

明年10月底前,12345政务服务便民热线与110报警服务台将全面实现互联互通

咱办一件事 打这俩平台的电话都能行

12月4日,记者从省政府获悉,我省近日出台《关于推动全省12345政务服务便民热线与110报警服务台高效对接联动的实施意见》,以推动全省12345政务服务便民热线(以下简称12345)与110报警服务台(以下简称110)高效对接联动。2023年10月底前,全面实现12345与110平台互联互通、数据融合共享,不断提升对接联动工作规范化、专业化、智能化水平。

《意见》在明确12345与110职责边界的基础上提出:各市12345或110接到明确属于对方职责范围内的事项时,通过一键转接或系统派件方式及时转交对方办理。各县(市、区)110接到属于12345的诉求事项时,通过市级110平台转派至市级12345进行办理。对责任单位不明确或者职责交叉的,由市级12345与110协商确定受理平台,经协商后仍

无法确定的,按照首接负责制由最先接到诉求的单位先行受理。对于可能危及人身和财产安全、公共安全的紧急情况,由110及时派警先行处置。对明确不属于110和12345职责范围的诉求事项,接报人员要做好合理引导和解释工作。12345接到影响社会稳定的线索,第一时间推送至市级110处置,12345承办单位在诉求办理过程中发现矛盾纠纷激化、事态难以控制或者涉及违法犯罪的,应当联动110派警处置。110接到可能引发违法犯罪特别是暴力、极端事件的矛盾纠纷时,第一时间派警处置,属于12345受理范围的移交12345,由12345及时将诉求事项转办至属地政府和相关部门开展联合调处,推动矛盾纠纷源头化解。

《意见》强调,针对分流工作可能出现对紧急报警求助特别是突发事件处置不及时、

不合理等问题,各市12345管理部门要会同公安机关制定一般事件、较大事件、重大事件、特别重大事件四级联动响应的分级处置机制,一般事件由各职能部门按照职能职责在规定时间内开展处置;较大及以上事件由110派警先行处置,同时通知12345协调有关部门联合处置,对需要协调社会资源参与处置的,由市级政府统一指挥调度,确保公共安全和群众人身财产安全。

另外,各市12345、110都要建立与119、120、122等紧急热线和水电气热等公共事业服务热线的应急联动机制,确保一旦发生自然灾害、事故灾难、公共卫生事件、社会安全事件等突发事件,能够快速响应、高效处置,为企业和群众提供及时、专业、高效的紧急救助服务。

(薛建英)
据《山西晚报》



创新提出「追偿受托人」的概念和职责,延长救助、申请时间,扩大救助范围…… 道交基金提档升级 这条绿色通道更顺畅

发生交通事故,道路交通事故社会救助基金的兜底保障作用,解决了不少家庭的实际困难。

12月5日,记者从省公安厅交管局获悉:新修订的《山西省道路交通事故社会救助基金管理办法》已正式印发,并于12月1日起实施。新《办法》的修订,进一步优化了救助基金的使用范围和管理体制,提升了救助覆盖面和便利度,保障了交通事故受害人的合法权益。

建立无差别急救绿色通道

《山西省道路交通事故社会救助基金管理办法》自2018年11月施行以来,三年时间共救助上万名不幸因交通事故造成伤亡的人员及其家庭,垫付或支付救助费用3亿多元。修订后的《山西省道路交通事故社会救助基金管理办法》创新伤员抢救绿色通道机制,创新实施垫付与追偿分离的管理体制。

针对交通事故伤者抢救费用不能及时到位的问题,新《办法》明确指出现、市、县联席会议办公室可以联合各级公立医疗机构和救助基金管理人共同建立交通事故重伤员“预担保、快抢救、后付费”的无差别急救绿色通道机制;建立无差别急救绿色通道的医疗机构,接到交通事故伤员后,应当在7日内先行挂账治疗,不得主动向交通事故受害人及其家属催收费用。

针对实践中救助基金管理人追偿难度大、牵扯精力多,有时会因担心难以追偿而不愿救助、追偿效率偏低等问题,新《办法》中创新提出了“追偿受托人”的概念和职责,它是指具有国家相关资质,承担救助基金垫付款追偿工作的律师事务所或者其他能够独立承担民事责任的法律服务机构。明确自垫付之日起超过12个月未能全额追偿的,由追偿受托人进行追偿。

救助、申请时间都有延长

与老《办法》相比,新《办法》延长了救助时间、申请时间,扩大了救助范围。由自接受抢救之时起5日内抢救费用的基础上延长至7日,7日后仍需垫付抢救费用的,经审核仍可以垫付,保护交通事故伤者能够得到充分的抢救治疗。由交通事故发生之日起30日内申请延长为自交通事故发生之日起60日内,给交通事故伤员及亲属充足的时间准备申请资料。将肇事车辆虽投保交强险但不属于交强险赔偿范围,或者承保保险公司在交通事故发生之日起30日内未支付费用的纳入救助情形,实现交通事故救助全覆盖。

此外,新《办法》将7日后抢救费用的垫付限额由原先最高不超过10万元,提高至30万元;将垫付丧葬费用的标准统一提高为山西省上一年度在岗职工月平均工资的6倍;对因交通事故赔偿义务人无力足额赔偿,造成受害人家庭特殊困难需救助的一次性经济困难补助最高标准,由原先的5万元,提高至8万元。

新《办法》将进一步提升救助基金使用效率,打消医疗急救人员顾虑,减轻交通事故伤员高额医疗费用负担,着力解决不幸因交通事故导致伤亡人员及家属的急难愁盼问题。

(杨晶 郭红元)
据《山西晚报》

12月11日,山西省2023年普通高校招生美术及音乐专业理论考试开考 艺考生,有份“经验宝典”请查收

12月11日,山西省2023年普通高校招生美术及音乐专业理论考试将在考生高考报名地所在县(市、区)组织实施。随后,舞蹈、书法学、播音与主持艺术、广播电视编导及戏剧影视文学、航空服务艺术与管理等类别考试将会陆续开考。

相比以往,今年艺考会有哪些变化?面对即将到来的考试,考生该如何准备?上考场时还有哪些注意事项……12月6日、7日,记者采访了艺考“过来人”与老师,为即将走上考场的艺考生准备了一份“经验宝典”。

理论考试“就近”举行专业考试时间提前

2023年艺考与往年最大的不同在于,美术及音乐专业理论考试将在考生高考报名地所在县(市、区)组织实施。2022年以前,美术及音乐专业理论考试全部在设区市举行,县城考生需要提前抵达考点。今年“就近”举行,有效减少考生来回奔波之苦。

由于2023年春节比较早,艺考考试时间相对提前,留给考生们准备的时间较往年稍显紧张。去年,音乐专业理论考试为2021年12月12日,专业考试时间从2022年1月10

日开始;今年,音乐专业理论考试为12月11日,专业考试时间从2023年1月5日开始,专业考试备考时间缩短了4天。其他艺术类专业考试时间相比往年也有不同程度提前。考生需要把握好学习节奏,以最佳状态投入考试。

高考艺术类考试采取的是文化课和专业课“双达线”的录取办法。2021年9月24日,教育部发布了《关于进一步加强和改进普通高等学校艺术类专业考试招生工作的指导意见》,明确进一步提高文化课成绩比重。2022年,山西省艺术类文科一本、二本分数线为388分、338分;理科分数线分别为374分、313分,是普通本科录取分数线的75%左右,比过去提高5个百分点。

专业课考前,不少考生到培训机构进行专业“集训”,专业考试通过后再进行文化课的冲刺。“对于即将高考的同学来说,千万不要对文化课掉以轻心,在学习专业的同时要对文化课进行巩固练习。如果拿到较好的专业成绩却因为文化课分数低无法被心仪的学校录取,那是非常可惜的。”太原某中学高三年级班主任周老师说。

考前进行不间断练习 明确考题顺序

张萌萌是2020年的艺考生,学习播音与主持艺术。谈起参加艺考的经历,她感觉“就像昨天一样”。张萌萌从高二开始进行专业课学习,她所在的班里有16个学生,2020年,通过艺考升入大学的一共有7个,她是其中之一。

“那时候,每天早晨5点多我就开始播音早功的练习,直到专业考试当天早晨都没有间断过。”张萌萌说,早功是基本练习,每天早上都要练习以保证一天良好的状态。集训时,上午、下午、晚上都要练习,艺考中全部流程都要过好几遍,日复一日,算下来一天练习的时间至少有10个小时,“持续不断地练习可以有效排解考前的压力和紧张,让我在考试前保持良好的状态。”

谈起考前注意事项,张萌萌提醒考生一定要明确好考试时间和考试题目的顺序。在考试前就按照考试科目的顺序进行不间断的练习,调整好“应试”的节奏,以防在考场上乱了阵脚。

“播音专业考试包含四个方面的内容,需要先播读指定新闻以及作品,然后开始即兴评述,最后是才艺展示和自备文学作品朗读。”张萌萌说,她有一个同学,由于考试时太过紧张,弄错了考题顺序,先完成了即兴评述,再补充了指定作品播读,虽然那名同学平实专业水平扎实,但等待他的依然是一个较低的分。

衣着大方得体 考场上随时调整情绪

上考场穿什么衣服成了很多艺考生纠结的问题。所有艺考生都希望留给老师一个好印象,因此在衣着上“大伤脑筋”。

“衣着方面大方得体即可,考官更看重的还是专业素养。”山西大学的一位老师说,“着装最好不要太夸张,毕竟是考试,整洁舒适更为适宜。”在南京一所高校读大一的刘雅然参加的是声乐类艺考。“去年也是12月考试,记得那天太原蛮冷的,我是穿羽绒服去考试的,当天好多同学都穿了羽绒服。”刘雅然记得,音乐类理论考试分练耳和乐理两个部分,这两科成绩占比分别为14%和8%。

让刘雅然印象深刻的是练耳考试。印象中,练耳考试分为单音一组,五音两组,音程和弦各一组,然后就是节奏和旋律。“音乐刚一响起的时候,我有些紧张,头几个单音很没有把握,直到单音听完才稍微找到平时的自信与感觉。”刘雅然说,当遇到没把握的音节或者旋律一定要及时稳住自己

的情绪,告诉自己不要慌也不要着急,集中精力去听下一组,“这样,很快就能找到平时练习的感觉。”

美术类省统考一共三门,色彩、素描和速写。其中,速写只有半个小时时间。太原姑娘高琳记得2021年美术类速写的内容是两个拉车的农民。“我属于画得比较慢的学生,在半个小时内完成两个人物,还是蛮紧张的。”高琳说,当时自己来不及多想提笔就画,因为知道没有时间修改,就画得格外认真,在规定的时间内完成了作品。令她惊喜的是,速写成了她三门考试中成绩最好的一门。

艺考不仅是在考专业技能,同时也是在考心理素质。相比普通高考,艺术类考试大多都有初试、复试,有的甚至还有三试。应对压力,考生更应该采取积极的态度去面对它、接受它、化解它。“要对自己有信心,只要认真完成,就会有惊喜等着你。”高琳说。

(武佳 李佳璐)
据《山西晚报》