

新春走基层

乡情乡韵

一场“闹”气十足的民间艺术盛宴

□ 文/图 肖继旺

锣鼓喧天迎盛世,欢歌笑语闹元宵。2月18日,农历正月十四,当天北川大地瑞雪纷扬,但纷纷扬扬的大雪丝毫没有阻碍方山县四大班子领导和广大人民群众一起喜庆元宵佳节即将到来之际的脚步。当天由该县圪洞镇潘家畷、津梁庄、高家庄三村组织的一千多名秧歌表演爱好者在该县国旗广场进行了秧歌展演,充分展现了伞头秧歌的独特魅力,为全县人民献上了一场“闹”气十足的民间艺术盛宴。

上午十点三十分,在喜庆的鞭炮声中,伞头秧歌表演正式开始,整个秧歌队伍由旗队、威风锣鼓队、腰鼓队、龙狮舞队、五角队等方队组成。在活动现场,广场周围挤满了前来观看的人群,熙熙攘攘,热闹非凡。在彩车的带领下,在锣鼓、唢呐等乐器的伴奏下,彩绸飘起来了,彩扇舞起来了,花伞撑起来了,秧歌扭起来了……一条条飘起的彩绸、一张张舞起的彩扇、一把把撑起的花伞衬托出节日的气氛;铿锵的锣鼓声、悠扬的唢呐声奏出了节日的喜庆。

在活动现场,秧歌角儿年龄最大的70多岁,最小的才7、8岁,他们着装艳丽,行头齐全,伴着唢呐、大鼓、铙钹的乐曲,秧歌队舞姿翩跹,赢得观众阵阵喝彩。

值得一提的是,今年的秧歌队里最吸引人眼球的是潘家畷村女子腰鼓队,她们边敲边舞,威武整齐,以崭新而独特的风貌,再次成为元宵节上的一道靓丽的风景。津梁庄村扮相奇异的“五角”队,一边扭一边做着滑稽的动作,博得观众阵阵欢笑和掌声。随着锣鼓的节奏,高家庄村龙狮舞队跟着绣球做出各种动作,忽左忽右、忽高忽低、忽摇头忽摆尾,动作轻盈,让人看得直呼精彩。

震天的锣鼓敲打出方山农民丰收的喜悦和对幸福生活的无限憧憬;翻飞的彩扇舞出动和谐的韵律和优美的身段。在活动现场,方山县文化旅游局局长黄利梅告诉记者:“目前,方山县169个行政村都配备了锣鼓、铙钹等活动器材和表演秧歌服装,农闲时节,村民也会聚集在文化广场自娱自乐。”

前来观看的人们都说,相比往年,今年的秧歌确实闹出了花样,融入了新元素,给全县人民带来了一场丰富的视觉盛宴。整场秧歌展演始终贯穿着热烈欢快、粗犷奔放、变化多端以及风趣幽默,抒发出了人们对生活的热爱,对新年美好的祝福和憧憬。

正月十五闹元宵,又何止县城广场如此热闹,其实走到哪儿看到的不是火树银花、载歌载舞,听到的不是锣鼓喧天、欢声笑语。生活在这样繁荣富强的太平盛世,怎一个“闹”字了得!



2月18日,农历正月十四,当天由方山县圪洞镇潘家畷、津梁庄、高家庄三村组织的一千多名秧歌表演爱好者在该县国旗广场进行了秧歌展演,瞧瞧这栩栩如生的龙头。



2月12日,方山县的农民腰鼓手,踏着器乐的节奏,相互嬉闹起来。



2月18日,农历正月十四,当天由方山县圪洞镇潘家畷、津梁庄、高家庄三村组织的一千多名秧歌表演爱好者在该县国旗广场进行了秧歌展演,扮演丑角的他们扭出了幸福生活。



临县舞狮



春节期间,方山县峪口镇花果山村春节文化活动正在上演,花果山村通过易地移民实现整村脱贫。村民通过文化活动庆祝佳节。 刘亮亮 摄



离石背棍



岚县秧歌

交口文联 送福送联进万家

两节期间,交口县文联组织所辖的书法协会和书法爱好者50余人,开展了同新圆梦奔小康、送福送联进万家活动。会员们或铺纸挥毫,或研墨寄情,为节日的山城人民送上一场场饕餮的文化盛宴。 马山 摄



2019