划逐步推进,开创了山西“村酒文旅商”新模式。

此外,每年举办的中国杏花村国际酒业博览会作为全省唯一的国家级、国际性综合酒类专业展会,不仅为白酒企业搭建了交流合作的平台,更提升了杏花村在国内外的知名度和影响力,成为推动杏花村白酒产业链不断完善和发展的强大动力。(下转4版)

市政府党组(扩大)会议暨理论学习中心组学习会议召开

本报讯(记者 刘子璇)8月26日,市政府党组书记、市长熊义志主持召开市政府党组第19次(扩大)会议暨理论学习中心组学习会议,集中学习习近平总书记听取西藏自治区党委和政府工作汇报时的重要讲话精神、卢东亮省长吕梁调研精神,重温《整治形式主义为基层减负若干规定》精神,研究贯彻落实意见。

会议强调,要认真学习习近平总书记听取西藏自治区党委和政府工作汇报时的重要讲话精神,结合政府工作实际,抓好贯彻落实。要大力推动能源转型、产业升级,立足适度多元发展,持续打造“985”重点产业链,加快在转型发展中实现高质量发展、可持续发展。要加快推动吕梁山“山水工程”“一泓清水入黄河”项目建设,促进经济社会发展全面绿色转型。要持续巩固拓展脱贫攻坚成果,扎实做好就业、教育、医疗等工作,兜住兜牢民生底线。要持续深化党建引领基层治理,着力防范化解重大风险隐患,扎实推进安全生产各项工作,确保人民安居乐业、社会安定有序。要坚定不移推进全面从严治党,持续巩固拓展学习教育成果,为全市各项事业发展提供坚强保障。

会议要求,要统筹推进中央和省生态环保督察反馈问题、政治监督反馈生态环保问题以及群众信访举报问题的整改,加快推进孝义西辛庄镇地质与生态环境恢复治理、煤矸石生态回填及区域生态修复治理试点工作,建设山清水秀、天蓝地净的美丽吕梁。要扎实做好汛情险情防范和应急处置各项工作,全力保障人民群众生命财产安全。

会议强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于力戒形式主义官僚主义、加强党的作风建设的重大论述精神,严格执行《若干规定》21条措施,把整治形式主义与政府过“紧日子”结合起来,坚持不懈抓好文风会风,统筹推进督察、严防“指尖上的形式主义”,腾出更多时间和精力用于抓改革、促发展、干实事。

中阳上线“政务地图”办事“一点就通”

本报讯(记者 李亚芝)“找不到办理地点?搞不清所需材料?担心流程复杂?”这些群众办事经常遇到的难题,如今在中阳县得到有效解决。近日,中阳县“政务地图”正式上线运行,为群众提供精准化、精准化政务服务,实现办事地点、事项、指南“指尖一点全掌握”,让群众办事从“跑多次”变为“最多跑一次”。

据了解,该“政务地图”汇聚了用户定位、服务网点、服务事项等数据资源,提供智能导航、智能检索、服务清单查看等个性化服务。该系统有四大功能:一是精准定位,当群众有办事需求时,只需在地图中搜索具体事项名称,系统会立刻按从近到远的顺序,列出所有能办理该事项的地点;二是全面掌握办事信息,每个政务服务点都标注了详细

的关键信息,包括精确位置、上班时间、便民服务等;三是智能导航,通过智能导航功能,群众可预先选择具体的办理情形,系统会清晰告知办理业务所需的“材料清单”;四是评价反馈,群众在办理完业务后,可对办理地点的服务进行评价。

“进入‘政务地图’后,可在下方找到所需办理的事项名称或直接在搜索框中输入该事项名称,系统将展示对应的办事大厅,根据页面提示可以查询所办事项的服务、申请材料等内容。”中阳县政务服务管理部门负责人介绍。

交城:“金种子”新时代榜样宣讲团巡回宣讲活动启动

本报讯(记者 罗丽 通讯员 范英哲)日前,交城县深入学习贯彻习近平总书记考察山西重要讲话重要指示精神暨“金种子”新时代榜样宣讲团巡回宣讲活动启动。

学习贯彻习近平总书记考察山西重要讲话重要指示精神是我市当前和今后一个时期的重大政治任务。交城县举办此次巡回宣讲活动正是落实这一要求的具体举措。

在接下来巡回宣讲中,由基层党员干部、乡村振兴带头人、教育系统先进、政法系统先进、志愿服务先进、专业技术人才、到村工作大学生代表等九个层面组成的18位典型代表,以自身经历与真实事迹为教材,将党的先进理念

与精神传递到基层,帮助广大干部群众更直观、更深入地理解党的政策与发展方向,引导干部群众见贤思齐、向上向善,切实将宣讲的“精神力量”转化为攻坚克难的实干担当,为谱写中国式现代化交城新篇章、建设美丽幸福交城作出新的更大贡献。

启动仪式特邀吕梁日报社副总编辑任昱以《让“个体故事”产生“群体共鸣”——如何宣讲好先进人物模范事迹》为题作了专题培训。培训中,任昱通过案例剖析,就挖掘个体故事精神内核、引发群体情感共鸣的方法技巧,同参训人员进行了分享,帮助参训人员把所学运用到宣讲实践中,让榜样力量更深入人心。

全市天气预报

26日夜间到27日白天:全市阴天,有小到中雨,北中部地区有中到大雨,局部暴雨,最低气温14~20℃,最高气温22~28℃。
27日夜间到28日白天:全市小雨转多云,最低气温15~19℃,最高气温20~27℃。
28日夜间到29日白天:全市多云,有分布不均的阵雨或雷阵雨,最低气温14~20℃,最高气温20~23℃。

来源:吕梁市气象台

聚焦省第七届文博会

记者探馆:

吕梁展馆里的“新”吕梁



吕梁展馆内人潮涌动,记者 薛志雄 摄

□ 本报记者 康桂芳

8月21日至25日,第七届山西文化产业发展博览交易会在风光秀丽的山西潇河国际会展中心盛大举行。吕梁展馆以“汾酒故乡 英雄吕梁”为核心主题,精心策划了“山河铸魂·红色脊梁”“千年汾香·匠心传承”“生态画廊·大美吕梁”“晋商遗韵·破口风华”“文润吕梁·艺术惠民”五大特色板块,

巧妙地将吕梁表里山河的深厚底蕴与时代新风尚交相辉映。置身展馆之中,观众可从红色记忆的创意演绎,至山水画卷的细腻描绘,再到传统工艺的现代表演,处处感受到吕梁焕发的新时代活力。

红色传承:叙事方式焕新韵

红色,始终是吕梁最鲜明的底色。踏入展馆,浓郁的文化底蕴便迎面袭来。“红

色脊梁”展区,总是吸引着众多参观者的目光,其中一面“英雄墙”尤为引人注目——各个时期的《吕梁英雄传》有序陈列,历经烽火岁月,自初版的泛黄纸张至今日的精美插画,每一页都承载着吕梁儿女坚韧不拔的英雄气概。新的插画版,书页间跃动的始终是吕梁儿女不屈不挠的英雄气。

吕梁,这片红色革命圣地,孕育了“四八”烈士纪念馆、晋绥边区革命纪念馆、红军东征纪念馆等丰富的革命史料。这些珍贵的复制品,静静地铺陈开来,仿佛将那段烽火连天的岁月,重新绘制成一幅壮丽的画卷。旁边陈列的《晋绥烽火》《吕梁红色记忆》等本土书籍,更让这份红色记忆有了可触可感的载体。吕梁风骨与晋韵交织,舞剧《万里茶道》、梅花奖获奖剧目《红肚兜》等珍贵文献档案、影像史料、红色出版物联动展陈,生动再现吕梁儿女浴血奋战的革命历程。

“这些耳熟能详的故事,从小到陪伴着我们成长,然而置身于展馆之中,如此集中地目睹英雄的事迹,竟是首次让我感受到他们近在咫尺的英姿。”一位年轻参观者的由衷感慨,透露出这份精神传承的无穷力量。

文旅展示:呈现形式焕新颜

顺着“英雄墙”往展区深处走,转角处传来一阵惊叹:“这小葫芦太可爱了!离石大东沟我去过啊!”循声望去,“生态画廊·大美

吕梁”文旅板块前,太原游客李女士正站在离石王营庄吉祥物“小离”“小石”前自拍。

今年的吕梁展馆,最直观的变化是首次将全域旅游资源以立体形态集中呈现——以“一片热土听山河交响”为主题,将分散的景点、文化符号与乡村风貌串联成一幅完整的“大美吕梁”画卷,这标志着吕梁文旅从“单点宣传”迈向“全域整合”的新阶段。

临县碛口古镇今年也“搬”上了展会,黄河古渡、明清商号的一幅幅照片,勾勒出“水旱码头小都会”的昔日繁华;离石大东沟、方山张家塔的文创产品首次走进文博会便受到青睐,其中两个葫芦造型的吉祥物“小离”“小石”尤为吸睛——圆润的葫芦身上雕刻着大东沟的山水轮廓,一蓝一绿的配色清新可爱,成为展区的“打卡信物”;孝义老城的青砖灰瓦与曹溪河森林公园、离石大东沟文旅展陈相映成趣;展厅内,游客们通过高清影像视频浏览北武当山、庞泉沟等生态风光,同步展播县城歌曲、百村旅游短视频,推介精品文旅线路,共同勾勒出吕梁从山水到人文的多元文旅版图。

“先前只知道碛口古镇,未曾想吕梁之地,竟隐藏着如此众多的瑰宝。”太原游客李女士的感慨,恰恰映射了此次文旅展示的价值所在——引领众人一窥“大美吕梁”的多重魅力。

传统产业:运营模式焕新样

展馆中涌现了一批“新面孔”,那些昔日隐匿于民间、鲜为人知的传统工艺和地方特色产品,如今得以借助文博会的舞台崭露头角。(下转4版)