

岚县熬山药

□ 程建军

在我的故乡，有一百零八道土豆宴，但熬山药却是我的最爱。
此山药非彼山药，我坚信，它绝对是对岚县土豆的一种文明而又高雅的称呼。
岚县人做熬山药首先要选好食材，王家村的土豆就是其中的灵魂。

一窝精神饱满人见人爱的岚县土豆，一窝美滋滋地躺在清水盆里畅游的岚县土豆，一窝就能咬出幸福滋味的岚县土豆——或煮或烧，或炖或烤，它们虽然满身泥土，但都很乖，都默不作声，都是岚县人眼中亲亲的宝贝。

厨娘们把精选的土豆洗净刮皮，滚刀切片，放入油锅翻炒均匀，炸至金黄捞出备用。
随后猪肉入锅，肥者为佳，大料花椒少许，大蒜拍碎，小葱切末，大蒜爆香，油盐进之，酱油跟进，或煮或卤，方是滋味十足。

其余时鲜蔬菜亦陆续闪亮登场，如北街家的豆芽，南街的面条、格子坝的白萝卜、闹沐浴的胡萝卜、水泉滩的茴子白均是土生土长，然唯有一缕海带漂洋过海来自山东荣成。

在水沿锅中用文火将此等物品余至半熟，以其清素吸收猪肉之肥腻。香菜大葱，斜切成段，随慢慢醒发的张家湾的羊肚菌和岚城的金针花后下，均匀地撒在浮头。

翻炒土豆块，加水，淹没土豆块，旺火煮。水开，岚城豆腐陆续入锅，慢火炖。

风箱呼哒呼哒，柴火燃烧着满腔热情，在“滋啦啦滋啦啦”的响声中，浓郁的酱香味儿很快就飘满了半个村子。

刚出锅的熬山药，色彩鲜艳有看头——有黄有白，有红有黑，有绿有青，引人注目；刚出锅的熬山药，口感丰富有嚼头，酥的脆的，硬的软的，实的虚的，香气扑鼻。刚出锅的熬山药，汤味醇正有嚼头——甜咸相伴，浓淡合意，味鲜汁美，满口生津……

那豆腐软溜溜颤巍巍，那丸子圆滚滚肉嘟嘟，那豆芽柔脆晶莹，那海带绿意盎然，那白萝卜晶莹闪亮，金针菜一袭黄袍……满满一锅熬山药热气腾腾，熬得咕嘟咕嘟不停冒泡泡，简直是香塌人的脑泡！

家人围坐，一人一碗，吃一口熬山药吃一口猪肉，土豆瓣里飘散着一丝丝绵软，五花肉里流出一股股肥油，无时无刻地撩拨着人们的味蕾，幸福的感觉就这样不由自主地涌上了心头！

记得小时候，村里只要有婚丧嫁娶的大事，人们都会主动跑过去搭把手穿个忙。犒劳大家的美味一定就是——每人满满一大海碗熬山药，再加上三五个热腾腾的大蒸馍。为了吃一口熬山药，院子挤得满满当当都是人，有站着吃的，有蹲着吃的，有坐着吃的……吃一口熬山药吃一口大馒头，那滋味啊，香塌！一碗，一碗，又一碗，主家总会憨厚地拿起勺子说，给你顶尖盖帽再来一碗。完了，再舔尽碗里菜汤，再巴咂巴咂嘴，再摸摸圆滚烫的肚皮，再心满意足地打几个饱嗝，真的是爽极了！

是啊，在炊烟弥漫的古老乡村的上空，上百口人聚拢在热气腾腾的大铁锅周围，孩子们打闹着，交谈着，耐心地等待揭开锅盖的那一刻，这该是一种怎么样幸福的时光！我想，这种扑鼻的香味是与生俱来的，既是一种民族传统，更是一种难得地方风土人情的传承。

熬山药是一视同仁的。食客可是王公贵族，可以摆起架子来吃；可是山野小民，可以圪蹴在门槛上吃；但他们只要遇上熬山药，都是稀里呼噜，都是粗喉咙大肚皮，都是一顿狼吞虎咽。一碗熬山药猪肉喷香，土豆酥绵，粉条滑爽，充饥又解馋，划算又痛快，绝不厚此薄彼，堪称平等待客上上之物啊！

熬山药是兼容并包的。一锅熬山药能容飞禽走兽，能容山珍海味，能容金针蘑菇，能容萝卜青菜，能容海带白菜，能容春夏秋冬，各种菜品相安无事且相得益彰，全是因为有了岚县土豆为统帅啊！

《红楼梦》“畸笏叟”汾阳吕审韶

□ 吕世宏

吕审韶，字学三，山西汾阳人，根据他父亲推断他大约生于康熙三十几年（约1700），雍正十年才考取举人，得了个“拣选知县”，还需要参加三次进士考试落选才有机会任职，结果到乾隆十九年才考中进士，那时候他已经接近六十岁了，大概上级也看到他是个老朽了，让他等待有机会了再安排。可能他老人家一辈子也是个有名无实的进士官员，不是个“畸笏”吗？即拿着个不合格的官阶板，足以自叹为“废人”。

吕审韶所处的年代与《红楼梦》批书人畸笏叟较为吻合。乾隆十九年后，年近花甲的吕审韶在京等待当知县的机会，直到曹雪芹去世也没有得到安排，与“畸笏叟”暮年批书“老朽、废人”等词汇吻合。

关键是，根据曹雪芹祖父自称“西河柳”推断，曹雪芹家祖上是山西明藩西府永和和王后裔，而吕审韶是东府庆成王后裔。这样吕审韶与曹雪芹皆是明藩朱家之裔。共同怀念藩王世家往事，共同怀念人去楼空鸟兽分散的王府旧址，产生了共鸣，吕审韶认真读曹雪芹遗著，挥泪写下眉批。所谓不忍写“西”字，谈“西”堕泪皆山西恨。况且吕审韶的父亲吕文樱即号西园，也是怀念庆成王府花园“西园”，曹寅也将曹家花园 命名“西园”。

畸笏叟的批注与贾府原型汾州二王府说多有匹配。十三回说到贾府人浮于事，畸笏叟批文“旧族后辈受此五病者颇多，余家更甚，三十年前事见书于三十年后，令余悲恻，血泪盈面”，这里的“旧族”当指明朝朱家，余家即庆成王府，“三十年前”暗语明朝，“三十年后”暗语清朝，取三十年河东三十年河西比喻改朝换代对家族的巨大改变。

畸笏叟批语与吕审韶父亲《吕公西园墓志铭》中故事多有照应。畸笏叟批文提到“合欢花酿酒、谢园送茶、金魁星、醉金刚”等故事皆有对应。“合欢酒”续金瓶梅小说有此酒名。“谢园送茶”北京有

谢枋得祠，弋阳碑刻记载吕文樱曾经在江西谢枋得祠堂办义学“我朝康熙五十六年，前令吕文樱始立义学于文节公祠，延师教授生徒”。文节公即谢枋得，江西弋阳人。父亲吕文樱或许在北京谢枋得祠会面曹雪芹并赠给他茶叶。“金魁星”故事，指吕文樱在顺天府乡试武举，有位齐姓考生没有考中，吕文樱破格录取了齐某，雍正八年齐某竟然得以考中武状元。史料显示，雍正八年庚戌科（1730年）齐大勇直隶吕黎人。

二十四回醉金刚倪二事件，畸笏叟批文曰“余卅年来，得遇金刚之样人不少，不及金刚者亦不少，惜书上不便历历注上芳讳，是余不是心事也，壬午孟夏（1762）”。上推三十年是雍正十年正是吕审韶考中举人的时间，可是三十年来吕审韶没有谋到一个职位。而醉金刚事件来自吕审韶父亲在江西弋阳任职知县的故事，吕文樱在江西“计取市曹中所云金刚者数人，穷治之，咸伏辜，又知其徒众皆市俗”，弋阳大治。金刚是佛教用语，一般是用来形容骨干力量的，而在吕文樱治理弋阳时期，老百姓用“金刚”称呼社会黑皮，所以《红楼梦》醉金刚之原型与此有关。或许曹雪芹与吕家交往而听到这一故事。这些说明落魄的曹雪芹与吕审韶家有过来往，获知皆汾阳朱氏后裔秘密认作宗亲。

十八回读到贾元春与贾宝玉的姐弟关系，畸笏叟批文“批书人领至此教，故批至此，竟放声大哭，俺先姊逝过早，不然余何得为废人耶”。吕审韶大姐嫁贾生瑞，亲戚贾生瑞任职户部主事，如果这一层关系在，吕审韶也不至于终身得一官半职。

关于“秦可卿淫丧天香楼，作者用史笔……老朽命删去，姑赦之”等文字，吕审韶祖上庆成王西园有标志性建筑“碧海青天楼”，恐为天香楼的原型。庆成王西园中的标志性建筑当利用了李商隐的诗句“嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜

在时间的长河里，那么多那么多的菜，在熬制融合的过程中，悦纳了对方的精华，丰富了自己生命的元素，它们互相取长补短，逐渐形成了一种全新的味道境界。五十六个民族，五十六朵花，五十六个民族是一家，如此想想，熬山药不正体现了咱们中华民族骨子里那种宽以待人、诚心向善、天下大同的胸怀吗？

熬山药是平常朴素的。熬山药食材平常，做法平常，是男女老少都喜欢的家常菜，是我们故乡特有的风味菜，是岚县家家户户都能摆上桌面的拿手菜。

也许，岚县人正是喜欢这种最最常家的手法，把最平常的食材融合在一起，慢慢熬煮出来的生活美味。就像我们的生活，把无数平淡而细碎的日子融合起来，用一颗土豆般玲珑剔透的心，依然可以把它浸润得绵长悠远。

在岚县乡下，管各种菜在一起熬就叫熬山药，我想，菜肉都有，经济实惠，好吃不贵，算是对这种农家铁锅烩菜的一种特别的褒奖吧——烩菜的谐音“汇彩”，有吉祥喜庆意味，听着就顺心如意。只可惜这种菜，跟岚县人一样，朴实、本分，从来不懂得张扬炒作。

相传，著名作家马烽莅临岚县，政府设宴招待，特意摆了几个硬菜，菜一摆上就被要求撤换，他生气地说：“我不喜欢吃大鱼大肉，你们能的话，就给我弄两个本地特色菜吧，又好吃又省事，行吧。”服务员立刻吩咐厨房，换几个岚县本地特色菜。不一会儿，一盆热气腾腾的熬山药和一笼粉面饺子就端上来了，马烽先生边吃边称赞：“嗯，嗯，还是你们岚县熬山药使劲，粉面饺子也真是好吃，真的香死个人！”

多亏厨师机灵，端上一盆熬山药和一笼粉面饺子，既保住了作家廉洁名声，又满足了吃者口福，这岂不是一举两得的美事？

马烽先生临别，盛赞岚县土豆宴：“只此一家，别无分店。”从此，岚县土豆宴随着“山药蛋派”的足迹，走出了岚县，走出了黄土高原，走进了大江南北千家万户的餐桌。

熬山药是永远的故乡的味道。岚县熬山药，作为民间美食的代表，作为地方文化的符号，蕴含着千百年来岚县人舌尖上的持久不变的记忆，纵然时光流逝，岁月不居，涤清的仍然是平常至极的故乡味，仍然是一种浓得化不开的乡愁——百吃不厌是我大岚县的熬山药啊！

心”。庆成王碧海青天楼，实际上表达了一种孤独寂寞之情，朱氏后裔只能作“富贵闲人”不能参加国事，只能吃着国家俸禄繁衍朱氏子孙，成就百子世家也实属无奈。《金瓶梅》西门庆曾说：“哪怕强奸了嫦娥，和奸了织女，盗了王母的女儿，也不减我泼天富贵！”《西游记》中调戏嫦娥的正是天蓬元帅猪八戒，而《金瓶梅》里猪八戒就是写为朱八戒的，实际上《金瓶梅》这一段也是暗示小说背景即大明藩王世家。

有人主张畸笏叟可能是曹颀，我认为不合实际。曹颀是曹雪芹的养父，北京西山曹雪芹故居没有曹颀留下的任何痕迹，说明曹颀在曹雪芹躲到西山写书的时候养父已经去世。曹雪芹没有为曹颀尽孝的记载，而畸笏叟批文也难以体现出父亲对儿子疼爱的信息，故曹颀说难以成立，相信的人也不多。没有资料说明，曹颀比曹雪芹还去世的迟。笔者考证《红楼梦》里的柳五儿有暗喻曹颀之嫌疑，曹颀家族排名第五，而柳五被抄家不久即亡故。

吕审韶晚年“障于理”即对程朱理学产生了怀疑，这与《红楼梦》贾宝玉秉持的观点也是一致的，吕审韶作为明代皇家后裔，与曹雪芹朱氏说同一家族，这是他批书的感情基础。

参考资料：
蔡义江 畸笏叟考 红楼梦学刊 2004



1、岚县短句

汗水、欢乐、男人、女人
和漫山遍野的土豆花
乘着习习凉风
将一场盛大的花事
隆重上演

千万朵小金钟，星星点点
洁白素雅
怀揣一个又一个美丽的梦想
在一幅山乡画卷上次第打开

2、驻足饮马池

唐朝的烽火
照亮征战将士的铁骑
吕梁山深处
无数英雄打马走过

尉迟恭的战马嘶鸣
泉水濯足，天道酬义
江山永固，一个美丽的传说
在我们的心中永久激荡

3、土豆花儿开

八月的岚县，天上云间
村寨宛若朴素的乡村女子
捧出山里人的情爱
一朵朵土豆花儿
香气袭人

滚烫的激情，催开土豆花儿的喉管
唱出农家生活的自信与甜蜜
借着清风把山里的神话
传到千家万户

岚县的星光

（组诗）

□ 卫彦琴

4、土豆宴

金丝绣球
泰汁土豆卷
岚州一品鲍
土豆月饼……

108式马铃薯美食
经岚县农家巧手
更衣、变身
美容、秀姿
土豆不土，别有洞天
独特的农家土豆全席宴
成为城乡一道靓丽的风景线

胃，没有悬念地抛出了食欲

5、岚县的星光

岚县的星光
是土豆花，是农家宴
是乡村振兴的足迹与笑脸

岚县马铃薯
国家地域标志保护产品
一张得天独厚的土特产名片
被央视、山西卫视推向神州大地
一首电影插曲《土豆花儿开》
唱出人们对岚县的喜欢和向往

土地生长黄金
我看到了星星点点的光芒
从泥土中升起

土豆花是人间修行的佛
岚县的星光
与华夏生生不息的根脉相连