

交城滩羊皮

□ 梁大智



滩羊皮

丁琛 摄



硝皮鞣制溯渊源,戈壁滩羊技艺仙。
细润轻柔如白雪,蓬松玉泽似云烟。
迎风摆柳千丝翠,落雨纹波九道涟。
梦映罗衫文峪水,德昌百店聚裘缘。

交城滩羊皮鞣制工艺起源于明代中期,历经400余年。《中国实业志》曾记述交城毛皮业:“山西以牧羊著称,硝皮业亦随之发达。全省硝皮业之发轫,以大同、交城两地最早,在明末清初之季,已有硝皮场之经营……交城皮货以滩皮为最著,制工之精美……”交城皮毛业在明、清时期达到最盛。1933年出版的《最新中华形势一览图》中这样介绍交城:“土人善制牛羊皮,交城滩羊皮驰名全国。”

皮革的鞣制就是用鞣质对皮内的蛋白质进行化学和物理加工。它通过一系列工艺,并采用一些化学药剂,使牛、猪、羊等动物生皮内的蛋白质发生一系列变化,使胶原蛋白发生变性作用。鞣制后的皮革既柔软、牢固,又耐磨,不容易腐败变质。所以鞣制后的皮革可用来制各种皮制的日常生活用品。

据资料记载,清末民初,交城有一百多家皮坊,年总产值达三百一十多万块银圆,当时在皮坊做工的工人达一万余人,这些人中交城城区常住人口只有两千余人,其余九千余人都是外来打工者。清中期,交城滩羊皮以其优良的品质和独特的风格盛行欧美市场,被称为中华绝技。民国时交城有一首顺口溜:“四合两聚永兴成,意和德源三隆号;殷实铺号成百处,三五合伙不计数。”所反映的就是著名皮坊的名目,前两句共记载了8家排名靠前的皮坊:“四合”指四合源,“两聚”指聚源兴、聚源厚,“意和德源”指意和德、意和源,“三隆”指隆盛昌、隆和裕、隆盛裕。

交城滩羊皮加工工艺复杂,要经过洗、泡、晒、铲、钉、鞣、吊、压、裁、缝等20余道工序,另加黄糜、皮硝、皂角等辅料,完全依靠手工操作,产品精美绝伦。交城“滩羊皮”毛质细润轻柔、洁白如雪、光泽如玉,毛穗自然弯曲,有的多达九道。轻轻一抖,犹如风摆垂柳,又好似水纹波浪。滩羊毛纤维细长均匀,绒毛轻柔蓬松,富有弹性,也是制作毛毯、披肩、围脖、毛衫等的高级原料。

用滩羊皮制作的男女冬装,轻柔暖和,美观大方,雍容华贵,新潮时髦。交城“滩羊皮”以其优良的品质和独特的风格驰名世界。2008年6月,交城滩羊皮鞣制工艺经中华人民共和国国务院批准列入第二批国家级非物质文化遗产名录。



魏帝拓跋焘取道离石吴城镇平叛白龙起义

□ 吕世宏

北魏时期,西河郡故地稽胡多次叛乱,公元413年西河张外率众反,刘洁率军平叛后,坐镇西河。后稽胡人白龙率胡汉乡民又叛乱,并且杀死了北魏镇将,势力渐大。

稽胡人白龙聚众占领西河城(今汾阳),太武帝拓跋焘率军亲征,随从将领有邓颖、元他、穆顗、陈建、源贺等。《魏书》记载:“延和三年(公元435年)秋七月壬午,行幸美稷,遂至隰城。命诸军讨山胡白龙于西河。九月戊子,克之,斩白龙及其将帅,屠其城。”从以上记载,可以推出其亲征路线是平城(大同)出发(沿着交城山谷地)直达美稷县,从美稷转故隰城,从故

隰城越过黄芦岭山进攻西河城,而部将则从晋南雀鼠谷北上呼应,南北两军对西河城叛军形成包围。《读史方域记要》认为隰城即是吴城:“隰城故城汾州府西七十里……后魏主熹延和三年,如美稷,遂至隰城,大破山胡白龙于西河是也”。

美稷县在今汾阳市北部山区西接吴城,所以这里的隰城应该指吴城镇遗址,乃故隰城。拓跋焘驻军吴城镇,今吴城东北有地名拓跋岭应该与此事件有关系。拓跋焘指挥军队从吴城出发渡过黄芦岭进攻西河城(今汾阳),一路上亲临一线冒矢前行,白龙匪首在三十里桃花洞设伏多处,拓跋焘险遭不测。《魏书·陈建传》记载:“世祖讨山胡白龙,意甚轻之,单将数十骑登山临险,每日如此。白龙乃伏壮士十余处,出于不意。世祖堕马,几至不测。建以身捍贼,大呼奋击,杀贼数人,身被十余创。世祖壮之,赐户二十。”拓跋焘从向阳光出击西河城北,从城北攻西河城。同时拓跋焘调动洛阳军队从太平郡(今新绛)北上出雀鼠谷攻西河南,形成包围之势,《魏书·薛谦传》曰“山胡白龙凭险作逆,世祖诏镇南将军奚眷与谨自太平北入,讨平之。”拓跋焘攻下西河城后,斩杀白龙并残忍地屠西河城。《魏书·奚眷传》“世祖幸美

稷,眷受诏督诸军,共讨山胡白龙于西河,破之,屠其城,斩首数千级,虏其妻子而还。”

白龙叛军余部向西经狐岐山逃亡陕北,最后流窜五原(包头)一带,三个月后在五原的叛军余部被剿灭,魏书记载:“冬十月甲午,破白龙余党于五原,诏山胡为白龙所逼及归降者,听为平民。诸与白龙同恶,斩数千人,虏其妻子,班赐将士各有差。”然而,数年后白龙余部在西河又死灰复燃,太武帝又派上党驻军前往平定。《魏书·太武纪》记载:“太延三年(公元438年)秋七月戊子,使抚军大将军、永昌王健,司空、上党王长孙道生,讨山胡白龙余党于西河,灭之。”《魏书·元健传》记载“后平叛胡白龙余党于西河”。《魏书·源贺传》“从击叛胡白龙,又讨吐京胡,皆先登陷陈。进号平西将军”。其余党复兴之地大约在孝义白壁关一带,后来孝义县境内有“白龙渠,在县西二十里白壁关”,当与纪念白龙起义有关。

拓跋焘平叛白龙事件,明确了隰城、西河城、美稷城三者的相邻关系,进一步肯定了隰城遗址在吴城镇一带。东汉时期隰城合并入兹氏县,西晋时期改兹氏县为隰城县,隰城兹氏二县多次融合与分离。白龙叛乱平定后,在兹氏古城设立西河镇十星军。



腊月里,人们红火忙年的身影犹在眼前晃动,大街、商店,地摊琳琅满目的年货依稀向你招手,可那份盼年的欣喜却随年的到来随日历翻了过去。

年过了,你曾设想该如何穿上新衣出门首秀,可这个正月你注定宅家。每打开衣柜摸摸你的新衣空叹口气而已。你曾设想年过了邀朋喝友侃侃而谈,感慨一下过去,展望一下未来,可这个正月你注定宅家。拂尘,择菜,照顾一日三餐,或者铺纸书笺寻找慰藉而已。这些都缘于你是一个普通人,你做不到像医者一样冲锋在前,那你就安心宅家防护好自己。

武汉,山西,去年感觉很远很远,因它与你没有交集,而一夜之间它与你近在咫尺。腊月里“新冠肺炎”一词感觉还很陌生,甚至觉得好像事不关己,可今日于你,你还能做到麻木吗?你竟也急切地想让它消失、消失、消失,只为早点出门呼吸口新鲜空气。

你不是一个思想家,可这个正月你有太多的时间去思想,曾经天蓝云白的日子,我们干了些什么?人间万物在各自的轨道上运行安然,为何非要逼迫大自然开启翻脸模式,万物各有所栖。

你不是一个哲学家,可这个正月你似乎已是。你多想大自然快快原谅你们,时光快快挂上“倒挡”,如“新冠肺炎”悄悄地来也快快悄悄地去吧,最好明早睁开眼疫情数字突变为零。快快把你带回熟悉的从前,大街上你随意散步,草地上你欣赏蓝天,看青蛙在池塘得意地宣示主权,蝴蝶抓住太阳的胡子荡秋千。可现实却是你终于为自己行为来买单。

你静静地宅在家,看着新闻,在人人自危的今天,只能是白衣天使临危而上,你的心没有为他们悸动吗?你偷问自己,他们不害怕吗?可他们有时间害怕吗?此刻他们只记得他们是天使,冲锋在前是他们的职责。他们怕也不能怕,他们怕了你们会更怕。没有哪一刻,你如此刻般这么爱他们,没有哪一刻,你如此刻般由衷地认定他们才是最可爱的人。因此刻他们可以护你平安,此刻他们的逆行,才有你们的安心。

静思这场劫,八百里洞庭化作泪飞。天使像梨花般洒向灾区。谁说的泾渭分明,这一刻他们只有一个共同的名字叫“中国心”。春风将在枝头为他们谱写如花赞歌。万紫千红中这是泣血的浪漫。五湖四海都在侧耳倾听他们出征的誓言。当你隔屏看着他们英姿飒爽的身影,额头来不及擦拭的汗水,勒出血印的双颊,你的眼里没有泪水吗?

今天隔着屏,但你坚信,十四亿同胞都坚信,春风已敲窗,春雨将润心。轰隆隆涌来的春潮誓必涤尽病毒的嚣张。

鲁迅先生曾说,“无穷的远方,无数的人们,都跟我有关”。

是的,没有一个不可逾越的冬天,也没有一个不会到来的春天。

静而再思,“新冠肺炎”亡后的这个春天,定会别样的山花烂漫。

