

中秋月明桂花香

——兼谈杏花村桂花酒

□ 李世义

世人无不心向往之。毛泽东主席写下了“问讯吴刚何所有，吴刚捧出桂花酒”的浪漫诗句，伟大的情怀也融进了这美丽、动人的故事中。据传吴刚是西河（今汾阳）人氏，唐代诗人李商隐诗：“莫羡仙家有上真，仙家暂谪亦千春。月中桂树高多少，试问西河斫树人。”也记述了同样的故事。

月中有玉兔和蟾蜍，是人们对生存能力的向往。月中为什么有玉兔？说法很多，比如月亮中的阴影形状说、兔望月而孕说、蟾蜍之“蜍”讹变成兔说等等。查阅资料，比较贴近的说法，古人把兔与月联系在一起，与兔的生理、生育情况有关。兔每月一孕这样一个特殊的生理、生育现象中产生的，因为其它动物不具有每月一孕的生育特征。弱小的兔子遇到危险疲于奔命而繁殖极快，雄强者利于爪牙而其繁殖不利。我以为走兽之中最可爱、最可怜、最善良的便是兔子，多少年来，它们以身殉而护族群，以速度而求苟活。从兔的眼光中可以看到诚实不欺、惶恐不安和温柔敦厚。

月中有蟾蜍，上古人认为月神是蟾蜍，神话传说里，人兽一体或人兽互变是常见的事情。也可以说蟾蜍与嫦娥是一体的，嫦娥就是月精。《淮南子·精神训》中说：“日中有踆乌，而月中有蟾蜍。”蟾蜍俗称癞蛤蟆，在今天人们眼中是一种很丑陋的动物，但是古人曾经有过蛤蟆崇拜。蛤蟆肚子很大又是两栖动物，生殖、生存能力极强。老人们常说“蛤蟆背斗，越活越有”的俗语，文人用的砚台也常雕刻蛤蟆的形象寓意极好。正是由于月宫中有桂树、玉兔、蟾蜍的传说，便由此也有了“蟾宫折桂”的说法，折桂成为中举的象征，而且人们将科举考试称为“桂科”，将科考高中称为“折桂”，登第人员的名籍则称为“桂籍”，再联系到月宫中的桂树，便有了“蟾宫折桂”一说。所谓“月中有丹桂，自古发天香”，就是指的桂树。“桂树”这种植物在古代服食求仙的过程中曾扮演过重要角色，在古代一些方士术者的眼里，桂更是仙药灵丹。

桂花与月亮，是人们对美好生活的向往。桂花酒是南方桂花与北方烧酒的结合体，酒香与花香融为一体，将二者的药用价值得到进一步的升华。因此把桂花做成食物、酿成美酒也不足为奇。桂花酒色泽浅黄色，就像一朵朵新鲜的桂花颜色一样。桂花酒有着非常浓郁的桂花香味，因此在喝酒的时候，不仅能够闻到白酒特有的香

气，还能闻到阵阵飘香桂花味，饮后令人心旷神怡。杏花村桂花酒酿制用的是汾酒生产工艺，加之杏花村当地水质好，所以不仅有汾酒的醇厚和绵柔，还有丝丝的甜味和花香，小酌一口先是酒香喉咙里的余香则是桂花浓郁的香味。目前，杏花村的酒厂已经不再生产桂花酒，停产原因没有具体考证。但是，笔者认为具有多种美好寓意的桂花也好，“天之美禄”之称的酒也好，都是人们生活中不可或缺的“吉祥物”。特别是将桂花与酒有机结合，酿造出别具风味的“桂花酒”，更有特殊的含义，然而露酒被消费者、经销商、生产厂家逐渐“忽视”，这与人们的经商观念有观。好在，酿酒师韩兵先生重视传承和保护老酒种，在他的工作室又品尝到了老味道的“桂花酒”，他想把这一老酒种传承下去，作为非物质文化遗产保留下来，让人们又品尝到了这一佳酿。

祭月赏月，是庆祝中秋节的重头戏。我国民间传统的岁时节日，大多集中在冬春农闲季节，可能是以务农为本的先祖们特意自家安排和设置的吧。从腊月的第一个腊八节，祭灶节，除夕节到春节、二月二龙抬头等等连续的节日二十多个。过了夏天的端午节，庄稼越来越旺，春种夏耘秋收，转眼便到了中秋节，民以食为天，八月中旬也是庄稼、瓜果收获的季节，人们利用中秋节俗表达人们对丰收的庆祝。祭祀月亮的时令果品、风味各异的月饼、美酒等，既是对月亮的献祭，更是对劳动果实的享用。杏花村的秋季也正是酿造白酒的好季节，此时酒厂用桂花酱、高粱、大曲等共同发酵，配比好的原料入地缸，二十余天的时间里，粮食与微生物互相作用，经过火的“考验”便会流出桂花酒。

说到赏月祭月，《红楼梦》中描写过贾府过中秋节的盛况：“嘉荫堂前月台上，焚着斗香，乘着风烛，陈献着瓜饼及各色果品……”在描写饮酒作乐时写到“贾母便命人折一枝桂花来，命击鼓传花，饭毕便到园中赏桂花。”可见庆祝中秋节的隆重程度，与今天人们过节有相似之处。

品桂花酒，过中秋节。这主要是因为本身中秋节的时候，也是桂花盛开遍地桂花飘香的时节，所以这时候喝桂花酒是最应景的。而且中秋节大家会吃月饼赏圆月，而一直有传说，在月宫中有玉兔，还有一棵桂树，所以品着桂花酒，闻着桂花香，赏着圆月，是最符合美景也是最惬意的事情。

明月千里寄相思

□ 钟芳

光照照，天上人间，一派澄澈空明。在月光的映照下，连队搞了一个联欢晚会。“十五的月亮，照在家乡照在边关，宁静的夜晚你也思念我也思念……”听着战友深情的歌声，望着天上那轮满月，我深深感受到边关的月色之美，它浑圆、丰满、幽深、瑰丽，令人充满无尽的遐想。面对如此美丽的月色，心中油然而生淡淡惆怅，我的心飞到了故乡，仿佛看到远方的亲人正在月下吃着香甜的月饼，喝着醇香的美酒，在想念着我。此时此刻，在绿色军营里，有多少官兵为了守护万家灯火不能与日思夜想的亲人团聚，只能将缕缕相思寄托给明月，让明月之光传递到家乡，表达对亲人的美好祝福。

情窦初开时，月满中秋，我和他沐浴着月色，沿着湖边行走，阵阵微风吹来，湖面上泛起层层涟漪，犹如一群孩童在月光下追逐、嬉戏。这时月亮宛如一位害羞的少女，披着一层面纱，让人充满美好的向往。忽闻一缕幽幽的花香袭来，沁人心脾。循着花香而去，啊，原来是桂花开了！我们来到枝繁叶茂的桂花树底下，隐于枝叶间的桂花在银色的月光下变得影影绰绰，如同洒落的点点繁星。清风徐来，花枝微颤，闪闪烁烁，撩拨

着人的心弦。我闭上眼睛，聆听着他在我耳旁的浅吟低唱：“你问我爱你有多深，我爱你有多深，你去看一看，你去想一想，月亮代表我的心……”心儿是无比的欢喜，幻想着月亮也能听懂我们爱的呢喃。

渐进中年的门槛，我成为家乡的游子，中秋的滋味增添了几分岁月的沉淀、生活的感悟。遥望天空那一轮皎洁的圆月，轻吟着“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全……”发出难言的惆怅。月亮，虽然有缺有圆，但它终究会冲破藩篱与黑暗，把盈盈清辉，撒遍幸福的人间。

好在，现代日新月异科技，帮助我们打破了时空的壁垒，让相距千里的亲人们能够隔空问候，使他们不再那么伤感和孤单。阖家团圆之夜，打开微信亲友群，来个视频聊天，虽然不在同一个空间，但大家透过这小小的屏幕共同举杯庆祝佳节，一边品尝着香甜的月饼，一边亲切地聊着家常，十分尽兴。时间定格，幸福满溢，家的味道和温馨，就这样蔓延到人的心底。

中秋一轮月，万家共团圆。又是一年中秋月圆时，让我们举杯邀月，祝福普天之下的人们团团圆圆、幸福满满。

我们的节日·中秋

又是一年中秋节，可爱的月饼们又一次与我们相逢了。

记得儿时物质匮乏，吃月饼对很多人来说还是一件奢侈的事情。那时的月饼，不像今天这样，上市早，随便购，而是由供销社在中秋节前十多天购进，限量购买，每家每户也就那么一二斤。

□ 郭雪萍

儿时的月饼包装简单，品种单一，里面点缀着青红丝，内加冰糖、花生仁等，吃起来倒也香甜可口，回味无穷。买月饼时，售货员都是用一张油纸把月饼一斤一斤地包好，然后上面放上一张印有“嫦娥奔月”图案的红纸，用绳子一扎——这就是当时最流行的月饼包装了。

那时，总觉得时间过得太慢，特别是临近中秋，简直就是掰着指数过日子，盼望着这一天能早点到来。小时候也没什么零食，对我们这些馋嘴的孩子来说，那些月饼真的是太诱人了。每天放学回家，总要对着透过包装散发香味的月饼闻上好几遍，那种焦急与无奈，至今回想起来依然历历在目，难以忘怀。

好不容易等到了八月十五，一大早，我们就吵着要吃月饼。母亲拗不过，便拿出月饼来，说我们真是馋猫，早饭都顾不上吃就忙着吃月饼了，然后小心翼翼地分成几份，我们姐弟三个每人分得一块或者两块，别提有多开心了。

分到手的也舍不得吃，我们总是先观赏上面的图案，然后再掰上一小块放到嘴里来回品味，好让月饼在嘴里多停留一会儿。相比较之下，最让人怀念的还是五仁月饼，因为这种月饼里面有冰糖和青红丝。吃到冰糖时，就含在嘴里慢慢地化着，不停地品味着冰糖那透心的甜，如果能够吃到颗粒比较大的冰糖，那简直就像捡了个大便宜，能偷偷地乐上好几天呢。

晚饭后，在院子里放张桌子，找一个盘子摆上月饼、核桃、苹果、梨、葡萄等，一家人边吃边赏月，那种场景感觉特别的温馨。不过儿时的我最喜欢的还是拜月的那种仪式感，先是净手焚香，之后在果盘一边双手合十，磕头祭拜。那时年幼，不知道拜月有着怎样的解释，只记得抬头望去，明月如盘，清辉洒了一地，仿佛月饼也带了虔诚，吃得时候便也多了一些庄重。

想想那时的月饼虽然花样少，口味也比较单一，但和家人坐在一起共享月饼却成为了记忆中最温暖的回忆。

儿时吃月饼



金风送爽，丹桂飘香，玉露生凉，又到了一年最美的中秋节。走在大街小巷，到处洋溢着节日到来的喜庆。商场超市最显眼处堆满了各式美观别致的月饼，摆放着葡萄、石榴、柿子等诱人的时令水果，琳琅满目。对于中秋，我始终有着一种特别的情愫。那一轮最圆最亮的月亮，承载着人们对团圆的渴望，寄托着对家乡、对亲人、对恋人最真的思念。

小时候，中秋是孩子们翘首期盼的节日。因为这天除了有月饼吃，饭菜也会比平时丰盛许多。家家都要做上一桌好菜，一家老小团坐在一起用餐，其乐融融，一派祥和。吃过团圆饭后，等到明月升起，母亲便会搬来一张小木桌子，放在庭院中间，把月饼、茶、葡萄和花生摆在桌子上，用来拜月。拜月完毕，大家高高兴兴地分吃瓜果与月饼。那时的月饼品种很少，基本上不是五仁馅就是豆蓉馅。我最喜欢五仁馅的月饼，饼里包着花生仁、瓜子仁、冬瓜糖、白冰糖、芝麻，吃起来特别香甜。而这时，父亲的话总是特别多，嫦娥奔月、吴刚砍桂树的故事讲了一遍又一遍。夜深了，如水月色轻柔地洒满庭院，凉凉的秋风混合着秋虫的吟唱在耳边响起，静谧的夜更添安详。

穿上橄榄绿走进军营后，记得第一个八月十五中秋夜，皓月当空，清辉悠悠，华