

# 第三届86358电影短片交流周将于8月在汾阳贾家庄举行

本报讯(记者 曹永亮 通讯员 康晨)聚焦华语电影短片创作,在乡村感知中国电影新力量。近日,第三届86358电影短片交流周结束自今年2月份以来开启的征片环节,正式进入初评阶段。本届86358电影短片交流周由贾樟柯艺术中心联合山西传媒学院、山西贾家庄腾飞旅游开发有限公司共同主办,山河故人家居协办,将于今年8月13日至19日在汾阳贾家庄举行。

## 新置「本土力量」搭建多元交流平台 征片历时五个月,800余部作品纷至沓来

今年短片周延续了前两届的「华语短片竞赛」和「特别放映」两大板块,「华语短片竞赛」设置最佳影片、最佳导演、最佳原著剧本、最佳摄影的评委会特别表扬5个荣誉,入围名单将于7月20日公布。「特别放映」单元入选影片不受评审,但作为官方入选影片放映,致力于成为年轻电影人之间分享经验的空间。除此以外,今年短片周还新设置了「本土力量」。该单元以展示本土高校短片创作,推动山西电影教育发展为宗旨,将遴选山西本土高校8-10部学生毕业短片进行放映交流。从而推进本土青年电影创作者与国内外青年创作者的交流,促进山西电影艺术事业的发展。

贾樟柯艺术中心节目策划总监徐志鹏介绍说:“本届86358电影短片交流周征片环节历时五个月,共收到来自全球各地的800余部华语电影

短片作品,数量上为历届之最,这些电影短片的创作者大部分为电影专业制作人员,也有不少电影爱好者。从7月1日开始,已经进入紧张的初评阶段。此外,本届短片周将组织主题论坛、电影公开课等系列学术活动。”

## 导演刘杰等资深影人将担任短片周评委 走向村落,与青年创作者共话电影“桑麻”

同时,贾樟柯艺术中心公布今年第三届86358电影短片交流周评委阵容,电影导演刘杰将担任本届短片周「华语短片竞赛」评委会主席,其他评委包括影视演员王学兵、法国剪辑师、巴黎第三大学电影理论学硕士马修、影评人、《看电影》杂志主编阿郎,制片人、诗人廖希。

本届短片周「华语短片竞赛」评委皆是电影领域均有辉煌履历与资深经验电影工作者。刘杰导演曾拍摄《马背上的法庭》《碧罗雪山》《青春派》《德兰》《宝贝儿》,多次斩获国际电影节大奖,并担任过上海国际电影节、贝尔格莱德国际电影节评委。其他评委中,王学兵主演过《将爱情进行到底》《听风者》《一个勺子》《冥王星时刻》等影视作品,曾凭电视剧《不要和陌生人说话》获“中国电视艺术三十佳演员”。马修与贾樟柯导演合作《天注定》《山河故人》《江湖儿女》等作品,凭电影《天注定》荣获第50届金马奖最佳剪辑。阿郎是国内著名影评人,著有《并指如刀:阿郎看电影》《春天对

樱桃树做的事》等作品。制片人、诗人廖希曾参与制作和策划的《他们的名字叫红》《冥王星时刻》《阿拉姜色》《拉姆与嘎贝》等多个影视作品多次荣获或入围国内外重要奖项。

据了解,评委会成员不仅要评「华语短片竞赛」单元入围作品进行评审,还将出席相关电影论坛交流活动,与青年电影短片创作者共话电影“桑麻”。

## 电影文化+乡村旅游 探索文旅融合,推动乡村转型升级

86358电影短片交流周是贾家庄乡村旅游文化节的重要组成部分,它作为一个纯粹的专注于华语电影短片展示、交流、推广的新生平台,至今已举办两届,短片周通过集中展示世界各地优质的华语电影短片作品,发掘、发现更多有创造力与潜力的青年创作者,为电影产业助推具有成长空间新人才,也让观众快速寻找到活泼、新鲜的华人影像。

电影艺术由大都市走向了黄土地,从城市走向了乡村,让更多观众分享来自世界各地的华语电影短片作品,也为影视高校学生、年轻电影工作者、电影爱好者提供了交流、互动,彼此分享经验的宝贵空间。同时,短片周也拉动了乡村旅游资源,推动乡村旅游转型升级,带动区域经济发展,是文旅融合新旅游形势的深度体现,充分展示了山西旅游文创产品的创新。

## 文水县西槽头乡 举办农民书画展

本报讯 7月12日上午,“我为党徽争光彩”文水县西槽头乡农民书画展在该县美术馆开展。

西槽头乡素有深厚的文化底蕴,辈辈有贤能,代代有传承。目前该乡有锣鼓队、文艺队、舞蹈队15支,象棋组8个,书画院2个,其中“闫家社福胜锣鼓”被列为省级非物质文化遗产名录;狄家社狄青花列入市级非物质文化遗产名录;裴会的雄伟锣鼓队及剪纸、裹馅糖、仿古家居被列为县级非物质文化遗产名录。

书画展共展出120余幅作品,是从全乡120余名书画爱好者的作品中选出来的部分精品。这些书画爱好者活跃在全乡的各行各业,他们在劳作之余专心书画,表达出歌颂党、歌颂改革开放、歌颂伟大祖国的情怀。会展结束后,这些作品将在西槽头乡再次展览,让更多的群众参与艺术欣赏,扩大文化队伍,提高农民的文化素质,为乡村振兴助力。

(张思文 刘子雄)

## 柳林县妇联

# 传承优秀传统文化 剪纸培训再进乡村

本报讯 围绕乡村振兴的工作思路,柳林县妇联今年将巾帼技能培训面向基层,7月15日上午在柳林县金家庄乡金家庄村举办“乡村振兴 巾帼技能”剪纸培训开班仪式。传承优秀传统文化,剪纸技能培训再进乡村。

培训活动邀请柳林县非物质文化遗产剪纸传承人高翠珍老师进行授课,金家庄村30余名剪纸爱好者参加为期10天的培训活动。

开班仪式上,柳林县妇联主席刘彦对培训人员提出了三个希望。一是希望大家能够克服困难,坚持学习,秉记高老师讲的每个细节,保证学习时间,注重学习效率和质量,做到精益求精。二是希望大家珍惜这10天可贵的培训机会,把剪纸的技术活真正学到手,做细做实做优做强剪纸特色作品,带动周边的村妇女参加培训,发挥好妇女引领作用。三是希望把指尖文化传承并得以留存生活的指尖记忆,通过“互联网+”把手工作品形成产业链,转化为经济利益,助力乡村振兴,并带动旅游业的发展把指尖记忆推向全世界。高翠珍围绕剪纸文化的重要性,围绕“不忘初心 牢记使命”“巾帼心向党为祖国70华诞献礼”等多个主题进行剪纸讲课。

这次培训是落实党的十九大报告提出的实施乡村振兴战略的重要举措,乡村振兴产业振兴是基础,人才振兴是关键。经过短短一上午的培训,巧手们的一幅幅作品竟然出奇地展现出来,这样的学习精神、学习效果可谓神奇,可见大家的学习兴致极高,剪出了柳林新时代巾帼的心声,为金家庄村的妇女们喝彩点赞。

(姚丽琴)



培训活动现场

剪纸作品

## 弘扬传统文化 助力脱贫攻坚

“墨绘黄土·情系脱贫”我市著名画家王俊利及石楼美术作品联展开展

本报讯(记者 曹永亮 通讯员 霍爱兰)巍巍石楼山,滔滔黄河水。盛夏石楼,翰墨飘香。7月18日,由石楼县委宣传部、吕梁市美协主办,石楼县文联、石楼县融媒体中心及石楼县美协承办的“墨绘黄土·情系脱贫”我市著名画家王俊利及石楼美术作品联展在石楼县文化大厦门文联展厅拉开帷幕。

此次画展展出的作品为王俊利创作的百幅山水艺术精品以及部分石楼写生培训作品。王俊利的山水画立意新奇,神韵丰满,风格多样,各有异趣,笔墨淋漓,自成风韵,令人耳目一新,本土作品充分展示了石楼县独特的人文历史、东征史迹、乡村风貌。

展厅内,一帧帧别具风格的山水佳构让人眼前一亮:或天光云影,山高水长,彰显旷达、疏朗意趣;或群峰壁立、重峦叠嶂,有浑厚、高古气象。山水之间点缀以

农家小院、垛草篱笆、田园杂树、石级台阶,水墨之上,辅以淡彩,一扫传统山水肃杀、枯槁之气,蕴含无限生机与生命意趣。

一幅幅散发着泥土芬芳的恬淡而静谧的乡村小景前,吸引了众多参观者驻足品评。著名画家、中国美术家协会会员韩清茂说王俊利老师的画特别富有艺术的感染力,透过他的画看到石楼的山,石楼的水,感受到石楼的风土人情让他特别激动,也激发了他的创作热情。

本次美术作品联展活动旨在通过一幅幅充满乡土气息的艺术作品展示,深入贯彻习近平总书记文艺讲话精神,增强文化自信,弘扬传统文化,助力脱贫攻坚。也希望通过此次画展,进一步发掘石楼美丽河山和淳朴民风,倡导真善美,讲好石楼故事,传播好石楼声音。

据悉,本次画展展出时间为7月18日至7月24日。



前来观展的人络绎不绝