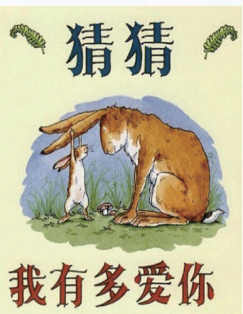


趣味读物

兔年来看兔绘本

小白兔白又白,两只耳朵竖起来。蹦蹦跳跳真可爱。可爱的小白兔总能引起孩子们的喜爱。那在绘本的奇妙世界中又有多少可爱的兔子等着我们去发现呢?那么今天就让我们一同走进关于兔子的绘本世界。



《猜猜我有多爱你》

(爱尔兰)麦克布雷尼/著 (英)婕朗/绘 梅子涵/译

一部经典作品,在全球销量超过1500万册。“猜猜我有多爱你?”小兔子问。“噢,我大概猜不出来。”大兔子笑笑说。“我爱你这么多。”小兔子拼命张开双臂。可是,不管小兔子怎么比,怎么跳,他的爱总是比不上兔妈妈来得

多、来得高、来得深、来得远。最后,小兔子终于了解妈妈对他的爱,是那么深那么远,他永远也比不上。在简短但纯真的对话中,展露无边的亲情,温馨感人。透过山姆·麦克布雷尼温馨的文字和安妮塔·婕朗淡雅精

致的插图,生动的勾画出亲子间的生活情态。

当你很爱、很爱一个人的时候,也许,你会想把这种感觉描述出来。可是,就像小兔子和大兔子发现的那样:爱,实在不是一件容易衡量的东西。

《米菲》

(荷兰)布鲁纳/著 童趣出版有限公司/译

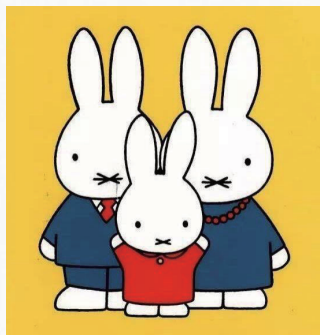
米菲绘本系列是由荷兰插画大师迪克·布鲁纳花费数十年心血、精心创作的图画书历史上的经典之作。小兔子米菲迄今已有五十多岁,她和她的亲人、朋友们故事被翻译成四十多种语言,风靡全世界,陪伴了一代又一代孩子的婴儿期,给他们带去了阅读启蒙。因此,米菲绘本被日本绘本之父松居直先生

誉为“孩子的第一本图画书”。

米菲绘本系列讲述了小兔米菲的日常生活故事——去海边、去动物园、去做客、过生日、生病了等等。故事很简单,很温馨,有欢乐,有伤心,有困难,有胜利……作者以简洁但韵味十足的文字,简单、平静但传神的图画塑造出了一个快乐生活着的幼儿形象。它能教

会0-3岁小朋友很多必不可少的生活知识与生活态度。

米菲绘本系列的特色在于:40开的小开本,适合宝宝拿在自己手中阅读、把玩;简单的线条、较大的色块、符号化的形象,让图画内容简洁、易辨,适合低龄宝宝阅读;六种纯色浓烈鲜亮,容易抓住宝宝的注意力;二四押韵的文字读起来朗朗上口。



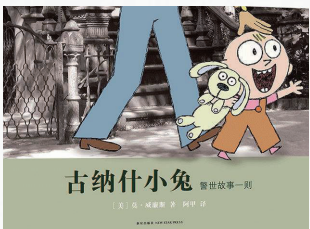
《古纳什小兔系列》(共三册)

(美国)莫·威廉斯(Mo Willems)/著 阿甲/译

“古纳什小兔”系列包括《古纳什小兔》《古纳什小兔又来了》《再见,古纳什小兔》三本,讲述了爸爸、女儿和古纳什小兔之

间,有趣、感人,又温情的一个个生活故事。其中,前两本先后荣获美国凯迪克大奖。作者将静态的黑白实景照片和夸张的极富

表现力的漫画完美结合在一起,惟妙惟肖地讲述了一件件父女趣事,在哈哈大笑之余,亲情和家庭的温暖让人久久回味。



《我不知道我是谁》

(英)布莱克/著 (德)舍夫勒/绘 邢培健/译

兔子达利B有好烦恼:他是谁?他应该住在哪里?他应该吃什么?他统统不知道!而最让他疑惑的是他为什么长了一

双大脚。当可怕的黄鼠狼洁西D出现在森林里时,一切即将真相大白。这一次,达利B找到答案了吗?

这个有趣故事中,每个动物都有可爱又俏皮的造型,表情生动多变,让小朋友认识森林里的动物,也学会认识自我。



《小兔波力品格养成系列》(套装共11册)

(奥)布丽吉特·威宁格/著 (法)伊芙·塔勒/绘 李颖妮 邢培健/译

一套适合3~6岁儿童阅读的品格养成绘本。每本由一个独立的小故事组成。它营造了一个个孩子们熟悉的生活场景,莽撞淘气又温柔善良的小兔波力就像我们身边真实的孩子,每天都要学习如何与人相处、如何面对困难、如何承担责任、如何关

爱别人……小兔波力亲身感悟出来的道理,会通过美丽的画面和温情的故事涓涓流入孩子的心田。

著名教育家罗素认为,品格教育在孩子6岁以前已基本完成,6岁以后,学校只是在以前品格教育的基础上加以巩固;中国人说“3岁

看大,7岁看老”,也强调一个人的习惯和品质在早期就形成了。因此,父母就是良好习惯和优秀品质的第一位教授者、传递者。良好的习惯和优秀的品质,会帮助孩子的人生道路上取得属于他的成绩和成功。

据搜狐网

