吕梁日报

LVLIANG RIBAO

中共吕梁市委机关报 吕梁日报社出版

中共吕梁市委主管主办 邮发代号:21—28 吕梁新闻网:www.sxllnews.cn

2025年9月 21 星期日 农历乙巳年七月三十

国内统一连续出版物号:CN14-0028

第11804期 今日4版

吕梁市纪委监委关于开设营商环境投诉举报监督专线的公告

为进一步优化营商环境,吕梁市纪委监委开设投诉举报监督专线,专门受理对公职人员在服务企业和群众中不作为、慢作为、推诿扯皮、吃拿卡要等问题的投诉举报。投诉举报电话0358-8253111和0358-8223111,也可拨打12345政务服务热线,邮箱llstszx@163.com。每天24小时全天候受理。

中共吕梁市纪律检查委员会
吕梁市监察委员会
2023年5月8日

新时代 新征程 新伟业

为幸福“开路”

——岚县以交通强县擘画高质量发展新画卷

□ 本报记者 高茜 韩笑

交通,一头连着发展,一头系着民生。近年来,岚县以改善群众出行条件、赋能乡村振兴为出发点和落脚点,大力构建高效便捷、四通八达的现代交通路网体系,为城市高质量发展和乡村全面振兴提供了坚实支撑。

桥通民心 城市“血脉”更通畅

暮色刚漫上岚县的天空,裕丰桥旁的夜市就热闹起来。卖烤面筋的刘大姐麻利地摆好摊位,看着桥上穿梭的车流,笑着和老主顾唠嗑:“以前桥窄人挤,城管同志来维持秩序都费劲,现在新桥这么敞亮,咱做生意也安心!”这烟火气里的变化,正是岚县五桥建设赋能民生的生动缩影。

岚县城里,一条岚河穿城而过,南北相望。依河而生、伴河而兴,在岚河上多建几座宽阔的桥,连接南北,是岚县人民一直以来的愿望。2024年9月,随着双向四车道+非机动车道+人行道的复兴桥建成通车,岚县新建的秀容桥、崇文桥、裕丰桥、迎宾桥、复兴桥五座大桥全部通车,真正实现了“五桥同建,南北同城”的新格局。

“以前过秀容桥,我骑着警用摩托都得小心避让,早晚高峰堵成‘一锅粥’,剐蹭事故天天有。”交警小陈回忆起改造前的场景直摇头。彼时的秀容桥(原岚河大桥),11.75米的桥面挤着机动车、非机动车和行人,居民张阿姨送孩子上学,常因拥堵迟到,“孩子急得哭,我也跟着上火,桥窄车多,交警同志嗓子喊哑了也管不过来。”崇文桥同样难堪重负,城镇化让人口集聚,早晚高峰过桥堪比“闯关”,车主小赵吐槽:“见缝插针式开车,剐蹭风险高,心里天天‘悬着’”。

民之所盼,政之所向。

岚县打响桥梁建设攻坚战。复兴桥借高速建设契机拓宽至37米,双向四车道配慢行系统,解开337国道的拥堵死结;秀容桥改造时,施工队白天设警示带保通行,夜里挑灯赶工,2023年国庆通车那天,31米宽的桥面上,车流如溪水般顺畅,小陈指挥交通时,心里亮堂得很;崇文桥扩建呼应群众呼声,从11.75米拓宽到31米,双向四车道让通行“呼吸顺畅”。车主小赵摇下车窗感慨:“再也不用见缝插针开车,这桥修到了咱心坎里!”

如今,五桥并立,像五道彩虹横跨岚河。迎宾桥串起县城与火车站,返乡青年小吴拖着行李箱快步过桥,“以前去车站得提前两小时,现在20分钟稳稳到”;裕丰桥连通校园与社区,放学时分,交警小李牵着小学生的手走过斑马线,桥下湿地公园里,散步的老人正对着晚霞拍照。

五桥飞架,串起民生期盼,完善城区路网,疏解交通压力,更提升城市品位。夜晚,桥上路灯亮起,照亮夜归人的路,也激活夜市经济,刘大姐的烤面筋摊前,又排起长队。

桥通了,南北同城的梦想照进现实,城市的脉搏,在畅通的车流里跳得更有力……

阡陌纵横 乡村振兴有“坦途”

清晨五点,普明镇菜农王大叔的三轮车碾过柏油路,轮胎与路面摩擦出轻快的声响。车斗里的甜玉米还带着露水,半小时就从田间送到了县城北盛集贸市场。

“以前路坑坑洼洼,玉米运到县城就不好了,现在路平车快,能多卖两毛一斤!”他一边卸货,一边给摊主递上最新鲜的玉米棒。

从城市桥梁到乡村路网,岚县交通建设的触角向广袤乡野延伸。近年来,岚县紧抓“四好”农村路建设契机,打通旅游路、发展产业路、接通断头路,四通八达的农村公路交通网串联起全县9个乡镇136个行政村,将一条条“致富路”修到农区居民家门口,探索走出了一条条农村公路与产业、旅游的乡村振兴特色发展之路。

一头是田间地头待上市的特色农产品,一头是群众对高品质果蔬的需求和期盼,让“菜园子”最快直达“菜篮子”,在此刻实现了“双向奔赴”。

现在驾车行驶在岚县农村,宽阔平坦的柏油路穿村而过,纵横交错的村内小路四通八达,一条条蜿蜒的农区公路串联起了美丽乡村的幸福图景。

界河口的马铃薯、东土峪的甜玉米……来自各地的土特产每天早晨汇聚一堂,吸引众多市民前来选购。

“这些玉米一看就是刚从田里摘回来的,还带着露珠呢,买回家煮一煮,小孩一顿能吃一根。”刚刚买完玉米的钱阿姨已养成了每天赶早市的习惯,“这些农产品不仅新鲜,还便宜,早上逛一逛,一天的菜都有了。”借助农村公路“连通成网、运输便捷”的优势,众多村民将自家农特产品拉到县城甚至省城售卖。

“现在路通了,车快了,来县城不到20分钟,不仅解决了农产品集中成熟时过剩问题,我们也能卖到合理的价格。”普明镇蔬菜产业园负责人高兴地说。

借助农区公路的发展,岚县各地的农副产品搭上“快车”,大大节约了从田间到餐桌的时间,不仅丰富了居民的“菜篮子”,还鼓了农区居民的“钱袋子”。

路通则业兴。泽园新村的种植户算起了账:“以前游客嫌路远不愿来,现在公路修到果园边,周末自驾游客一波接一波,光采摘园的收入就翻了番。”

以路兴业、以业增收,农区居民成为最大的受益者。纵横交错的农区公路路网将城区和农区紧密连接,让本地优质农产品实现从农田到商超的无缝衔接,进一步促进本地农产品上市,带动种植户增收。

依托农村公路,电商也在广袤农村遍地开花。目前,该县9个乡镇服务站、108个村级服务站已全部建成投入使用,打通了乡村振兴“出”与“进”的双向通道,不仅实现了“土货”进城,还让“网货”下了乡,缩短了城乡之间的时空距离,有力带动了物流、信息流和资金流,成了公路交通与特色产业融合发展的“连心桥”。

截至目前,岚县农村公路里程已达七百多公里,为助力乡村振兴提供了坚实的交通运输保障。

钢铁动脉 赋能发展新格局

城市桥梁的畅通让生活更便捷,乡村路网的延伸让振兴有底气,而高速公路的纵横交错,则为岚县打开了更广阔的发展空间。

静兴高速是我省“四纵十五横三十二联”高速公路网的重要组成部分。静兴高速连接线北段工程的建成,让岚县正式融入省城一小时经济圈。而它也如钢铁动脉,将这片土地的田园风光与现代发展图景紧密缝合。

清晨的阳光刚漫过静兴高速岚县北服务区的屋檐,助农专柜前就热闹起来。货架上的岚县莜面堆成小山,旁边的竹筐里码着捆扎整齐的土豆粉条,玻璃罐里的黄小米颗粒饱满。

售货员李姐正麻利地给一位刚下车的货车司机倒沙棘汁:“师傅尝尝咱岚县的沙棘汁,山里野生沙棘榨的,维C多着呢!”

(下转4版)

兴县蔡家崖

红色热土 焕新颜 吕梁精神代代传

本报讯(记者 阮兴时) 在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,兴县蔡家崖晋绥边区革命纪念馆内人流如织。作为红色旅游黄金线路的核心点,这片承载着晋绥军民抗战记忆的热土,正以鲜活的姿态让“对党忠诚、无私奉献、敢于斗争”的吕梁精神在新时代持续焕发光芒。

烽火记忆照初心,文物无声诉峥嵘。“1948年4月1日,毛主席在蔡家崖礼堂召开晋绥干部会议并发表重要讲话,这段珍贵历史被完整收录进《毛泽东选集》第四卷。”讲解员白瑞的声音清晰而有力,参观者们驻足在晋绥军区礼堂旧址前,凝视着墙上泛黄的历史照片,仿佛穿越回那段烽火连天的岁月。

蔡家崖保存着晋绥边区革命斗争最完整的记忆。纪念馆内,4300件文物和文献图片串联起1937至1949年的十二载峥嵘:毛泽东居住过的土窑洞内,煤油灯与旧桌椅还原着当年的简朴;战役场景光影展中,枪炮声与冲锋号交织,重现晋绥军民守护延安东大门的壮烈;贺龙用过的指挥刀、战士们缝补多次的军装,每一件文物都在诉说着“血与火”的考验。

“从小听贺龙元帅‘两把菜刀闹革命’的故事长大,今天站在晋绥热土上,才真正理解了什么是‘生死与共’。”来自湖南的游客朱芳钰凝视着展柜里的一幅幅图片、一件件实物,“这是一次灵魂的洗礼,我们必须守护好这份红色精神,并代代传承。”

薪火相传守初心,青春力量续新篇。据了解,这段时间晋绥边区革命纪念馆日均接待游客突破2000人次,讲解员日均服务约十批次,参观热度较去年同期显著攀升。尤为可喜的是,越来越多青少年的身影出现在参观人群中,他们带着笔记本认真记录,在互动展区驻足沉思,让红色基因的传承有了更鲜活的载体。

“针对青少年群体,我们创新讲解方式,让历史不再是课本上的文字。”白瑞介绍,讲解员们深挖文物背后的细节,或者主题讨论的形式,让青少年听得进、记得牢、悟得深。

“以前在课本上读‘晋绥抗战’,今天亲眼看到实物、听到故事,才明白幸福生活有多来之不易。”高中生程梓轩在留言本上写下感悟,“革命先辈的勇气,就是我们这代人的底气。”

文旅融合开新局,红色IP焕生机。借力山西十条红色旅游线路发布,兴县以蔡家崖为核心,整合红色遗迹、黄河生态、乡村风貌等资源,打造文旅融合新业态。“我们计划推出红色剧场《晋绥儿女》,用沉浸式演出重现晋绥军民的英雄事迹;开发‘吕梁精神’数字文创,让游客感受红色文化;联合黄河沿线城市推出跨省红色研学走廊,让更多普通群众、广大中小学生走进这段波澜壮阔、气势恢宏的革命历史,传承伟大的晋绥抗战精神。”兴县文旅集团总经理李延强描绘着发展蓝图。

如今,漫步蔡家崖,晋绥边区革命纪念馆和晋绥边区政府、晋绥军区司令部旧址,呈现那段波澜壮阔的峥嵘岁月;黄河岸边的旅游公路与红色旅游专线相连,让游客在感悟历史的同时,领略“黄河咆哮”的豪迈。

“每次来都有新感悟,一砖一瓦都在诉说初心。”党员郭文驰不止一次参观纪念馆,他在留言簿上写下:“晋绥精神不是博物馆里的标本,而是照亮前路的火炬。”

80载岁月流转,蔡家崖的窑洞依旧,吕梁精神不老。这片红色热土正以更开放的姿态,让革命历史“活起来”,让奋斗精神“传下去”,续写着属于晋绥儿女的新篇章。

乡村行·看振兴

我市2集体4个人荣获全国关心下一代工作表彰

本报讯(记者 梁英杰) 9月16日至17日,纪念中国关心下一代工作委员会成立35周年暨全国关心下一代工作表彰大会在北京隆重召开,我市2个集体和4名个人获表彰。其中,吕梁市关工委、离石区关工委荣获“全国关心下一代工作先进集体”称号,市关工委主任薛万明、孝义市关工委主任焦张生、汾阳市关工委主任李广茂、方山县关工委主任刘长喜获评“全国关心下一代工作先进个人”。

近年来,全市各级关工委在市委、市政府领导及省关工委指导下,始终以服务青少年健康成长为核心,广泛开展形式多样的关爱活动,各项工作取得显著成效。组织体系持续健全,全市所有乡镇(街道)及85%以上行政村(社区)实现关工组织全覆盖,基层关工干部定期培训,不断提升的业务能力和服务水平,为关心下一代工作提供了坚实的组织保障;红色教育走深走实,依托晋绥边区革命纪念馆等红色教育基地,年均开展“传承红色基因 争做时代新人”活动200余场,五年累计让10万余名青少年接受革命传统教育;关爱工程精准落地,五年筹集善款980余万元资助困难学生5600余人次,推进“四点半学校”项目并开展职业技能培训120余期,助力2600余名青年掌握一技之长;法治教育形式多样,年均组织法治教育进校园300余场,同步开展“护航青春·与法同行”系列活动,通过模拟法庭、知识竞赛等活动强化青少年法治观念;家风建设成效显著,深入开展“家教家风家训”主题教育,评选“最美家庭”380户,举办家庭教育讲座500余场,传播科学教子理念,推动形成爱国爱家、相亲相爱、向上向善的社会主义家庭文明新风尚。

“这份荣誉是肯定更是鞭策。”薛万明表示,吕梁市关工委将以此次表彰为新起点,持续弘扬“五老”精神,完善工作机制、创新工作方法,联合社会各界力量,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人作出新的更大贡献,续写吕梁关心下一代事业新篇章。

近日,在无人机航拍镜头下,吕梁环城高速、太中银铁路桥、工业大道、国道209线改线工程高架桥在山间交织,构成一幅吕梁立体交通壮阔画卷。

图为一列货运列车驶过离石区车家湾特大桥。

记者 郭炳中 摄

方山:推进转型升级 奋力构建高质量发展体系

本报讯(记者 李亚芝) 近日,方山县委召开十一届十次全会,传达学习市委五届十次全会精神,安排部署贯彻落实意见。广大党员干部一致表示,要深入学习贯彻市委全会精神,立足县情实际,坚定信心、真抓实干,以实际行动推动全会部署的各项目标任务落地落实,为加快建设美丽幸福吕梁、奋力谱写中国式现代化吕梁篇章作出贡献。

全会强调,要坚定有序推进转型升级,加快推动能源转型,着力推进产业升级,推动文化遗产保护传承和文旅深度融合,强化教育科技人才支撑,激发市场主体活力,全面深化改革开放,奋力构建方山特色高质量发展体系。要牢牢守住安全稳定底线,切实保障改善民生,筑牢安全生产底线,切实维护生态安全,维护社会和谐稳定,全力护航高质量发展行稳致远。要坚定不移推进全面从严治党,加强党性教育,规范权力运行,从严监督执纪,常态长效推进作风建设,持续涵养风清气正政治生态。要坚持不懈狠抓落实,精研细学广泛宣传,扣紧压实责任链条,激励干部担当作为,汇聚团结奋进合力,确保习近平总书记重要讲话重要指示精神在方山落地见效。

全会强调,要全力完成经济目标任务,聚焦挖掘工业潜力、提升农业质效、促进消费升级、强化项目带动和优化营商环境,落实企业帮扶,推进主导产业和乡村旅游发展,加快重点项目建设和招引,深化“放管服”改革。要扎实做好巩固衔接工作,筑牢防止规模性返贫致贫防线,促进群众增收,巩固“三保障”和饮水安全,抓好易地搬迁后续扶持,规范项目资产管理,从严抓好问题整改。要用心用情办好民生实事,全力办好优质教育,深化健康方山建设,加强社会保障力度。要坚决守牢安全底线,抓实隐患排查整治,做好防汛救灾和信访安全保障。要推进全面从严治党,深化作风建设,整治群众身边腐败,持续净化政治和社会生态。要凝心聚力,苦干实干,以转型发展、巩固衔接、城乡建设、民生保障、生态文明、深化改革、社会治理、全面从严治党为主题,团结带领全县干部群众,努力在推动资源型经济转型发展上迈出新步伐,奋力谱写美丽幸福方山篇章。

深入贯彻落实市委五届十次全会精神

晋剧名家梁桂星“戏曲文化角”入驻市图书馆

本报讯 坚守晋剧之魂,传唱戏曲之韵。近日,晋剧名家梁桂星“戏曲文化角”入驻市图书馆。文化角作为“山西文化名家梁桂星工作室”的重要载体,以国家级非物质文化遗产项目晋剧为主题,以梁桂星艺术为主线,通过数字化、可视化手段,为读者打造了一个可听、可看、可感的沉浸式戏曲艺术体验空间。

晋剧又称“中路梆子”,发源于山西中部,盛行于晋、陕、内蒙古,其艺术以梆子腔为骨,融合了晋中民乐、方言与民俗风情,尤以水袖功、稍子功、帽翅功、翎子功等绝技闻名,发展史可追溯至两千多年前,2006年入选首批国家级非物质文化遗产名录。梁桂星作为晋剧名家,担任省戏剧家协会副主席等职务,是晋剧非遗项目省级传承人,其工作室被命名为第二批“山西文化名家工作室”。

精心设计的文化版面,精选了梁桂星主演的《龙江颂》《宝莲灯》《白蛇传》《青春跑道》《廉吏于成龙》等多部经典剧目的精彩选段,每个选段介绍旁均附有醒目的二维码,读者只需使用智能手机轻松扫码,即可即时在线聆听原汁原味的晋剧经典唱腔。

“通过在图书馆近距离接触,让我对晋剧有了更深的了解,感觉这门艺术离我们普通人更近了。”市民刘女士由衷称赞。图书馆工作人员表示,自梁桂星主题“戏曲文化角”设立以来,这一独特的人文风景深受广大读者青睐,特别是吸引了越来越多的年轻人前来研学体验。(雒晓利)

要闻部主办 本版组版:李刚 责编:岳旭强 王耀 白凯冰 刘子菊 校对:刘挺 要闻部邮箱:llrbywb@163.com