

善美汾阳 骏跃新程

# 2026汾阳市春节联欢晚会华彩启幕

**本报讯** 金鳞穿云去，紫骝踏雪来。当新春的暖阳洒满汾水之阳，当喜庆的灯笼点亮汾酒之乡，一曲曲承载着华夏文明与时代欢歌的旋律，在汾阳大地奏响文化传承的华美乐章。近日，由中共汾阳市委、汾阳市人民政府主办，中共汾阳市委宣传部指导，汾阳市文化和旅游局、汾阳市文联、汾阳市融媒体中心联合承办的2026年汾阳市“善美汾阳 骏跃新程”春节联欢晚会华彩启幕，用一场视听盛宴，为汾阳市人民送上最真挚的新春祝福。

整场晚会以“善美汾阳 骏跃新程”为核心主题，精心编排的十几个原创节目贯穿古今，融汇中西，既有传统文化的厚重底蕴，又有新时代表现的青春活力，每一个节目都饱含着汾阳儿女对家乡的热爱、对美好生活的向往、对发展的憧憬。现场座无虚席，暖意融融，掌声、欢呼声此起彼伏，处处洋溢着辞旧迎新的喜庆氛围，涌动着共建美好家园的磅礴力量。

伴随着开场舞《让幸福飞起来》欢快激昂的旋律，数十名舞者身着艳丽的新春盛装，身姿轻盈、舞步翩跹，手中的道具随节奏灵动翻飞，四位歌手倾情献唱，歌声高亢，嘹亮的歌声穿透全场，将团圆的喜悦、幸福的期盼传递给每一位观众，现场氛围瞬间被点燃，掌声雷动、喝彩连连，为整场晚会拉开了喜庆热烈的序幕。

歌舞《时代感》节奏明快、动感十足，跳出了新时代汾阳人奋勇争先、昂扬向上的精神风貌；小合唱《汾阳是个好地方》将汾阳的钟灵毓秀、人杰地灵娓娓道来；《汾阳厨师响当当》生动唱出了汾阳十大名吃、十大名菜的鲜香可口；汾阳地秧歌《盛庆欢歌闹新春》扭出了地道的汾阳风情，喜庆中透着韵味；古典舞《燕乐图》意境悠远，舞姿曼妙，舞步轻盈似月下惊鸿；器乐演奏《醉杏花》更是独具匠心，悠扬的旋律如杏花飘香，缓缓流淌在晚会现场。

由小朋友们演绎的《时光音乐盒》充满童真童趣，一张张稚嫩的脸庞、一个个灵动的身影，搭配大头儿子小头爸爸、喜羊羊、蓝精灵等一个个家喻户晓的动画形象，熟悉的旋律一响起，瞬间唤醒了现场所有大朋友的童年记忆，孩子们可爱的舞姿、纯真的笑容，感染了在



场的每一个人，大家忍不住跟着旋律拍手舞蹈，现场变成了一片欢乐的海洋，暖意融融、温情满满。

舞蹈《一条大河》气势磅礴、意境开阔，舞者们用舒展大气的舞姿，生动展现了黄河的汹涌澎湃、奔腾不息，更道出了汾水之阳的钟灵毓秀、独有魅力，将汾阳儿女对母亲河的热爱、对家乡大地的眷恋，演绎得淋漓尽致。

紧随文明城市建设的热潮，小品《社区故事》登上舞台，以快板加小品的新颖形式，生动演绎了文明城市建设过程中的一个个欢乐瞬间、暖心故事，幽默诙谐的台词、接地气的表演，让现场观众捧腹大笑的同时，也深刻感受到了汾阳城市发展的日新月异、社区生活的和谐美好，传递了文明向善、共建美好家园的正能量。《武韵和风》一招一式刚健有力、英姿飒爽，充分展现了汾阳少年朝气蓬勃、奋勇拼搏的精神风貌。

街舞《无名的人》则充满了青春的力量与激情，身着灰色卫衣的年轻人们，用酷炫的舞姿、饱满的热情，发出了新时代青年的青春呐喊，他

们或许年轻、或许无名，但他们脚踏实地、默默努力，用奋斗书写不平凡的人生，用热爱浇灌青春梦想，灵动的舞步、激昂的旋律，点燃了现场的青春激情，赢得了台下观众的阵阵喝彩。

终场舞《相聚杏花 汾享未来》在悠扬的歌声中缓缓上演，全体演员身着盛装登台，歌声嘹亮、舞姿优美，唱出了汾阳力量，道出了美好期盼，凝聚了全市人民同心同德、奋勇前行的磅礴力量，也为2026年汾阳市春节联欢晚会画上了一个圆满、喜庆的句号。

此次春节联欢晚会，不仅是一场视听盛宴，更是一次文化的传承与创新，一场精神的凝聚与奋进。晚会深挖汾阳文化底蕴，彰显汾阳特色，将非遗文化、酒文化、民俗文化及时代精神有机融合，既实现了对传统文化的创造性转化、创新性发展，更彰显了新时代汾阳儿女的文化自信与精神风貌。整场晚会喜庆热烈、温情满满，既传递了团圆的喜悦，也凝聚了奋进的力量，激励着全市人民在新的一年里，乘势而上、骏跃新程，共同谱写善美汾阳高质量发展的新篇章。

(阎志忠 张馨伊)

文湖映盛唐 年味满汾州

# 2026春节文化活动开启全域文旅新体验



**本报讯** 年味渐浓启新程，文脉绵延贺新春。近日，“梦回汾州”2026年春节文化活动在汾阳市文湖景区正式启幕。活动以“活化历史、乐享新春”为理念，打造沉浸式唐风文旅体验，邀请市民与游客共赴一场穿越千年的文化之约，在传统年味中感受汾州历史文脉的时代活力。

本次活动由汾阳市文化和旅游局指导、山西杏花村旅游开发有限公司主办，以“梦回汾州”为主题，“我在汾阳过大年”为主线，活动时间为2月15日至2月23日(正月初七)，每日15:00—22:00开放。活动以文湖景区为核心，串联文庙、文庙前广场、神道、文峰塔广场等空间，构建贯通博物馆、太师观与文湖景区的全域文化体验动线，打破传统静态展示模式，以沉浸式、互动式、场景化设计，实现从“观览”到“融入”的转变，让游客在游览中与汾州历史对话。

活动精心打造四大主题板块，推出超60场不重样演出，全时段覆盖全年龄段需求，设置多处打卡互动点位，激发自发传播，提升文旅体验

附加值。视觉盛宴板块亮点纷呈。威亚凤凰飞天秀结合声光电特效，金色凤凰凌空翱翔，夜间展演如梦似幻；玄女散花唯美演绎，空中起舞、花瓣纷飞，传递新春祈福之意；非遗实景秀融合高桩舞狮、喷火、变脸等技艺，年味浓郁；文峰塔3DMapping光影剧以古塔为幕，演绎汾州千年历史长卷，成为网红打卡亮点。

沉浸式互动板块让游客化身“剧中人”。游客持“身份文牒”参与对诗、寻宝等任务，沉浸式体验盛唐市井风情；江湖绝技擂台开设投壶、射箭、木偶戏操控等互动项目，优胜者可获“汾州英雄帖”及小礼品；唐风妆造与古风巡游相映成趣，唐装游客与NPC同行，再现盛唐街市盛景。

非遗展演板块尽显传统文化魅力。药发木偶、火壶表演等绝技重现，冷焰火剧场安全震撼；园区内流动非遗表演随处可见，古彩戏法、民俗技艺轮番上演；非遗工坊开设剪纸、面塑等体验，传承人现场教学，游客亲手制作文创，感

受非遗匠心。合家欢年味板块温暖团圆。美食市集汇聚汾州及山西特色风味，“大唐酒肆”还原古风场景；星雨长廊、诗词灯林等灯光打卡点璀璨夺目，适合亲子游玩；公益全家福活动由专业摄影师拍摄装裱，定格团圆幸福瞬间。

活动现场张灯结彩、人头攒动，唐风演艺、非遗展示、美食体验、互动游戏交织相融，锣鼓声与欢笑声此起彼伏，处处洋溢着喜庆祥和的节日氛围。游客赏演出、玩互动、品美食、拍全家福，在浓浓年味中共享新春喜悦。

此次活动既是汾阳新春文旅盛宴，也是历史文化遗产活化利用的生动实践。活动将有效带动餐饮、住宿、交通等消费增长，推动文旅深度融合，助力汾阳文旅从“一日游”向“过夜游”升级。未来，汾阳市将持续总结经验，打造特色文旅品牌，探索长效发展模式，让千年汾州文脉在新时代焕发新活力，为区域文旅高质量发展注入强劲动能。

(武子祺)

# 汾阳市贾家庄第九届春节灯会启幕

**本报讯** 欢乐中国年，灯耀贾家庄。近日，汾阳市贾家庄第九届春节灯会正式启幕，璀璨灯火点亮乡村夜空，欢声笑语充盈园区角落，为市民和游客献上了一场兼具传统韵味与时代气息的文旅盛宴，也为乡村振兴注入了浓浓的年味与活力。

本届灯会以“传统中国年·灯耀贾家庄”为核心主题，自2025年11月起启动筹备匠心打造，历时三个月精心打磨，于2026年2月10日(腊月二十三)至3月3日(正月十五)期间正式对外开放，为期24天，陪伴游客度过整个新春佳节。灯会深度融合传统彩灯技艺与现代光影技术，精心打造了27组主题鲜明、造型各异的灯组；同时，春节期间园内还将轮番上演丰富多彩的国风演艺，让游客在赏灯之余，沉浸式感受传统文化的魅力。整场活动涵盖吉祥民俗、神话传说、晋风晋韵等多元内容，将传统文化与乡村特色相结合，为广大游客呈现一场视觉与体验的双重盛宴。

灯会现场暖意融融、人头攒动，最动人的莫过于家长带着孩子观赏花灯的温馨场景，处处洋溢着团圆喜悦的新春气息。孩子们蹦蹦跳跳地穿梭在灯组之间，一双双明亮的眼睛被形态各异的花灯牢牢吸引。时而踮起脚尖、伸长脖子，凑近灯组仔细端详，好奇地触摸灯面上精致的花纹；时而拉着家长的衣角叽叽喳喳地追问，缠着大人讲解花灯背后的民俗故事与神话传说，清脆的笑声像银铃般在灯海中此起彼伏、久久回荡。家长们温柔地陪伴在孩子身边，耐心解答着一个个天真的疑问，一边讲解花灯承载的文化寓意，一边用手机记录下亲子同游的温馨画面，灯光温柔地映在成人与孩子的笑脸，眉眼间满是团圆的幸福与新春的喜悦，每一处角落都流淌着浓浓的亲情与年味。

“贾家庄第九届春节灯会，我们精心筹备了一系列民俗活动，吸引更多游客前来观光旅游，带动农民增收致富，助力乡村振兴。”贾家庄村相关负责人在接受采访时介绍道，灯会的举办不仅是传承民俗文化的重要举措，更是激活乡村旅游活力、助力乡村发展的有效途径。

来自周边的游客笑着说道：“我们每年都来贾家庄看灯展，离得近出行方便，这边还有赏灯、游乐场，吃喝玩乐一应俱全，孩子非常喜欢。今年的灯组更精致、活动也更丰富，既能赏灯感受年味，又能陪孩子休闲娱乐，真是过春节的好去处。”

据了解，汾阳市贾家庄是山西4条春节特色主题线路之一，凭借深厚的文化底蕴与丰富的旅游资源，成为新春假期游客出行的热门选择。灯会期间，贾家庄村全天安排了丰富多彩的文艺演出。上午，礼仪之邦、机甲战士、国风快闪秀等8档节目依次登场，尽显传统文化与现代潮流的碰撞融合；下午，大能猫迎宾、草裙舞、全场大巡游等11档演出循环开演，让游客随时都能感受欢乐氛围。此外，贾家庄乡村艺术馆、赏石园、藏新明美术馆、马烽纪念馆、村史展览馆、农耕文化展览馆等多个文化场馆同步对外开放，让游客在赏灯之余，品读乡村文化、感悟时代变迁；作为三晋民俗文化体验地的贾街，以独特的明清建筑风情吸引着八方来客，一步一景皆是烟火气，民俗集市里的特色小吃、手工艺术品琳琅满目，引领每一位访客沉浸式感受传统民俗的魅力；贾家庄游乐场中，摩天轮、过山车、无动力亲子乐园、鬼屋探险、蹦极体验、旋转木马等各类游乐项目一应俱全，满足不同年龄段游客的休闲需求，实现“赏灯、观演、品文化、享游乐”一站式体验。

灯映乡村新色，文旅赋能启新程。贾家庄第九届春节灯会，不仅用璀璨灯火串联起传统民俗与乡村振兴的美好图景，更以文化为媒、以旅游为桥，既为广大游客营造了欢乐祥和的新春氛围，传承了晋风晋韵的民俗文化，也进一步激活了乡村旅游内生动力，拓宽了农民增收渠道，让传统年味在新时代焕发新活力。此次灯会的举办，不仅是贾家庄深耕乡村文旅、助力乡村振兴的生动实践，更成为展现汾阳乡村风貌、传承民俗文化的重要窗口，预计将吸引大批游客前来观光游览，持续奏响乡村振兴的文旅乐章，让这个新春因灯火更璀璨，因团圆更温暖。

(武子祺 阎志忠)

方寸藏岁月 邮韵贺新春

# 汾阳市集邮展览开展

**本报讯** 方寸邮票载文脉，新春邮韵传新风。近日，汾阳市“方寸藏岁月 邮韵贺新春”集邮展览在汾阳市新时代文明实践中心正式开展。此次展览以邮为媒，以展聚友，深挖集邮文化内涵，传承中华优秀传统文化，传递新春美好祝福，为汾阳市全国文明城市提名城市创建注入人文动能，奏响文明汾州建设的新乐章。

据悉，本次展出的邮品题材丰富、内涵深厚，主办方精心遴选五大类别、40框优质展品，全方位呈现方寸之间的文化魅力与时代风采。展品中，既有定格汾阳城市新貌、人文盛景的建筑风光类作品，也有雕刻地域地理风貌、历史变迁轨迹的纪实类邮品；既有致敬道德模范、传递榜样力量的先进典型类展品，更有彰显绿色环保、诚信守法、邻里和睦等文明理念的主题佳作。每一枚邮票都是一段文明的缩影，每一框展板都是一堂生动的文明课堂，让市民在赏邮、品邮、论邮中，潜移默化感悟文明魅力、提升文明素养。

在展览现场，还同步推出丙午生肖马、城市文明建设、讲文明树新风三款纪念封，将传统年俗文化与文明城市创建理念有机融合，既实现了文化传承与创新，也为汾阳文明城市建设作了生动宣介。

在工作人员将三款纪念封逐一分发到现场观众手中后，大家手持纪念封，在特设的纪念章

前依次驻足盖章，墨痕落下的瞬间，新春的吉祥祝福与文明理念一同定格，化作一份份承载心意的礼物，把温暖与美好传递到每一位市民心间。“现在都用微信、电话联系，写信的日子早就过去了，但今天来参加这个活动，一下子就找回了小时候集邮的乐趣！”现场拿到纪念封的王女士，难掩兴奋之情，“我特别喜欢这款马年纪念封，设计得特别精致，我在现场盖了专属纪念章。我打算今晚就写一封信，写给我家孩子，等十二年后马年再让他打开，想想都觉得有意义！”

展馆中，参观者们缓步停留在一幅幅展品前，有的俯身凝视，细细品读邮票上的精巧细节；有的轻声交谈，分享着藏品背后的故事与情怀。方寸邮品之间，汾阳的城市发展、时代变迁徐徐铺展；浓郁邮韵之中，文明汾州的深厚底蕴与新时代的蓬勃活力扑面而来，让大家在沉浸式体验中感受文化之美、文明之韵。

此次集邮展览立足汾阳精神文明建设实际，以邮票为载体，生动展现了汾阳市在文明城市创建、城乡面貌提升、公民道德建设等方面取得的丰硕成果，进一步传播文明理念、弘扬新风正气。同时，展览也丰富了新春期间群众文化生活，让市民在浓厚的文化氛围中欢度新春、滋养心灵，推动集邮文化成为汾阳文明建设的鲜明特色与重要支撑，为全国文明城市提名城市创建凝聚起更强的文化力量。

(阎志忠)

