

隐唐山庄游记

□ 梁大智



听说文水西山有个以绿化为主的游园,号称隐唐山庄。我们借节假日约摄影好友,走进隐唐山庄。隐唐山庄位于马西乡河西村南,从县城驱车只需15分钟车程。这里北与子夏山相望,西临康家堡红色景点,南通杏花村酒都。子夏山上有个隐唐洞,也许正是隐唐山庄的由来。望着那巍峨的子夏山,回想当年子夏在这里设教讲学,让人感慨万千:神堂村北旋风楼,携友寻仙到旧沟。子夏当年传教处,西河几度播春秋。隐唐洞里碑文在,孝子渠中碧水流。鸣玉垂缨杨柳意,餐松饮露柏林道。腾空瑞景连云雨,宴坐经行惠古州。岩岫陵虚天籁远,溪泉四出故园幽。石门雪岩临前壁,妙笔良工锦绣留。皎月凝金心有道,灵山作镇字添酬。

从子夏山前走进隐唐山庄,被眼前的景色陶醉:一条条小路曲径通幽,一架架彩门迎风招展,一片片绿色森林尽收眼底。牡丹园争奇斗艳,油菜花金光闪亮,孔雀园、鸵鸟园、羊驼园、鹅园吸引着孩子们的目光。田野的花朵和路边花卉上,彩蝶翩跹,蜻蜓纷飞,蜜蜂在辛勤地忙碌着……

文水自古民风淳朴,人杰地灵,英雄辈出。古有一代女皇武则天、宋朝名将狄青,今有女英雄刘胡兰。文水县旅游资源大致可分为人文历史、古村民俗、自然生态、休闲农业、非物质文化等,县内有多种利于旅游观光、休闲养生、度假健身的山岳、丘陵、森林、林地、草地、河谷、溪流、泉瀑、果园、菜园、传统村落、农耕文化、现代农业、民间文化艺术、武术体育等资源与环境;各种资源相互之间的旅游休闲组合契合度高,加之有较好的地理、交通区位,构成文水旅游业发展的要素。隐唐山庄就是集休闲娱乐、生态森林、花草欣赏、动物养殖、蔬菜种植、田园小憩的生态乐园。

文水县旅游业按照“唐尧封地、上贤遗址、则天故里、胡兰家乡、碧水青山、时尚田园”的总体发展思路,围绕“生态文水、博古文水、时尚文水、多彩文水”的发展方向,把文水打造成为历史文化、休闲健身、乡村旅游的聚集区。

严格地说,隐唐山庄正处于城乡结合又靠近丘陵地带,非常适合城市休闲、乡村旅游。这里森林纵横,野趣天成,鸟语花香,风情独钟。游园中三五友人或一家老小,花间游览,放松心情,坐在亭下,品茶聊天。孩子们看看孔雀,瞧瞧羊驼,逗逗小白兔,有时听到山鸡鸣叫,看见野兔奔跑。树上果实成熟后,还可以供游人采摘。

文水县未来旅游产业布局为:东部红色旅游区,西部生态休闲度假区,南部特色乡村文化旅游区,东北部现代农业优质林果游览区。按照“四区”规划,隐唐山庄正好处在南部特色乡村文化旅游和西部生态休闲度假区的结合带,根据隐唐山庄的地理位置发展乡村文化和生态休闲度假旅游,也正好符合全县旅游规划。

我们从油菜园来到牡丹园,国色天香的牡丹,一直被国人视为富贵、吉祥、幸福、繁荣的象征。山庄主人侯增胜热情地告诉我们,牡丹园的品种都是他们从各地精挑细选回来的,有魏紫、赵粉、凤丹、东瀛香荷、墨润绝伦、雪映桃花、岛锦等。我也发现,这里的品种层次丰富,花团锦簇,开得丰美、热闹、鲜艳,有和京城或洛阳牡丹一比。据说武则天就非常喜欢牡丹,也许牡丹在这女皇故里的土地上,更加适宜生长。

老侯在牡丹园旁边的办公室备好茶水,邀我们去喝茶,给我们讲了他带领村民创业的艰辛,他曾是村党支部书记,从改革开放初期的养鸡,到承包山地栽培树苗,前两年建起了隐唐山庄。经过近几年的精心打造,山庄已经具备了接待休闲娱乐、旅游观光的条件。他的发展思路围绕全县旅游规划,逐步完善乡村文化旅游设施,继续发挥其地理优势。逐步开辟学生农耕实践体验基地、市民假日休闲健身场所、子夏文化传播广场、果树采摘森林公园、农家乐、烧烤、茶馆以及夜间经济休闲项目,真正打造成为一个乡村旅游胜地。我们一边听着老侯的介绍,一边给老侯提了一些建议。

牡丹园的周围,一丛丛一簇簇的芍药结满了苞蕾,仿佛和我们一起憧憬着隐唐山庄的明天。老侯一直送我们到游园大门说:“过两天芍药花开了一定再来看。”



彩蝶



牡丹园



油菜花园

奉天寺的历史探究

□ 郭时健



咸丰六年(1856)七月勒石的《补修慈云寺并建瘟神庙碑记》末尾

前青塘村,从2011年开始开发、打造旅游和历史文化产业,2019年1月入选第七批中国历史文化名村。2020年9月,被农业农村部办公厅公布为2020年中国美丽休闲乡村。2021年11月,前青塘村(粽子)被命名为第十一批全国“一村一品”示范村。这是一个极具开发潜力的社会主义新农村。

作为一个中国历史文化名村,其古建筑的数量和社会地位是一个十分重要的标志。

本村原有一座奉天寺,至少在元代已经建成

(有元代至元二十二年《敏公禅师塔铭》为证)。本寺历代予以维修,清中期在村南寺沟口进行扩建,据说扩建后占地4000多平方米,由山门、中殿、正殿组成。山门由“哼”“哈”二神镇守,门内有南、北鼓楼,中殿供奉文殊、普贤、观音菩萨,北面供奉弥勒佛、关帝圣君、伽蓝菩萨,南面供奉地藏菩萨。中门四大天王镇守,西面为正殿,正中为佛祖释迦牟尼,右边药师佛,左边阿弥陀佛。奉天寺毁于1943年,现状除几块破烂石碑外,没有成型像样的建筑。由于现状说明不了奉天寺的社会地位,历史上奉天寺又有什么辉煌呢?

这样一座宏大的古建筑,在临县现存的三本县志中竟然都没有任何记载,因此人们普遍认为,奉天寺是一座无名的小佛殿。

果真如此吗?关心前青塘村的人们心有不甘,一直在苦苦寻找奉天寺的社会地位的证据。

2010年,笔者去后庄慈云寺抄碑文,在清咸丰六年(1856)七月勒石的《补修慈云寺并建瘟神庙碑记》中的末尾,明确记载有“下院奉天寺”的字样。2023年4月1日,笔者和张君再次来到慈云寺,在嘉庆二年(1797)七月勒石的《慈云寺地亩数目石刻》中的末尾,又有“下院奉天寺僧道弘”的记载。再一次证明前青塘奉天寺是慈云寺的下院,它是临县“十三官寺九下院”中的其中一院。

历史资料证明,奉天寺属慈云寺下院,曾是临县历史上地位崇高的一所官办寺院。

嘉庆二年(1797)七月勒石的《慈云寺地亩数目石刻》末尾

