

方山县举办书画展庆祝改革开放40周年

“文水印社”成立暨 “方寸千秋”首届篆刻 展在文水博物馆举行



书法家现场挥毫泼墨

本报讯 为隆重庆祝改革开放40周年,用书画摄影的形式充分展示方山县公共文化活动成果,满足人民群众日益增长的对美好生活的需求,增强人民群众的文化获得感、幸福感,鼓舞激励全县人民意气风发走进新时代,坚定不移深化改革,助力全县脱贫摘帽,10月11日上午,由中共方山县委宣传部、方山县文化局联合主办,方山县美术馆承办,方山县图书馆、方山县书法家协会、方山县美术家协会、方山县摄影家协会协办的庆祝改革开放40周年群众文化系列活动“脱贫攻坚党旗红 小康路上争先锋”书画、摄影展在该县图书馆举行开幕仪式。当天,方山县特邀省市县名家书画交流笔会活动也同步举行。

此次活动从方山县众多作者作品中遴选书画作品98件,邀请省市书画家助展作品61件、摄影作品30件。作者们丹心昭日月、笔墨聚真情,从不同角度歌颂改革开放40年来和脱贫攻坚过程中所取得的丰硕成果,用不同艺术语言浓墨重彩地描绘了方山的时代风光和人民生活新貌,既是以艺术形式对改革开放和精准脱贫的阐释,更是在无数仁人志士鼓舞下,全县人民紧紧围绕县委、县政府中心工作、奋力脱贫攻坚的真实写照。

“今天举办的书画摄影展,用书法的形式展现了我国改革开放的发展进程、展现了我县近年来整个经济社会文化的发展、展现了全县人民群众的精神文明,更深刻地提高了广大人民群众的文化素质。”山西省书法家协会会员、方山县书法家协会名誉主席侯文福接受采访时如是说。(闫卫星 王童童)



参观展览

本报讯 金秋送爽,丹桂飘香。为庆祝改革开放40周年,贯彻落实习近平总书记“复兴中国传统文化”的指示精神,更好地推动文水艺术发展,传承传统技艺,弘扬新时代精神,坚定文化自信,近日,文水县在文水博物馆举办“文水印社”成立暨“方寸千秋”首届篆刻展。

篆刻艺术,源远流长,距今已有三千七百多年的历史,是一门最具中国特色的传统艺术。文水自古以来就有“崇尚俭朴,颇好文学”的优良传统,特别是改革开放以后,文水县书画篆刻艺术有了长足的发展。近百名篆刻爱好者,集自己的精力和才识,潜心研究金石篆刻,使文水县的篆刻技艺走上新的境界。在文水县委、县政府的大力支持下,全县篆刻爱好者响应时代号召,积极筹备,成立社团,在大家的努力下,“文水印社”终于成立,并推举李春彬担任印社社长。

随后,参加活动的领导和来宾们一起步入展厅,参观展览。参展的300多件篆刻作品不仅形式多样,作品旁边还附带了别致的书法作品。这些篆刻和书法风格独特,或古朴醇厚,或端庄秀丽,或刚劲方遒,引得大家不时驻足凝视,细细琢磨,沉浸在美妙的艺海中。

文水印社社长李春彬表示,成立“文水印社”,旨在为了“保存研究金石、繁荣篆刻创作,传承传统文化”,促进文水文化事业更加繁荣。印社每年春秋两季将举办两次雅集活动,出版社刊《印林》,将始终把把握好政治方向,与党中央保持一致,以社会主义核心价值观来作为自己的价值观,走出一条符合文水实际的篆刻发展创新之路。

(武添鑫 韩清雨)

文水汾河再现美丽的火烈鸟

近日,文水汾河再次迎来3只火烈鸟。2017年1月,曾经有3只火烈鸟在文水汾河一带活动。那时的3只火烈鸟还属于亚成鸟,羽毛是灰色的。而这次光临文水汾河的是3只长着雪白羽毛、翅膀,尾部有鲜艳红色的漂亮的火烈鸟。火烈鸟主要分布于中南美洲、非洲、中亚、南亚等地区,在我国十分罕见,属于世界濒危野生动物,是国家一级保护动物。火烈鸟是一种大型涉禽,体型大小似鹤,高约1.6米,翼展1.5米,脖子长,常呈S型弯曲。火烈鸟的喙比较特别,上喙比下喙小,通体长有洁白泛红的羽毛。红色并不是火烈鸟本来的羽色,而是来自其摄取的浮游生物。

梁大智 摄



来到汾河的火烈鸟



方山县圪洞镇郭家湾村结合当地实际,今年建设了集“吃、住、游、玩”于一体的乡村游客客栈“匈奴大营”,该景区有蒙古包、民俗风情体验区、骑射区、民俗演绎区、亲子互动区、野营基地等多个板块,吸引了不少游客游玩。

李小明 摄

吕梁市扫黑除恶专项斗争应知应会60题⑦

二十、我市扫黑除恶专项斗争宣传工作十项任务是什么?

为加强扫黑除恶专项斗争,使中央和省、市关于开展扫黑除恶专项斗争的主要精神、目的意义、任务目标、具体要求和安排部署等做到家喻户晓、人尽皆知,我市专门下发文件,要求各级各部门要认真完成好以下十项宣传任务:

- 1、各县市区主要领导要在当地电视台发表关于开展扫黑除恶专项斗争的专题讲话,动员全社会广泛参与扫黑除恶专项斗争;
- 2、要根据市扫黑除恶专项斗争领导组的要求,统一时间、精心准备、周密部署,由主要领导亲自参与,在本县市区中心广场每季度开展一次不同形式的扫黑除恶专项斗争集中宣传活动;
- 3、要在各县市区城区各重点街道、重点小区、重点部位以及各乡镇每个自然村村“两委”办公地点、活动中心、主要街道以及所属各工矿企

业单位悬挂、张贴、书写扫黑除恶专项斗争宣传条幅、宣传图片、宣传展板及两院、两部通告,努力做到家喻户晓;

4、要开展巡回宣传活动。各级各部门要组织专门人员组成宣传队伍,深入机关学校、工矿企业、农贸市场以及社会治安敏感复杂的重点街区、重点乡村、重点区域,运用散发传单、设立咨询点、出动宣传车等形式巡回宣传有关政策法规及上级党委、上级机关关于开展扫黑除恶专项斗争的重要部署和涉黑涉恶重点案件;

5、要根据上级要求阶段性做好涉黑涉恶重点案件、重大行动的宣传工作,定期召开新闻发布会,向全社会宣传扫黑除恶专项斗争开展情况和取得的成果;

6、要积极组织协调报社、电台、电视台等新闻媒体,充分利用主流媒体的主导作用,固定栏目、固定时间做好扫黑除恶专项斗争有关的法律

法规、方针政策、取得战果、典型案例等的宣传工作;

7、要充分调动民间说唱艺术力量,运用顺口溜、快板书、三弦书、秧歌、弹唱、戏曲等形式,广泛宣传扫黑除恶专项斗争;

8、各级各部门要广泛动员广大干部、群众充分运用微信、微博、QQ等新媒体全面宣传扫黑除恶专项斗争开展情况和取得的战果。各县市区委政法委要迅速建立微信公众号,将扫黑除恶专项斗争列入专题专栏面向社会广泛公布,切实做好专题宣传工作;

9、要积极宣传报道扫黑除恶专项斗争中涌现的先进集体、先进个人以及见义勇为的好人好事,切实提高广大党员干部、广大人民群众参与扫黑除恶专项斗争的积极性、主动性;

10、各级各部门要在本单位、本部门门户网站醒目位置开辟专门栏目,大力宣传有关扫黑除恶专项斗争的重大部署、重大案件、典型案例以及涌现出的先进集体和先进个人。

吕梁市扫黑除恶专项斗争领导小组办公室供稿

深入开展“扫黑除恶”专项斗争 扎实推进平安和谐吕梁建设