



兄弟“猪司令”的“生态梦”

□ 文/图 闫卫星

早就听说位于吕梁山腹地的方山县北武当镇庙底村有家野生饲养家猪和野猪杂交的二代野猪搞得比较火爆,毕业于省城大中专的两弟兄放弃了城市体面的工作和优良的生活环境,专门跑到故乡的山沟里创业。2019年是农历猪年,本想博个好彩头,正月初五就约猪场负责人张杰见面,但他已坐在太原到长沙的火车上,约了几次,终于在清明后见到张杰和张彤兄弟俩,实地察看了他们在大山深处散养的山猪,听了兄弟俩的“养猪致富经”,深深为兄弟俩的观念折服。“在城市里,就业机会多但相应的压力也非常大,而在我们乡村,只要找对路,用好我们的绿水青山生态环境,也许比城市里过得还要好。”

“小试验”赢得“大效果”

2012年,毕业于山西省畜牧学校的张彤放弃了几次优厚的招聘机会回到出生地方山县北武当镇庙底村,这个刚刚二十岁的小伙已经有了自己的想法,他在学校读书时就了解到二代野生散养的野猪在市场上非常受欢迎,而出生地庙底村位于有“三晋第一名山”美誉的北武当山下,村后山里植被繁茂,森林覆盖率达65%,栗子、白桦、柿子、核桃及橡、槐等树木遍布山野,山中还有种类繁多的中草药材,如何首乌、当归、荆芥、薄荷、山参、红花、枸杞等,属温带大陆性气候。由于季风作用与各季不同气团的影响程度,春夏秋冬四季分明,加上沟内还有一条天然的山泉溪水,要比其他地方搞绿色无

污染好很多,他动了试一试的念头。和家人一商量,父亲张玉照非常支持,因为老人家任镇村干部多年,观念相对超前,而且其本人就有养鹿的经验,家里承包的3000多亩荒山荒坡上野猪经常出没,搞杂交养殖条件得天独厚。说干就干,他们很快就从方山县积翠乡选购了一头成年母猪赶到了山里。张彤说:“当时也就是想着试试,没想到时间不长,母猪就和山猪生了9头小猪。”到第二年,猪群已经繁衍到了40多头。看到自己的试验成功了,扩展规模需要人,弟弟张彤又把毕业于太原城市职业技术学院已在省城就业的哥哥张杰请回来,弟兄俩合伙做起了养猪事业。



兄弟俩查看二代野猪

“游击队”蜕变“正规军”

在父亲的指点下,弟兄俩一合计,不仅在市场管理部门注册了公司,取得了营业执照,还在林业部门办理了《山西省非国家重点保护野生动物驯养繁殖许可证》。手续办全后,兄弟俩每天起早贪黑忙着跑山里,观察猪的生活习性及长势。张杰说,夏秋两季,猪在山林里吃野草基本就饱了,但到了秋冬,需要给它补充点有机玉米,大山里的山泉冬天结冰后,还需要凿冰保证让他们喝上水。尽管山里瘟疫非常少,但他们还是做好了防疫措施。“野生猪和家养猪最大的区别是它们反应快,警惕性高,起初喂它们,还比较警惕,慢慢驯养了一段时间,现在它们听到我的喊声,就知道要给它补充食物了,马上就从山上下来了。”在养猪点,张杰两手围拢对着大山群林一阵呼喊,果然山上的二代野猪非常矫健地跑了过来,其中还有不少新生不到2个月的小猪。张杰迅速地抓住一只萌萌的小猪,但小猪的喊叫很快引起了五六头母猪的围攻,吓得他赶忙撒手。“野猪就是这样,不是亲生的也非常护仔,走在野外一般都是二十

到三十头为一群,山里的野兽也不敢轻易动它们。”谈到养猪生活,张杰说:“也有心情不好的时候,但才出去一两天,就心慌的不行,就会担心猪在山里好不好,喂了六七年,还真是和猪有感情了,特别是发现有快生的母猪,还要助产,好几次折腾到凌晨三四点,虽然辛苦,但看着猪群越来越大,也就不觉得苦了。”“我们这边主要养了本土的土品种黑猪和二代杂交山猪,因为是自然生长,出栏期也长达一年半到一年零十个月,生长长期,再加上是纯绿色无公害喂养,所以一斤售价达到了30到50元,主要销售到了甘肃、银川、西安等地。从目前市场反映看,对我们猪肉肉质的评价非常好。”尝到了甜头的兄弟俩更懂得了绿水青山的重要,近几年,他们还在自家承包的3000多亩林地上又补植了数百株油松等树种,期望给野外生活的猪仔提供一个更好的生活环境。在此基础上,兄弟俩还不断学习养猪的技术和防疫相关知识,购买了大量相关书籍,使理论和实践的联系进一步紧密。

“新梦想”链接“合作社”

民也参与到“二代野猪驯养”的事业中来。

已在多个省市考察过的张杰说:“二代野猪散养前途非常光明,依托我们依山傍水山清水秀的资源,和离国家风景名胜北武当山较近的地

理优势,我们下一步还可以衍生观光徒步旅游,熏制腊肉等链条,真正让城里人体味到绿水青山的环境和吕梁无污染的高品质猪肉,真正让绿水青山变成金山银山,带动更多的人致富。”



兄弟俩查看猪仔

经过几年的滚动发展,张杰、张彤兄弟创办的养殖公司每年纯收入达到了十几万元,目前野外的二代山猪总数也将近400头。南方几个省市的大型食品公司和餐馆经过化验和市场实验,对他们的肉品都非常认可,但目前看,他们的规模还是太小,达不到人家要的订单。所以下一步,他们准备搞养殖合作社,吸引村里或周边喜欢养殖的农

关于大力加强文化教育扶贫工作的建议

文水县政协主席闫启明,文水县政协委员、山西省徐特立高级职业学校校长贾桂香,文水县信息中心主任成欢,文水县政协社情民意特约信息员李玉婷反映:乡村振兴离不开文化振兴,文化扶贫是乡村振兴的重要举措,文化扶贫是精准扶贫的重要内容,文化扶贫是文化民生的重要体现。当前,各地区都高度重视脱贫攻坚工作,并取得了一定的成效。但在近几年扶贫包村包户中不可忽视的是,一说到扶贫,有关部门和单位主要考虑的是给贫困户送米面油、生活用品、经济补助等;给包点扶贫村投资多少钱、建设什么公益事业,怎样提高人民群众的经济收入等等,而对于“文化教育”扶贫却重视不够。明显存在以下问题:一是扶贫对象参与能力弱,有一部分事已高、孤寡残疾,需要兜底扶贫。二是有的农村陈规陋习较多,改善较难,贫困家庭环境卫生普遍差,好习惯、好风气形成有较大差距。三是部分贫困户心态错位。由于多年贫困,心态发生了裂变,与人群疏离,远离社会。

为此建议:

一、确立经济扶贫与文化扶贫相结合的工作理念。一要把送戏、送书、送报等活动与下乡扶贫工作结合起来,进一步拓宽老百姓的生活视野和精神追求;二要把经济扶贫和“文化”扶贫结合起来,要以“常回家看看”的心态定期为农村老百姓提供政策咨询、医疗体检、节日慰问;三是要协助支部村委,大力开展精神文明创建活动,制定全村精神文明守则,通过“文化进家”“教育进家”“法治进家”“科技进家”等活动的开展,逐步改变个别农村落后甚至是有些不良的社会风气。

二、建立形式多样的脱贫攻坚有效工作机制。有关扶贫单位一定要建立好扶贫领导机制,成立领导组,确定专门的负责人,持之以恒抓“文化”扶贫,给予包点村老百姓科技知识、生活趣味、文化健康等方面的特殊关照,真正提升贫困户创业生活的志气和信心,实现创新创业。

三、构建以技能培训为保障的农民职业发展体系。存粮千斗,不如一技在手。通过让有劳动能力的贫困户接受职业技能培训,提高其职业素养和劳动技能,可以实现既扶贫又扶智的双重目标,大大增加其脱贫的机会,有效阻止其不返贫,做到“培训一人、就业一人、脱贫一户、带动一片”。

四、推进农村公共文化服务体系。文化扶贫的重心是建立农村公共文化服务体系,农村公共文化服务体系的核心是加强农村基础教育。文化扶贫的关键要从教育着手,要通过构建农村公共文化服务体系,使农村农民真正享受到免费的知识。一是大力推动“互联网+教育”,扩大优质教育资源覆盖面,让农村学校共享优质教育资源。让天闻数媒、科大讯飞等数字教育服务商进入农村;二是运用大数据和互联网,逐步推进公共数字文化服务。

文水县北张乡西宜亭村

抢抓农时 流转800亩土地种植西兰花



近日,在文水西宜亭村的800亩流转土地上,两台覆膜机械正在作业,机声隆隆中,只见黑色的地膜覆盖着节水滴管均匀地分布在松土后的耕地上,机器两边的笼土器把地膜紧紧地压实。覆黑膜后的耕地吸收热量将大幅提高,有助于西兰花的快速成长。

记者 刘亮亮 摄



吕梁市政协调研室
吕梁日报社晚报版部

联办