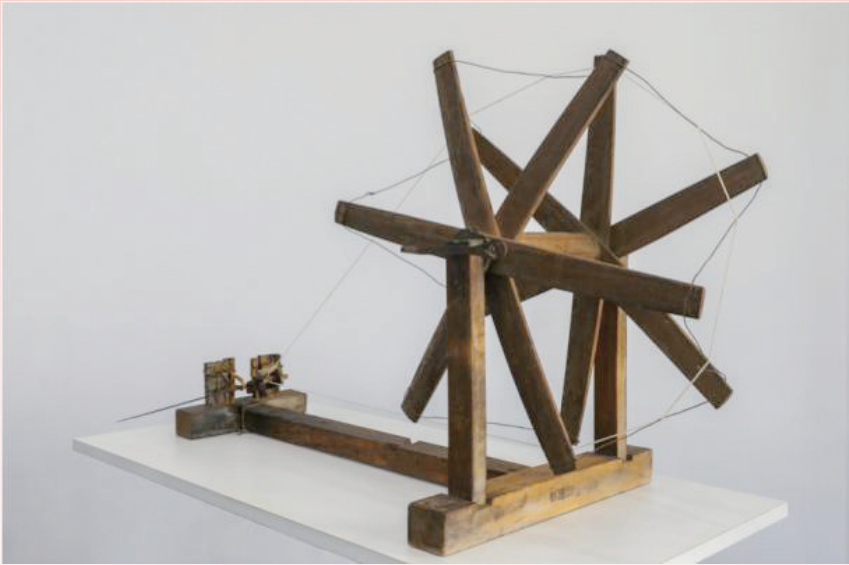


山西吕梁山革命博物馆文物背后的故事——

轰轰烈烈的妇女纺织运动



纺线车(馆藏文物)



《种棉问题》

抗日战争和解放战争时期,布匹作为军服原材料,需要依靠解放区妇女手工制作,而纺车就是必不可少的重要工具。

提到解放区纺织织布,就不能不说说大生产运动。

1938年10月,日本军队占领武汉后,改变侵华政策,逐步将主要军事力量转向中国共产党领导下的抗日根据地,并实行灭绝人性的烧光、杀光、抢光“三光”政策。作为执政党的国民党政府,在日本帝国主义的诱降面前,也实行了消极抗日,积极反共政策。不但制造了皖南事变,停发八路军、新四军经费,而且对各解放区进行经济封锁,使海外华侨和国内爱国人士对延安的援助也难以进入。再加华北等地连年遭受自然灾害,致使整个抗日根据地财政经济发生极大困难,军队供给濒于断绝,陷入没粮吃、没衣穿、没被盖、没经费的困境。在这种极端困难的形势下,为了支持长期抗战,战胜日本侵略者,党中央、毛主席提出“自己动手,丰衣足食”号召和“发展经济,保障供给”方针,在解放区掀起了轰轰烈烈的大规模生产自救运动。大生产运动从根本上了解放区的经济问题和人民军队的吃穿问题。

边区的妇女纺织成为大生产运动的主要战场之一。从16岁少女到45岁妇女,都被发动起来纺线、织布、做军鞋,以解决军民的穿衣问题。妇救会为了组织好这场大生产运动,纷纷设立培训班,培养了众多纺线、织布能手。纺线、织布能手又回到乡、村,点面布局广为传艺。很多妇女不仅学会了纺线技术,还学会了修理纺车。妇女们白天参加生产劳动,晚上在油灯下加班加点纺线织布。一时间声势浩大的纺线织布场面成为解放区的一道壮观美丽的风景。

在我国历史上,纺车使用频率最高,组织规模最声势浩大的恐怕莫过于这一时期。当时解放区各村各寨的妇女们联合起来,把分散于各家的纺车集中起来,组成了纺织合作社,按照统一标准、统一技术,统一验收开展生产。

在各个合作社,几十辆、近百辆纺车集中到一起,实行规模化生产,不但打破和改变了过去一家一户式的小农经济生产方式,而且对农村妇女传统的生活方式和思维方式都产生了巨大冲击,使众多妇女从家庭里解放了出来,找到了一片广阔的天地。在这里他们一起自主快乐地歌唱,一起自由地倾诉痛苦、畅谈理想。一起无拘无束地呼吸新鲜空气,一起扬眉吐气地释放能量、服务社会、实现自我价值。它不但在突破敌人战略封锁,解决我军军需困难方面发挥了重要作用,而且在有效组织妇女,解放妇女,焕发妇女力量,让妇女走出家庭,走向社会,实现真正的翻身解放,发挥了巨大的不可估量的作用。

如今红歌中经常响起的那首大合唱《军

民大生产》歌曲,描述的就是那个热烈壮观的场面——

解放区呀嘛呼嗨,大生产呀嘛呼嗨,
军队和人民……齐动员呀嘛呼嗨。
变工队呀嘛呼嗨,互助组呀嘛呼嗨,
劳动的歌声……满山川呀嘛呼嗨。
妇女们呀嘛呼嗨,都争先呀嘛呼嗨,
手摇着纺车……纺线线呀嘛呼嗨,
又能武呀嘛呼嗨,又能文呀嘛呼嗨。
人问我什么队伍?一、二、三、四,
八路军呀嘛呼嗨。
自己动手呀嘛呼嗨,丰衣足食呀嘛呼嗨,
加紧生产……为抗战呀嘛呼嗨。

晋绥妇女纺织大生产运动开展得声势浩大成果丰硕。据史料记载,到1944年临南县规模纺织自然村就发展到了591个,占到全县村庄的87%。能织布的自然村达到124个。1943年全县纺织妇女有15324人,到1944年就猛增为21928人,纺车也由15399架,增为20118架。仅1944年就织出标准布33169匹。

为扶持和推广纺织,政府提供贷款和纺车,群众团体、妇女干部走村串户广泛发动,培养典型,晋绥边区一时能手辈出,成绩辉煌。

临县小甲头乡韩家山村妇女韩国林,发动全村妇女组建纺织互助组23个,轮流作

业,协力生产,谁有困难,就帮助谁解决,为此妇女都说,“互助组就是好”。不久韩国林又在互助组基础上办起了纺织合作社,从原有的纺织妇女中挑选十多名能手,创办了纺织厂,其生产规模及先进管理模式轰动一时。由于韩国林在纺织运动中取得显著成绩,多次被乡、区、县评为劳动模范。同年12月出席晋绥边区第四届群英大会,被晋绥行署授予“妇女特等劳动英雄”称号。

解放区轰轰烈烈开展的大生产运动,有效解决了边区军民穿衣吃饭问题,有力地支援了抗日战争和解放战争的最后胜利。毛泽东同志对此做出高度评价:“这是中国历史上从未有过的奇迹,这是我们不可征服的物质基础。”

解放区军民大生产运动的历史,也再一次告诉我们“自己动手、丰衣足食”“幸福都是奋斗出来的!”。同时也证明“人民,只有人民,才是创造世界历史的真正动力”。



韩国林



《一年来的妇女纺织运动及其经验教训》

(本稿件文、图均由山西吕梁山革命博物馆高宇峰提供)



边区的妇女纺织运动