



抓党建促基层治理能力提升

汾阳市鼓楼社区精绣基层治理“幸福景”

本报讯（记者 刘丽霞）党建赋能，引领服务“走深”；志愿接力，传递治理“温度”。近年来，汾阳市太和桥街道鼓楼社区党群服务中心通过探索“专业社工+志愿服务”模式，推动基层党建“走深”、社区治理“走实”，全力打造城市党建引领文明实践的智慧品牌。

坚持党建引领，筑牢“专业+志愿”融合根基。为实现志愿服务从“零散参与”转向“有序运转”，社区积极推动“四双”机制落地生根，创新推出“一账一书一信两卡”管理模式：“一账”即报到台账，“一书”即履职承诺书，“一信”即致机关企事业单位的一封信，“两卡”即报到联系卡和包联对接卡，这套机制为“专业+志愿”的双向奔赴注入了满满“底气”。目前，社区已与汾阳市委、市场监督管理局等21家共建单位，以及辰坤社会工作服务中心、安康养老院等5个社会组织签订了共建协议，累计开展活动55次，让党建引领的志愿力量“握指成拳”，形成了“专业引领、志愿补充、多方参与”的服务生态。

以“五社联动”为轴，激活志愿服务效能。鼓楼社区现拥有五支特色志愿服务队，分别为：学雷锋志愿服务队、移风易俗宣传志愿服务队、理论宣讲志愿服务队、文艺宣传志愿服务队和环保志愿服务队。在吕梁市委社会工作部与汾阳市委社会工作部的指导下，社区积极推动“五社联动”机制与校地合作项目深度融合。辰坤社会工作服务中心在寒暑假为辖区学生打造“候鸟课堂”，组织志愿者开展猜灯谜、包饺子、慰问老人、发放防走失黄色手环等文化活动和志愿服务。社区还通过制作“招募志愿者”宣传视频，广泛吸引返乡大学生参与义诊、公益市集等活动，并联合爱心企业为儿童捐赠学习生活用品，在中高考期间全力为学子保驾护航。

推动“专”与“志”深度融合，精准服务“五类群体”。围绕“一老、一小、一特、一新、一普”五类群体，鼓楼社区精心打造多样化服务场

景，以分类服务传递社区温度。聚焦“一老”幸福需求，打造“银铃港湾”服务阵地。设立老年活动中心，配备棋牌室、书画室、乒乓球室等功能区域，丰富老年人精神文化生活；定期组织健康讲座与义诊，提供专业健康指导，守护老年人幸福晚年。

满足“一小”成长需求，打造“快乐启航·五点乐园”。既解决新就业群体子女放学后“托管难”问题，又通过安全有趣的课外活动丰富孩子们的课余时间，搭建起乐学成长的温馨平台。

服务“一特”群体，创新实施“五色管理法”。红色标注急需干预群体，优先保障其生存安全；橙色聚焦重点帮扶对象，缓解照护压力；黄色覆盖常规关注群体，助力功能维持；蓝色针对潜力群体，开展技能培训促进增收；绿色面向稳定群体，强化社会融合支持，以精准服务守护每一个特殊家庭。

打造“在路上+加油站”，关爱“一新”群体。

春节期间为快递小哥送上手写春联；在安全课堂上邀请外卖骑手担任“安全代言人”分享守规心得；在炎炎夏日为环卫工人送去清凉饮品与防暑物资。社区还设立“说事议事厅”，定期邀请新就业群体参与座谈，增强其归属感，引导他们以参与者身份融入基层治理新格局。

举办“悦读家园”读书会，服务“一普”群体。为丰富居民精神文化生活，读书会同步推进线上线下活动。线下已开展6期，内容涵盖经典品读、家风传承、读书感悟分享等；线上举办3期，共读《你当像鸟飞往你的山》《大学》《孟子》等著作，打破空间限制，播撒阅读种子，为居民开启多元精神之窗。

以党建为引领，以“专业+志愿”为双翼，鼓楼社区成功探索出一条资源整合、服务精准、充满活力的基层治理新路径。展望未来，该社区将继续深化这一模式，用心用情绘就一幅“党群同心、邻里和睦、社区有爱”的温暖图景，让文明实践的智慧品牌愈发闪亮。

我市对健身瑜伽二级社会体育指导员进行培训

本报讯（记者 王雅妮）为深入落实全民健身国家战略，提升基层社会体育指导服务质效，满足群众多元化健身需求，11月15日，由吕梁市体育局主办、吕梁市健身瑜伽运动协会承办的2025年健身瑜伽二级社会体育指导员培训班正式开班。来自全市各县（市、区）的健身瑜伽行业骨干、爱好者代表齐聚一堂，开启为期两天的集中学习深造。

此次培训严把参训入口关，优先吸纳健身瑜伽展示交流大赛获奖选手、专业裁判员及协会会员单位骨干，每县（市、区）择优推荐4名学员参训。培训紧扣行业发展与基层服务实际，设置政策解读、专业技能两大核心模块。政策理论学习环节，学员将系统研习《社会体育指导员国家职业标准》《全民健身条例》等重要文件，深入领会行业规范与技术等级制度要求，夯实依法指导、科学服务的理论基础；专业技能培训环节，聚焦《健身瑜伽基础理论》与《健身瑜伽段位标准》，通过“理论讲解+实操示范”的方式，针对性提升学员的技能指导与教学实践能力。

开班仪式上，吕梁市体育局相关负责人表示，此次培训是夯实全市体育公共服务基础、壮大社会体育指导员队伍的关键举措。通过专业赋能，将培养一批政治过硬、业务精湛、服务群众的健身瑜伽指导骨干，进一步规范行业发展秩序，丰富全民健身供给内容。参训学员纷纷表示，将珍惜学习机会，深耕理论知识、苦练专业技能，力争学有所成、学以致用，以实际行动助力吕梁健身瑜伽项目持续健康发展，为建设体育强市、满足群众美好生活需要贡献力量。

培训班的举办，不仅为全市健身瑜伽从业者搭建了交流提升的优质平台，更将为吕梁全民健身事业注入新动能，推动体育公共服务向更高质量、更广泛覆盖稳步迈进。

吕梁市太极拳协会荣膺全国群众体育先进单位

本报讯（记者 王洋）11月10日，国家体育总局正式表彰全国群众体育先进单位、先进个人及全国体育系统先进集体、先进个人。其中，吕梁市太极拳协会荣获“全国群众体育先进单位”称号，成为我市基层体育组织践行全民健身国家战略的鲜活典范。

自成立以来，吕梁市太极拳协会便积极响应“全民健身，活力中国”的号召，始终坚守“弘扬太极文化，服务全民健身”的初心使命，将太极拳这一中华优秀传统文化项目与群众健康需求深度融合，让古老的传统体育在吕梁这片革命老区焕发蓬勃生机。

如今，协会的身影已遍布吕梁城乡的各个角落：从城市片区的晨练点到社区的义务服务队，从校园课堂到公益讲堂，从公园广场到机关军营，处处都能看到太极爱好者的身影。协会骨干成员常年坚持义务授课，手把手指导群众规范练习，累计开展公益培训百余场，惠及群众上万人次，让太极拳成为吕梁群众健身的新潮流，更成为当地推动全民健身、建设健康中国的基层实践缩影。

“太极拳历史悠久、文化底蕴深厚，在吕梁有着坚实的群众基础。协会自2008年成立以来，已发展会员7000余人，全市社会各界的太极拳爱好者更是多达4万余人。我们通过开展各类展演、培训活动，全力推动太极拳在吕梁落地生根、发扬光大。”吕梁市太极拳协会名誉副主席高玉荣介绍道。

“这份荣誉，既是对协会多年来扎根群众、传承文化、服务社会的高度肯定，也是对吕梁太极拳热土上体育事业发展的集中认可。”吕梁市太极拳协会副主席张生明表示，将以此次表彰为新起点，深入践行中华体育精神与红色体育精神，不断创新太极拳推广模式，让这一传统项目走进更多家庭、惠及更广泛群体。

消防技能用得上 逃生自救学得得好

图为11月18日市直机关幼儿园开展的消防安全活动。当天，该园通过应急演练、现场指导和专题讲座的形式，将理论宣讲与实践操作深度融合，将幼儿逃生与教职工技能提升同步进行，不仅让孩子们在亲身体会中学习了基本的消防知识，更全面提升了全国教职工的消防安全素养和应急处置能力。

刘霞 王倩琳 摄



绘本剧表演在幼儿语言教育中的运用

随着幼儿教育理念的不断更新和教育技术的不断发展，传统的语言教育方式已不能完全满足幼儿的学习需求。绘本剧表演作为一种新颖的教育形式，通过将绘本故事与戏剧表演相结合，为幼儿提供了更为丰富的学习体验。然而，绘本剧表演在实际应用中的优势和挑战还需要进一步深入研究和探讨。

重视语言教育实践体会，融入表演情景。绘本剧表演在幼儿语言教育中的应用已成为一种引人注目且创新的方法。其通过将绘本故事融入戏剧表演情景，激发幼儿的兴趣，促进语言能力和综合素养的提升。以绘本《小红帽》为基础的绘本剧表演中，深刻体现了绘本剧表演在幼儿语言教育中的运用。在绘本剧表演中，重视语言教育实践体会是关键一环。教育者在准备过程中积极参与，深入理解故事情节和角色特点，从而能够更好地引导幼儿参与表演。在《小红帽》绘本剧表演中，教育者通过角色扮演，激发幼儿对人物情感的理解，同时引导幼儿通过情景模仿表达观点和情感。这种亲身体验不仅使幼儿在情感交流中得到锻炼，还帮助他们更好地理解故事内涵。绘本剧表演通过创设

生活活动，将表演情景融入幼儿的实际生活中。在《小红帽》表演中，教育者将森林、家庭等场景还原，使幼儿能够身临其境地感受故事情节，通过观察、感知和模仿，幼儿能够更深入地理解角色的情感和动机，进而扩展其词汇量和语言表达能力。在表演中，教育者利用绘本的图画、文字和情节，帮助幼儿建立视觉和语言联系。例如在《小红帽》表演中，通过指着绘本中的图片，引导幼儿描述不同的场景和角色，这种互动方式不仅激发了幼儿的注意力，还培养了他们的观察力和语言表达能力。绘本剧表演还在家长资源的合理运用方面取得了积极成果，在表演前，教育者与家长进行沟通，邀请他们共同参与。在《小红帽》表演中，一些家长参演了角色，与幼儿一同表演，这种亲子参与不仅增强了幼儿的兴趣，还促进了家长与幼儿的情感交流，进一步扩展了语言教育的影响。

创设生活活动，展现表演实际情景。绘本剧表演作为一种创新幼儿语言教育方式，通过创设生活活动，将表演情景与实际生活紧密结合，为幼儿提供了丰富的语言学习和情感体验。以绘本《小熊过生日》为例，在绘本剧表演过程中，创设生活活动能够激发幼儿的兴趣和参与热情。教育者可以将绘本中的情节和场景融入幼儿熟悉的生活环境中，创造与幼儿实际经历相关的情

境，使他们更容易产生共鸣。例如，在《小熊过生日》表演中，教育者可以布置一个生日派对的情景，设置蛋糕、气球等道具，让幼儿亲身体验角色的情感和角色，进而深入理解故事。通过创设生活活动，绘本剧表演能够促进幼儿的情感体验和情感表达。在《小熊过生日》表演中，幼儿可以扮演绘本中的不同角色，感受他们的喜怒哀乐，从而更好地理解情感变化。教育者可以引导幼儿分享自己的生日经历，与绘本中的情节相联系，让幼儿能够用适当的词汇和表情来表达自己的情感，培养情感交流的能力。创设生活活动也有助于扩展幼儿的词汇量和语言表达能力。通过观察生活中的物品、行为和场景，幼儿能够学习和运用新的词汇，丰富自己的语言素材。在《小熊过生日》表演中，教育者可以通过引导幼儿描述派对准备过程、送礼物的场景等，提高幼儿的口语表达能力，并鼓励他们使用多样化的形容词和动词。绘本剧表演中创设的生活活动也有助于培养幼儿的社交能力。在表演过程中，幼儿需要与他人互动合作，共同完成任务。例如，在《小熊过生日》表演中，幼儿可以分工合作，为“小熊”准备生日惊喜，通过合作交流，幼儿能够培养合作、沟通和解决问题的能力，增强社交技能。

运用灵活的绘本教学手段，选择合适的绘

执法应少点『硬邦邦』多点『软乎乎』

肖继旺

秋冬之交，流感进入活跃期，疾控机构哨点医院监测数据持续走高，不少城市迎来季节性就医高峰。在这一特殊时期，公共服务资源更需精准调配，以应对疫情防控与民生保障的双重考验，而交警部门的酒驾查处工作，亦当随之作出“温度裁量”，在坚守执法底线底线的同时，实现公共利益的最大化。

交通执法的核心目的，在于维护道路交通安全、保障市民出行权益，而非单纯的追求查处数量。当前，流感导致大量群众身体不适，医院就诊量激增，无论是患者就医、家属陪护，还是医护人员通勤，都对畅通的交通环境有更迫切的需求。若交警仍按常规模式全员、全时段投入酒驾查处，可能导致路面巡逻、事故快速处置等基础警力不足，反而影响应急响应效率，与“保障安全”的初衷相悖。

执法的刚性于柔性从来不是对立关系，特殊时期的“灵活调整”，恰恰是执法智慧的体现。所谓“根据情况出警”，并非放松酒驾查处力度，而是优化警力部署；可适当减少非高峰时段、非重点路段的集中设卡，将更多警力投入早晚高峰的交通疏导、医院周边的秩序维护；对确需查处的酒驾行为，可依托科技手段精准布控，避免大规模警力“扎堆”；同时，对因送医等紧急情况产生的轻微交通违法行为，优先采取教育警告，为群众开辟“生命通道”。

流感季的城市治理，考验着各部门的协同与应变能力。交警执法的调整，本质上是对“人民至上”理念的践行——既要守住“酒驾零容忍”的安全红线，也要体谅特殊时期群众的出行难处。唯有将执法的力度与民生的温度相结合，让警力跟着需求走、措施围着实效转，才能在守护交通安全的同时，传递城市治理的温情，真正实现执法效果与社会效果的统一。

多棱镜

“顶梁柱”肠道健康计划在离石区尉汾路社区启动

本报讯（记者 刘丽霞）“长期吸烟饮酒、慢性肠道疾病、肥胖、饮食不规律等都可能增加结直肠癌的风险……”近日，由浙江锦江公益基金会与山西尚善社会工作服务中心共同支持、吕梁市离石区青年志愿者协会负责落地执行的“顶梁柱”肠道健康计划，在离石区尉汾路社区正式启动。

当天，离石区青年志愿者协会的讲师郝敏敏用通俗易懂的语言，结合真实案例，向现场居民详细讲解肠道疾病的病程发展、常见危险因素以及日常预防方法。在一个半小时的专题講座中，居民和新就业群体代表听得非常专注。“以前对肠道健康了解得不多，听了讲座后学习了不少知识。做个检测更放心，我还替老伴也领了一份。”家住王府名苑的刘大妈手拿两份早筛检测包对记者说道。活动现场，志愿者们还向参与活动的“顶梁柱”们发放了采样包及配套检测服务，耐心讲解使用流程与注意事项，并协助大家有序预约后续检测。

据介绍，浙江锦江公益基金会此次共捐赠了价值13.5万元的270份肠道菌群采样包及配套检测服务，全部由离石区青年志愿者协会负责执行。启动仪式后，协会面向新就业群体、煤矿工人等重点人群开设专场科普活动并发放采样包。“‘顶梁柱’是家庭的核心，守护他们的健康，就是守护千家万户的幸福。离石区青年志愿者协会牵头落地此项公益计划，既展现了社会组织责任担当，也为基层民生服务注入了青春活力。”离石区委社会工作部副部长周玲表示。

本。绘本剧表演在幼儿语言教育中的运用，借助灵活的绘本教学手段以及选择合适的绘本，极大地促进了幼儿语言发展。以绘本《小蝌蚪找妈妈》为例，绘本剧表演中，灵活运用绘本教学手段是关键一环。教育者可以通过挖掘绘本的图画、文字、情节，设计多样的教学活动，引发幼儿的积极参与。在《小蝌蚪找妈妈》表演中，教育者可以用图片展示蝌蚪的变化过程，帮助幼儿理解故事内涵。通过对话问答、角色扮演等形式，激发幼儿思维，培养他们观察和逻辑推理能力，借助绘本中的音乐、节奏，教育者可以设计歌曲、动作，让幼儿在表演中体验不同的语音和语调，提升语音感知能力。绘本应当与幼儿的年龄、兴趣和认知水平相适应。在《小蝌蚪找妈妈》表演中，这本绘本具有生动的图画、简单的叙事，符合幼儿的认知特点，能够引发幼儿的情感共鸣。教育者还可以根据幼儿的兴趣选择与绘本相关的游戏、手工制作等活动，进一步拓展幼儿的学习体验。通过绘本剧表演，幼儿不仅能够拓展词汇量，还能够提升语言表达能力。在表演过程中，教育者可以引导幼儿模仿绘本中的对话，从中学习新的词汇和句式。通过讨论自己的观点和动机，幼儿能够更自如地用语言表达自己的情感和感情，提高口语表达能力。

绘本剧表演作为幼儿语言教育的创新方式，通过创设情境、激发兴趣、培养表达能力等方面的作用，为幼儿的语言发展和综合素养的提升做出了积极贡献。然而，为了更好地应用绘本剧表演于幼儿语言教育中，教育者需要在实践中不断总结经验，加强教学方法的创新，以促进幼儿的全面发展。（作者单位：吕梁市八一街幼儿园）