

春暖忆清明 传承民俗情

——石楼县灵泉镇月亮湾社区多形式开展清明系列活动

□文/图 本报记者 木二东 通讯员 郑东慧

又是一年春草绿,又是一年清明时。清明节是祭祀先人、缅怀逝者、寄托哀思的传统节日,也是中华民族的传统习俗。为弘扬中华优秀传统文化,树立文明祭奠的新风尚,连日来,石楼县灵泉镇月亮湾社区联合石楼一中共同开展“春暖忆清明 传承民俗情”清明系列活动。

花开忆清明 纸鸢寄好愿

“清明节放风筝有着消除灾病、带来好运,为逝去之人寄托哀思的美好寓意。”活动伊始,石楼县灵泉镇月亮湾社区工作人员为石楼一中学生讲解放飞风筝的意义。

放飞过程中,同学们或两两合作,或独自操作,不断调试风筝的角度和线长,

力求让风筝飞得更高更远。有的风筝在空中翩翩起舞,有的则直冲云霄,展现出各自不同的风采。大家纷纷表示,这不仅仅是一次简单的风筝放飞活动,更是一次心灵的放飞,一次梦想的启航,一次文化的熏陶。



同学们合作放风筝

清明蒸面燕 民俗代代传

燕子在传统文化中寓意着平安吉祥,清明节捏的是面燕,传承的却是习俗和家风,表达了人们期盼新的一年风调雨顺、和谐安康的美好愿望。

活动现场,社区志愿者首先为同学们讲解了清明节蒸面燕习俗的由来。“自古燕子就有着美好吉祥的寓意,人们借着面燕祈盼未来生活平安如意……”。志愿者们一边耐心讲解一边示范捏面燕的技

法,同学们学习热情高涨。在掌握了制作面燕的基本技巧之后,同学们便开始分组进行制作,经过一系列的揉、搓、捏、剪、压,很快,一群栩栩如生的小面燕便挤满了案板。

月亮湾社区党委书记张瑞军亲切地告诉大家:大燕代表长辈,希望他们身体健康、长命百岁;小燕代表身为晚辈的我们,祝福大家能飞得更高行得更远。



志愿者们一边耐心讲解一边示范捏面燕的技法

巧手折纸花 清明寄相思

活动现场,社区志愿者为同学们演示制作纸花的方法和技巧,一张张认真的脸庞,一双双灵活的小手,在志愿者耐心的指导下,一朵朵立体纸花已成形,寄托着哀思的纸花手中悄然绽放,饱含大家对先人的无限敬意。

“亲手制作纸花,这种方式既文明又环保,非常有意义。”

参与制作的学生们开心地说道,一席话让在场的各位深有感触。“折纸寄相思”让同学们学会做一名传播“文明、绿色、平安清明”的小使者。

宣传文明祭祀,引导更多的人加入到绿色清明的行动中,学会用文明节俭的环保方式开展清明祭祀活动,做文明祭祀的宣传者和践行者。



孩子们在认真制作纸花

以诗词传情 深切缅怀先人

又是一年清明时,杏花微雨寄相思。清明祭祀,是弘扬孝道亲情、唤醒家族记忆,民族凝聚力和认同感的中华文明传统,活动现场,同学们书写清明古诗《寒食》《清明》,慎思追远,浸润经典,传承传统文化。一笔一划间,一个个秀美的汉字,从笔尖流淌而出,犹如串串美妙的音符,谱写了一曲美妙乐章。同学们以诗词传情,用笔墨正身,深切缅

怀先人。此次系列活动的开展,不仅让石楼一中的青少年们亲身体验了手工制作的魅力,更让大家对传统文化有了深入的了解和认识。“我们社区将积极探索更多校社联建的新模式,开展更加多元、更富内涵的文化活动,让传统文化在年轻一代中得到更好的传承与发扬,为社区文化建设注入新活力。”社区工作人员说。



书写古诗寄哀思

本报讯(记者 梁瑜)每年的节假日,革命老区兴县的各处红色景区都游人如织。游客们看文物、听讲解、观演出,感受这片红色热土的独特情怀,追忆当年血与火的斗争。

八路军晋绥边区司令部所在地蔡家崖修建了红色一条街,这里红色纪念品琳琅满目,有红色文化纪念邮票、八路军纪念币,还有刻印着革命图案的水杯、笔筒、笔记本等,吸引着众多游人的目光。《没有共产党就没有新中国》《东方红太阳升》,一曲曲红色歌曲正在村委会大院回旋萦绕,让人似乎又回到了那个燃烧着激情的火红时代。

奋进新时代,我市进一步加强对红色旅游资源的保护和利用,加快产业转型升级,充分发掘和利用革命历史文化资源,大力打造“英雄吕梁”品牌,红色旅游逐步成为吕梁老区转型发展的新引擎,成为区域文旅产业发展新的增长点。

我市编制《吕梁市红色旅游发展专项规划》,对于红色旅游资源做了专门的普查与分析,通过对区域资源概况、资源分布特征、资源总体评价、区域竞合分析等方面的研究,加强对红色旅游发展的统筹规划,加强红色旅游资源保护开发利用,做好全市红色旅游发展的顶层设计。

不断加大投入力度,不断完善旅游基础设施和配套服务设施,丰富旅游产品业态,提升管理服务水平,红色旅游工作取得积极成效。蔡家崖晋绥文化景区于2022年成功创建成为国家4A级旅游景区,景区拓展了北坡、“红色一条街”等提升改造项目,依托兴县丰富的杂粮优势,进一步丰富了旅游产品和旅游业态,拓展红色旅游客源市场,红色晋绥品牌影响力不断提升。

在兴县,革命故事家喻户晓,红色印记俯拾皆是。30万兴县儿女依托丰富的红色旅游资源,传承红色文化,弘扬吕梁精神,把红色基因渗入血脉、融入灵魂,红色文化旅游事业“按下‘快进键’跑出‘加速度’”,全县重点打造出晋绥边区首府旅游区和黑茶山旅游景区两大景区,开发出以“蔡家崖红色文化游、黄河沿线休闲游、黑茶山生态游”为主题的旅游景点,“一核两翼”的县域文化旅游产业布局正在逐步形成。

兴县东会乡庄上村,“四·八”烈士纪念馆前,“巍巍黑茶山忠魂永驻,潺潺湫水河记忆长存”的大幅挽联呈现眼前,让人心生悲壮……这里不仅是革命烈士的殉难地,更是红色历史见证地。现在,到“四·八”烈士纪念馆缅怀革命先烈、接受爱国主义教育的单位和游人越来越多,每年都逾10万人次。

“四·八”烈士纪念馆还积极发动驻地东会乡庄上村的群众,坚持“因地制宜发展特色产业,以点带面推动发展”的总体思路,引领庄上村群众实施种植业、养殖业和文化旅游业协同创新发展,取得了一定的社会效益和经济效益。

好风凭借力,乘势扬帆帆。近年来,为更好地提升红色文化品牌影响力,我市开通“蔡家崖号”列车,启动了“乘蔡家崖号列车,赏吕梁风光”等旅游季活动。推出了红色经典舞剧《吕梁英雄传》等红色剧目,该剧荣获中宣部第十五届精神文明建设“五个一工程奖”。

借势“中国旅游日”,通过抖音直播视角让全国游客云参观晋绥边区革命纪念馆、红军东征纪念馆等红色旅游景区。方山县还成立了红色文化研究会,出版了《革命先驱张叔平》《红色文化鸭儿崖》《方山抗日故事汇编》等书籍,拍摄了《烽火学堂贺龙中学》《红色地标烈士塔》等微视频,在学习强国平台进行了发布。

在兴县,围绕红色旅游资源,进行了“特色美食体验”“户外登山探险旅游”“原生态自然观光体验游”系列多元旅游开发。红色旅游已经成为推进乡村振兴道路上打出的又一张“金字招牌”。

依托全域旅游高质量发展,“四·八”烈士纪念馆帮扶庄上村成立了“农家乐”酒店3家、农产品展销大厅1个,村民们在家门口吃上了旅游饭。旺季时,这里日均游客过1000人,村里准备继续开发民宿、农家乐,完善配套工程,努力打造好4A级景区,将来一定会更加红火。

我市红色文化旅游方兴未艾

难忘激情燃烧的岁月