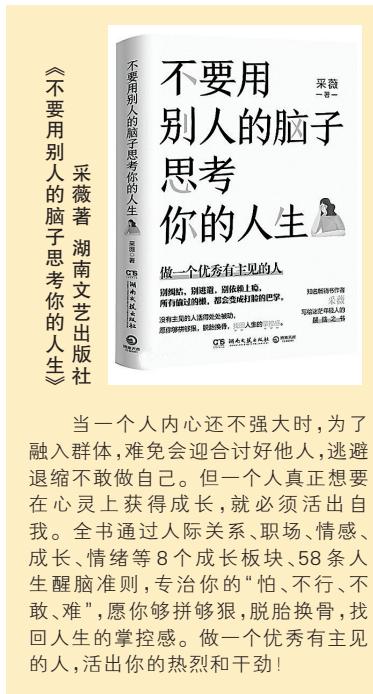


写给迷茫年轻人的清醒力作,《不要用别人的脑子思考你的人生》节选——

不是你的圈子就别忙着挤进去



当一个人内心还不强大时,为了融入群体,难免会迎合讨好他人,逃避退缩不敢做自己。但一个人真正想要在心灵上获得成长,就必须活出自我。全书通过人际关系、职场、情感、成长、情绪等8个成长板块、58条人生醒脑准则,专治你的“怕、不行、不敢、难”,愿你够拼够狠,脱胎换骨,找回人生的掌控感。做一个优秀有主见的人,活出你的热烈和干劲!

科幻作家刘慈欣在其著作《三体》中写了一段关于“降维打击”的故事:外星人使用“二向箔”,将太阳系由三维空间降至二维空间,以此对敌人进行毁灭性打击。

我一直在想,降维打击为什么厉害呢?其根本原因是人与人之间最大的差距源自认知。

认知能力决定了我们的思考能力,思考能力决定了我们的行动能力。如果把大脑看成一个系统,那么只有将我们的思维能力提升到更高维度的水准,才能带来智慧、行动等综合能力方面的跃升。

我有一个叫小敏的朋友,和我一样,来自农村。读书期间,她成绩不太好,只考上了大专。父母以她是女生为由,让她读完大专就出来打工,不要继续念书。幸好,小敏自己头脑清醒,没有接受父母的建议,而是坚持不懈努力,兼职赚生活费和学费,大三时报了专升本考试,并成功取得本科学历。毕业后,小敏一边辛苦工作一边备考,又考上了研究生。

她说,她坚信普通人从根本上改变命运

的方法只有读书。她的家人不支持她学习,也不支持她提升自己。因为认知的局限,他们只能看到眼前,从来没有进行过长远的规划。也正是因为他们想得不够长远,所以也不可能改变自己的命运。小敏现在是一家上市公司的会计,靠着自己的努力和清醒的人生选择,在大城市成功立足安家。

现在小敏拥有的这一切,都源于她有独立思考的能力,没有盲从家人的意见。

其实,我们从构建自己的心智和认知能力开始,就会接触各种各样的价值观,面对各种各样的人生选择,开启各种各样的人生之旅。身边的人,也许会以各种各样的理由,让我们去接受那些“为我们好”的建议。但正如我们所经历的那样,这个世界上没有哪一种观点能完全适配我们当下的人生,每个人都有自己的路要走,每个人都要把人生掌控在自己手里。

我们的生活被不同的人分割成不同的圈子,你有你的圈子,我也有我的圈子。圈子和圈子之间存在着看不见的边界和规则,如果与圈子里的人不具有共同点,就无法理解这种边界和规则,更遑论加入圈子了。

小雅是公司新来的人事助理,报到第一天,经理就叮嘱她,人事工作是一门技术活,做好工作的前提是处理好人际关系。小雅牢牢记住经理的话,一门心思地想着和同事搞好关系。但凡遇到同事一起聊天,无论什么话题她都要参与进去聊两句。一开始大家都很愿意和她聊天,但一段时间之后,同事们就开始不耐烦,和她的聊天也慢慢变成了敷衍。

某天午饭时间,公司的几个业务员聚在茶水间聊起当一下一款热门的对战类竞技网游,什么走位、操作、战术、C位等词一个个蹦入小雅的耳朵里,小雅似乎在网上看过,却完全不懂这些词的意思。但看到同事们谈笑风生,小雅又凑了上去,硬生生地打断同事的话,开始和大家聊。

她先是表达了她对游戏的喜爱,虽然同事问她在游戏中喜欢玩哪个位置的时候她有些结巴,但总算是应付了过去。但当同事开始吐槽游戏中遇到不靠谱的队友有多气愤时,小雅却说,因为她是女生,打游戏的时候队友都会让着她,不但好东西都会给她,有危险还会挡在自己前面。

此言一出,就像炸开了一个冰窖,气氛立刻降到冰点,没有人再接话,几位同事的脸上满是诧异。小雅不知道自己说错了什

么,被这种气氛吓住。良久,小雅堆上满脸笑容,正准备开口,却发现同事们纷纷默契地起身,离开了茶水间。

小雅追出去,拉住走在最后的女同事询问原因,女同事有些无奈地告诉她,玩游戏的都想赢,队友和她不存在竞争关系,根本不会让着她。而且在这种竞技网游里,资源都集中在输出最高的玩家身上,就是为了最后带领队伍走向胜利。没有人会以“自己是个女生”为由要求特殊照顾,毕竟,女生玩游戏也想赢。小雅刚才的话漏洞百出不说,还犯了玩游戏的大忌讳——自己不负责任,也降低了队友的游戏体验。

小雅觉得自己很无辜,这些她都不懂啊。女同事叹了口气,留下一句话:不懂的话可以不说,不是你的圈子就不要硬往里挤,免得被别人看轻,让自己难堪,想想都觉得尴尬。

小雅的故事只不过是生活百态的一个缩影,在我们身边,甚至在我们自己身上,都多多少少发生过一些强行加入别人圈子的尴尬事件,有时候连自己也意识不到。

物以类聚,人以群分,古人早在几千年前就总结出了人际交往的基本原则。人的一生会认识很多人,经历很多事,面对陌生的圈子,有好奇心在所难免,这种好奇心会促使我们想进入别人的圈子一探究竟。可是当我们接近时,就会发现自己无论如何都挤不进那个圈子,那些我们认为有效的方法在别人眼里可能都变成了笑话。在这样的拉扯中,我们能收获的,除了更多的疑问和不愉快,什么也没有。

所以,何必呢?

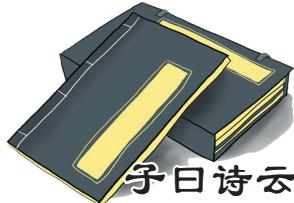
其实我们什么都没有做错,和圈子里的单独个体相处也没有任何问题。但圈子有它自己的边界和规则,一味好奇,使蛮力想要突破这种边界和规则,注定不会得到好结果。

世界很大,圈子很多。不刻意合群,是给别人留空间,也是给自己留余地。与其往不适合自己的圈子里硬挤,不如留点时间修炼自己,让圈子主动来找你。

据《山西晚报》



《周易》: 卜筮之书 该怎么解



马走日、象走田,过河卒子不回头……下象棋,如果没人教规则,自己是琢磨不出来的。假如一千年,这个世界一直没有象棋这东西,突然从哪个古代遗址里挖出来,谁会下?

占卜、算命的规则也可如是观。

这个世界,这个社会,有太多个人掌控不了的因素,有太多个人决定不了的事情。打仗能否打赢?过几天能否下雨?有人就去求助占卜。在古代中国,有两种主要的占卜术,一种是卜,一种是筮。

卜是龟卜,就是根据龟甲牛骨上烧过的裂纹判断吉凶。筮是筮占,主要是用一种蓍草做工具来占卜。

那么,古时候筮占的具体操作方式是什么?用蓍草怎么算出吉凶?对此只能说,目前我们发现的顶多是副象棋,怎么玩,不知道。我们知道的是,《周易》这本书是筮占的一种。

好比麻将有四川麻将、广东麻将等不同,筮占也有地区差异。《周易》,顾名思义,是周人的易。

当时还有《连山》《归藏》等其他筮占书。《周易》能够脱颖而出,自汉代起被奉为儒家经典,与孔子的看重和选择有关。

今天的《周易》一书,包括本经和易传。先说本经。

《周易》最基本的东西是两个符号——阴和阳,“—”代表阳,“—”代表阴。这两个符号,通过不同组合形式连叠三层,组成八卦:☰(乾)、☷(坤)、☵(坎)、☲(震)、☱(巽)、☲(离)、☷(艮)、☵(兑)。

这8个卦两两组合互相重叠,又形成六十四卦。六十四卦中,每个卦有6个符号,称为六爻。每一个卦都有解释,叫卦辞;每一个爻也都有解释,叫爻辞。六十四卦的卦辞和爻辞,就是《周易》本经的部分。

易传指《象》(上下)《象》(上下)《系辞》(上下)《文言》《说卦》《序卦》《杂卦》,即所谓“七种十翼”。在易传的阐释下,《易经》才成为中国自然哲学的源泉之一。

清华大学校训“自强不息,厚德载物”就是来自易传对乾坤二卦的解释:“天行健,君子以自强不息;地势坤,君子以厚德载物。”

传统认为卦辞、爻辞、易传,都是孔子写过的,因为圣人无所不能、无所不会嘛。经过近现代学者的考证,可以肯定易经、易传都不是孔子所作。卦辞、爻辞是古代卜史之官所掌管的原始筮占之辞,经后人编纂而成。易传七种十篇,作非一人,成非一时,包括了战国后期以至秦汉间学者对易经的解释,其中绝大部分都是引申发挥,忠于原义的很少。

虽然孔子没作《周易》,但他很喜欢读《周易》,尤其是晚年。《论语》里说:“加我数年,五十以学《易》,可以无大过矣。”司马迁说,孔子读《易》,韦编三绝,把串联竹简的牛皮绳翻断了好多次。

《周易》虽然是重要的占卜书,但古人对其并非完全信从。

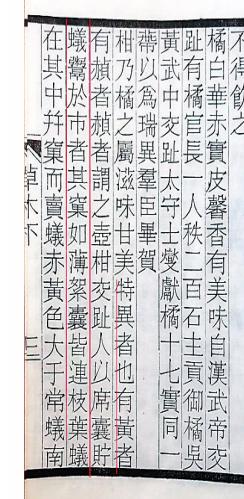
《国语》里记载,晋文公重耳流亡期间,用《周易》占筮,看自己能不能返回晋国为君,结果得到“屯之豫”。占筮人说:哎呀,不吉利啊,回不去啊。随从司空季子却说:没有比这个卦更吉利的啦,肯定能回去。

同一占筮结果,解释竟然可以相反。不是《周易》灵不灵的问题,而是解释者能否结合事理情境做出合适的推断。可见古人对于《周易》,采取的态度是灵活运用而不盲从。

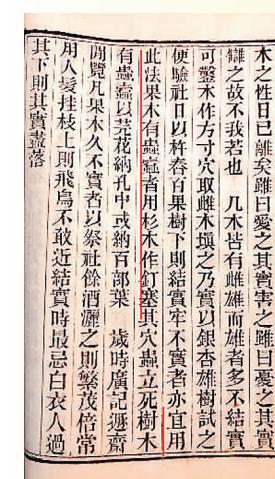
今天,《周易》有两种读法。一种用它来占卜算命。一种是像孔子一样,拿它当哲学来看,品读古人眼里的天地造化、人事休咎,体味古人总结出来的人生感悟。

《论语》里记载,孔子在和弟子谈话时,引用了《周易》恒卦的一个爻辞“不恒其德,或承之羞”。恒卦讲的是要坚守妇道,这个爻辞是强调女人要从一而终,不然的话,要承受羞辱。但孔子引申说,这是叫没有恒心之人不要占卜,而且不光占卜,没有恒心什么事都办不成,进而生发出“人贵有恒”的道理。由此可见,孔子是把《周易》当哲学书来看的,并不看重占筮的方面。他的弟子子贡也说了,老师不怎么讲天道命运的事情。(熊建)

据《人民日报海外版》



《南方草木状》(晋)记载了我国利用黄猄蚁防治柑橘害虫的经验。这是中国“以虫治虫”的最早记载。明清时期,岭南地区不仅将黄猄蚁的防治范围扩大到柑、橘、柚、柠檬等柑橘类果树,同时还普遍采取了“繁竹索引”或“藤竹引度”等方法,使黄猄蚁“往来出入,树树相通”,提高了防治效果。这一时期还特别注意保护益鸟治虫,许多县志中都有保护益鸟治虫的乡规民约。



《齐民要术》(北魏)中记载了使用藜芦根除羊疥、疥虫的经验。现代科学研究证明,藜芦中含有“藜芦素”,对害虫具有触杀和胃毒双重作用。

中国传统农学中的病虫害防治技术

中国传统的作物病虫害防治方法,可以分为农业防治、药物防治和生物防治3大类。农业防治是通过农事操作的各个环节如深耕、除草、灌水、轮种换茬以及利用温湿度变化等防治害虫的方法,是古代作物害虫防治最主要的方法。药物防治与农业防治并行施用。战国时的《周礼》记载有“嘉草攻之”“莽草薰之”“蜃炭攻之”“灰洒毒之”“焚牡菊以灰洒之”等方法。这是中国古代利用药物防治作物害虫的最早记录。中国农业生产中的生物防治技术具有悠久的历史。西周至战国时期即对生物间互相制约的现象有了初步认识。

据《人民日报海外版》

