

多姿多彩书写“黄河物语”

首届吕梁民间艺术精品展《黄河物语》在吕梁学院展出



展览现场



民间艺术家张秀珍现场与群众交流剪纸技艺

本报讯(记者 白丹) 2021年10月15日—17日,由吕梁黄河研究中心、吕梁市文化和旅游局主办,吕梁非物质文化遗产保护协会协办的《黄河物语》——首届吕梁民间艺术精品展在吕梁学院艺术系展厅展出。

本次展览共展出吕梁市13个县(市、区)共150位民间艺术家创作的民间手工艺精品400余件。其中包括国家级非物质文化遗产——孝义皮影、木偶、葫芦、剪纸;省级非物质文化遗产——刺绣、银器工艺、堆绺、面塑;市级非物质文化遗产——玻璃画、烙画、布艺、农民画、插花等。这次展览全方位展示了吕梁民间艺术创作蓬勃发展的良好态势。适逢建党百年,吕梁手工艺当前所取得的成就也是我党百年辉煌中多姿多彩的一部分,展出作品有离石区非遗传承人刘晋林的剪纸作品《十里毛主席画像》、岚县非遗传承人刘四连的党建主题面塑作品《启航》、中阳县传

承人刺绣作品《三牛精神》等。刘晋林接受记者采访时说:“吕梁的民间艺术千百年来薪火相传,不仅仅是民间艺术理念的传递,更承载着吕梁人祖祖辈辈厚重的生活体验。我们手艺人应该做的,除了传承,更重要的是创新,紧跟时代步伐。”

艺术展除展出作品外,还特别设置了民间艺术家与学院学生的互动教学环节,学生们可以在展览现场向手艺人学习剪纸、面塑、刺绣等技艺。“这次展览展出的作品太震撼了!作品具有浓郁的生活气息、地方特色和较强的时代感,让我深深体会到了什么是高手在民间。”来自吕梁学院历史系的学生张傲雪说道。

吕梁非物质文化遗产保护协会会长张海应表示,首届吕梁民间艺术精品展的成功举办,影响深远,我们将总结经验,明年争取扩大规模,让沿黄河各地区的更多作品参与进来,使这份“多姿多彩”继续书写“黄河物语”。

『教程式』

跟踪培训

派出所民警『学习』消防业务技能

本报讯(记者 符宏伟 通讯员 张文兵) 为进一步提升公安派出所民警消防监督工作能力,切实提高派出所民警的消防监督管理水平,夯实执法规范化基础,近日,离石区消防救援大队采取“教程式”跟踪培训。

在莲花池派出所,消防监督人员对当前消防工作面临的形势进行了阐述,重点强调了消防监督工作范围确定的重大意义,并对派出所日常消防监督检查工作、“九小场所”整治、打通“生命通道”专项整治行动、火灾调查、电气火灾综合治理以及电动自行车消防安全治理等内容进行了讲解分析。

在凤山派出所,消防监督人员与公安派出所民警对两家宾馆进行了消防安全检查。重点针对宾馆的疏散通道、安全出口是否畅通、灭火器配备是否合格,应急照明灯、疏散指示标志是否好用,消防设施、设备是否完好有效,用电线路情况,巡查、检查记录情况,值班人员在岗在位情况和消防安全责任制度落实情况等进行了检查。针对检查发现的安全隐患问题,检查组提出了具体意见,并要求被检单位整改检查出的隐患,确保隐患整改工作落实到位。同时,反复叮嘱单位负责人要高度重视消防安全工作,落实好消防安全防范措施,最大限度预防火灾事故发生。

通过培训,派出所民警更进一步提升了对消防监督执法工作的认识,增强了派出所的执法规范化水平,进一步提高了派出所民警“会检查、会执法”消防监督执法能力水平,为营造辖区内良好的消防安全环境奠定了坚实的基础。

“小小”讲解员传播吕梁“大”文化

市博物馆举办“小小讲解员”培训暨才艺展示活动

本报讯(记者 贺琴琴) 用好红色资源,讲好红色故事,传播红色文化,传承红色基因。近日,市博物馆举办“小小讲解员”培训暨才艺展示活动,搭建起了博物馆和青少年沟通交流的桥梁。来自全市各学校的共30余位青少年参加了此次活动。

培训会上,讲解员用富有感染力的语言、亲和的态度、端庄的仪态给“小小讲解员”们进行示范指导,“小小讲解员”们个个全神贯注、认真聆听,他们从磕磕绊绊到咬字清晰,从背熟稿子到流利表达,都凝聚了讲解员耐心细致的辅导。

才艺展示环节,每一位学员都热情洋溢、从容大方地上台展示自己,发挥出了最佳状态,交出一份让自己和家长们都满意的答卷。“小小讲解员”们充满自信、声音洪亮、台风大气的表演吸引了不少市民驻足聆听,对此次活动更是赞不绝口。

“本次活动不仅给孩子们提供了一个展现自我、锻炼能力的平台,还加强了孩子们对吕梁历史文化的认知和理解,更重要的是培养了孩子们服务社会、服务他人的意识。今后,市博物馆将继续探索新时代青少年素质教育的新路径,继续推进‘小小讲解员’培训活动,希望广大青少年努力学习红色革命文化和讲解技巧,用最美丽、最响亮的声音为吕梁代言,也为自己的成长历程增添亮丽的人生色彩!”市博物馆馆长柳海燕说。

活动最后,市博物馆向全体培训合格学员颁发了“小小讲解员”结业证书,并将从中选拔10名同学成为该馆小小讲解员志愿者,在节假日来馆为观众提供文化讲解服务,承担起传播吕梁大文化的重任。

据了解,吕梁市博物馆自建馆以来,一直秉承着弘扬红色文化、传承革命精神、宣传革命故事,本次活动旨在培养这些“小小讲解员”发扬“奉献、友爱、互助、进步”的精神,了解革命历史,传播红色文化,讲好吕梁故事,让市博物馆真正成为我市青少年教育的“第二课堂”。



高晨蕊小朋友在深情讲述《断肠铭志的红军师长——陈树湘》的故事

“小小讲解员”们对博物馆文物知识充满了好奇,瞧那认真聆听的样儿!



军旅作家李本深书画艺术展在文水县展出



参观书画展

本报讯 10月15日,由吕梁市文联、中共文水县委宣传部主办,民进吕梁开明画院、文水县文联协办,县丽彬文化园承办的“山水梦·故园情”李本深书画艺术展在文水丽彬文化园展出。

展览遴选李本深倾情之作百多幅,其中山水画作品65幅、书法作品82幅。诺贝尔文学奖得主莫言先生为展览题写了展名,山西省作家协会主席杜学文作序。展览将深化党史学习教育与弘扬中华优秀传统文化相结合,凝聚文化力量,推动文化惠民,共享文化盛宴,通过书画家独特的艺术

视角,以丹青翰墨的艺术形式讴歌新时代,畅抒家国情怀。省文联、省出版传媒集团、省美术家协会、省书法家协会、驻军部队、市文联、文水四大班子等领导和文艺工作者200余人出席开幕式并参观展览。

李本深,1951年生,山西文水武良村人,国家一级作家,1985年加入中国作家协会。前兰州军区政治部创作室创作员,先后毕业于解放军艺术学院文学系第一期,北京师范大学研究生院暨鲁迅文学院研究生班。现为德商汇山西联盟书画院院长、八福康集团书画院名誉院长。(冯增清)